



*A stílus
nem marad észrevétlen*

MOBIL IT

DECEMBER

MOBILIT.HU

- mobil - pda/gps - notebook - mac - digitkamera - szórakozás - autó - női vonalak -
- mobil - pda/gps - notebook - mac - digitkamera - szórakozás - autó - női vonalak -

MOBIL IT

multimédiás
életstílus
magazin

2005 - december



Samsung D600
Egy parányi nagyság

Szabadság egész évben



notebook pda gps samsonite
hordozható számítógépek kézi számítógépek navigációs készülékek computer táskák

NOTEBOOK a szabadságod



PDA az asszisztenséd



GPS a navigátorod



SAMSONITE a csomagod

macropolis

www.macropolis.hu

MOBIL IT

Megjelenik havonta 50.000 példányban

Főszerkesztő:

Sándor Gergely - sandor@mobilit.hu

Kreatív igazgató:

Tomcsányi Gusztáv - grafika@mobilit.hu
06 20 424 6984

Szerkesztők:

Digitkamera

Réthey Prikkel Miklós - prikkell@mobilit.hu

Notebook

Majros Attila - max@mobilit.hu

Női vonal

Tóth Rita - toth@mobilit.hu

Valentinyi Kata

noname

Marketing menedzser

Sulák István - media@mobilit.hu
06/20 999 6898

Terjesztés:

Heidinger Zoltán
Tel.: 06 20 519 9894

A kiadó címe:

2040 Budaörs, Szabadság út 117.
Tel: 06 23/507-336, Fax: 06 23/507-340
www.mobilit.hu

Hirdetés felvétel:

Telefon: 06/23 507-336, Fax: 06/23 507-340
e-mail: media@mobilit.hu

Az újság ingyenes, kereskedelmi forgalomba nem hozható. Megrendelhető a www.mobilit.hu honlapunkon.

Lapunk bármely részének másolása és terjesztése csak a kiadó engedélyével lehetséges.

A hirdetések tartalmáért a kiadó nem vállal felelősséget.



HU ISSN 1787-0275

PROFESSION.HU
A VEZETŐ ALLÁSÁRTER



Sándor Gergely főszerkesztő

A kevesebb, ami több

– a minimalizmus művészete

A legnagyobb elektronikai termékeket gyártó cégek évek óta tisztában vannak vele, hogy manapság már nem elegendő pusztán egy jól működő terméket a piacra dobni, ha elsőprő erejű, átütő sikert szeretnének elkönyvelni.

Stílus, dizájn, innováció.

Ezekre is szükség van, hiszen a legnagyobb cégek már eleve egy bizonyos életérzéssel igyekeznek azonosítani magukat.

No persze korunk legpopulárisabb dizájnvonala, a minimalizmus ideális megvalósítása egyáltalán nem könnyű feladat. Hiszen úgy kell többet adni a megjelenésen keresztül, hogy lényegesen kevesebb minden válhat láthatóvá egy terméken – a letisztultság hangulatának elérése miatt. Ráadásul mindezzel nem szenvedhet hiányt a beltartalom sem. Nem könnyű, viszont akinek sikerül, az elsőprő eredménnyel számolhat.

Az általunk egyértelműen az év karácsonyi ajándékának választott iPod nano, tulajdonképpen kizárólag ezen elv megvalósulásának köszönheti megdöbbentő sikerét. Minimalista, túlbonyolított megoldásoktól mentes, a végtelenségig letisztult kialakításával első pillantásra kitűnik a többi hasonló lejátszó közül.

Karácsonyi dupla számunktól kezdődően, a továbbiakban mi is hasonló vonalat igyekszünk képviselni a magazinok között. A további is közérthető és igényes tartalmat egy végtelenségig letisztult formába öntve nyújtjuk át; hiszen mindnyájan tudjuk, hogy egy igazán fontos ajándék csomagolása legalább akkora műgonddal készül, mint maga a meglepetés.

A fentiek szellemében szeretnénk szeretettel gazdag, békés karácsonyt és sikeres, boldog új esztendőt kívánni minden kedves olvasónknak, a mobilIT teljes stábjának nevében!

TARTALOM

Csemegék	04
Hírek a mobil kommunikáció világából	10
Egy parányi nagyság – Samsung D600	18
A harmadikon is túl... – Sharp 903SH	22
Alapvető szépség – Nokia 6060	24
A sokszínű megoldás – Panasonic VS3	26
Push to talk – A mobil adóvevő	28
Mobil zene mindenkinek – Sony Ericsson MDS-70 & MMR-60	29
Mobil karácsony	30
Mobil a fa alatt	31
Az ügyes mindenkes – Qtek 9100	34
Egy elegáns útitárs – Pocket LOOX N500	38
A teljesség igényével – Qtek 9000	40
Amikor a világbajnoknak is fáj – interjú Kótai Misivel	44
Hírek a mobil számítástechnika világából	48
AMD-s törpe – MSI S270	54
Videózzunk laptoppal! – Asus A6K-Q002	58
Kódnevek forgatagában	62
Mi fán terem a Wi-Fi?	65
A LED-es képernyők előretörése	66
LightScribe a gyakorlatban	68
Notebook a fa alatt	70
Zold kezdet	72



22



84



40



114



54



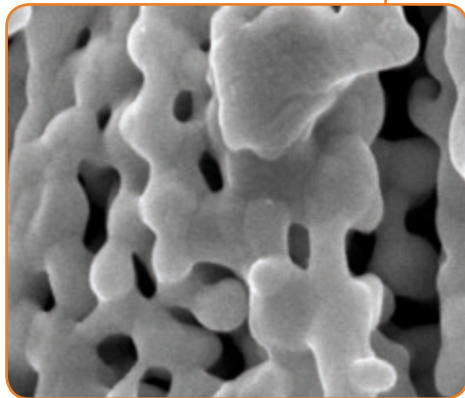
120



74

Kis alma a nagyvilágban – iPod Nano	74
Megújult az iMac család	76
Hírek a digitális fotózás világából	78
Nagyképű képernyővel – Olympus SP-500UZ	80
Több szenzor, több élmény – Panasonic GS150	84
Professzionális tükörreflexes gépek	86
Japán harcos – Fujifilm S5600	88
Képes ösvérek	90
Memóriakártyák	94
Kamera a fa alatt	98
Karácsonyi meglepetés interjú Fábry Sándorral	100
Zsebre vágott multimédia – MSI MegaView 588	104
Az irányítás harmóniája – Logitech Harmony 885	106
Két stílusos DVD lejátszó hatalmas tudással	108
A notebook és a házimozi	110
Tovább gyorsul a ViewSonic VW924-es monitora	112
A Mercedes S osztály informatikai rendszere	114
Gépjárművezető-képzés új dimenzióban	117
A Három Grácia – új Nokia kollekció	120
Hello Kitty újra, de másképp	124
Karácsonyi ajándéktippek hölgyeknek	126

100 GB-os memóriával rendelkező mobilok?!



A jelenlegi, multimédiás képességekkel rendelkező telefonok egyik hiányossága, hogy memóriájuk igen korlátozott mértékben bővíthető. Erre nyújthat megoldást egy új mikroprocesszor, mely hasonlóan működik, mint az emberi agysejtek. A Durham és a Sheffield egyetem tudósai kifejlesztettek egy komplex nanovezetékekből álló memóriát, amely úgy tárolja az adatokat, mint a neuronok, hatalmas tárolókapacitást biztosítva így a mobiltelefonoknak és más kicsi multimédiás eszközöknek. A kutatás vezetője, Russel Cowburn professzor azt nyilatkozta, hogy a jelenlegi mobiltelefonoknak jóval több memóriára lenne szükségük, ez a technológia pedig nagyságrendekkel több tárterületet képes biztosítani. Az új chipkek nem hagyományos kétdimenziós áramkörökből épülnek fel, hanem az elektronok „forgásirányát” használják fel tárolásra, mely közvetlenül felelős a mágneses töltés kialakulásáért. Egyszerűbben fogalmazva, a jelenlegi merevlemezekben elterjedt tárolási technológiát használják a mikrochipeken belül, így akár térbeli tárolási szerkezet is kialakítható, ezzel is növelve a tárolókapacitást. A kutatócsapat jelenleg a technológia továbbfejlesztésén, megfelelő gyártási eljárások létrehozásán, illetve a kereskedelmi forgalomban való megjelenésén dolgozik.

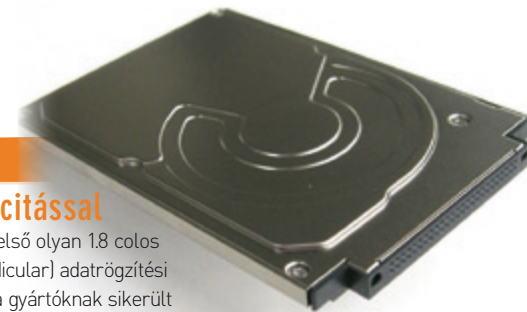
A Toshiba miniprojektora

Ahogy egyre kisebbek lettek/lesznek digitális eszközeink, a különféle kivetítők is elkezdtek zsugorodni, eleget téve a modern kor követelményeinek. A méretcsökkenésnek azonban volt egy akadálya, bár ez is lassan megszűnő látszik. A mai projektorok egyik legfontosabb és egyben helyigényes alkatrésze a lámpa, mely egy nagy fényerejű higanygőz fényforrás, ami egyben melegszik is. A félvezető fényforrások folyamatos fejlesztésének eredményeképpen lassan lehetősége lesz a gyártóknak a régi lámpát valami sokkal kisebbre cserélni, mégpedig a LED-re. A LED ugyanis kicsi, keveset fogyaszt, megbízható, hosszú életű, bár van egy hátránya [amit a fejlesztők próbálnak kiküszöbölni], hogy fényereje nem elég nagy. A Toshiba-nál azonban másképp gondolkodnak. Egy nemrég megrendezett tokiói kiállításon bemutatták az első LED-es DLP miniprojektort, mely mindössze 500 gramm. A szintárcsát és a lámpát háromszínű LED-ek váltották fel, így a kivetítő mérete közel 40%-kal kisebb a jelenleg kapható legkisebbtől. A 136x100x55 milliméteres kicsi szerkezet fogyasztását tekintve is egyedülálló, hiszen megelégszik mindössze 15 W-tal, mely tizede a mai projektorok fogyasztásának. A cég tervei szerint jövőre piacra dobják az eszközt egy 250 grammos Li-ion akkumulátorral együtt. Az „aprócska” kivetítő pontos fényerejéről, illetve a LED-ek teljesítményéről egyelőre nincsenek részletes adatok, ahogy az árát is homály fedi.



1.8 colos merevlemez 80 GB kapacitással

A Toshiba néhány nappal ezelőtt bejelentette a világ első olyan 1.8 colos merevlemezét, amely már az új függőleges (perpendicular) adatrögzítési technológiát használja. Az új eljárás alkalmazásával a gyártóknak sikerült átlépniük a korábbi technológia által szabott határokat, és most már egyetlen, 1.8 col átmérőjű merevlemez-tányérra képesek 40 GB adatot rögzíteni. Jelenleg ez a legnagyobb adatsűrűségű merevlemez a piacon. Az új, egyetlen tányért használó MK4007GAL típusjelzésű, 40 GB-os merevlemezén kívül bemutatták a jelenlegi legnagyobb kapacitással rendelkező 1.8 colos merevlemez is, melyre 80 GB adat fér. A nagyobbik változat MK8007GAH típusjelzést kapott, és ebben a meghajtóban két tányér foglal helyet. Az új merevlemezek 4200-as percenkénti fordulatszámra pörögnek, és mindössze 5.4 milliméter vastagok. Az 1.8 colos meghajtókat rengeteg helyen alkalmazzák, és sok, ma oly népszerű MP3 lejátszó, vagy más digitális multimédiás eszköz is ezeket a meghajtókat használja. Ilyen a méltán népszerű iPod is, melyben szintén 1.8 colos merevlemez foglal helyet.



A jövő papírja - a papír jövője

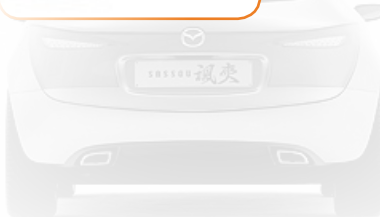
Az elektronikus papírokról és azok lehetséges alkalmazásáról már régóta folynak találgatások, az utóbbi időben pedig nem múlt el egyetlen technológiai kiállítás sem, ahol ne mutattak volna be valamilyen új e-papírt.

A szeptemberben megrendezésre került IFA kiállításon sem volt ez másként, ugyanis a Philips egyik leányvállalata, a Polymer Vision bemutatta egy e-book olvasó működőképes prototípusát. A cég új terméke, a Radius egy mobil elektronikuskönyv-olvasó, melynek lelkét egy QVGA (320x240 képpontos) felbontásra képes feltekeredő e-papír jelenti. A felbontás egyelőre még elég kicsi és a szerkezet sem túl nagy, viszont Japánban már bemutattak ettől lényegesen nagyobb e-papírt is. A világ első működőképes feltekerhető képernyővel rendelkező e-book olvasójának prototípusa az E-Ink technológiáját használja, melyről már korábban is hírt adtunk. Az eszköz összecusokott állapotban elfér akár egy nadrágzebben, hiszen mindössze 100x60x20 milliméteres. Ezzel elkezdődhet egy új korszak, ahol a telefonképernyők is feltekerhetők lesznek, és méretük gyakorlatilag tetszőleges lehet. Sőt, akár egy távolabbi jövőben, ha a gyártási költségek is addig csökkennek, a nyomtatott sajtót és annak legalapvetőbb kellékét, a hagyományos papírt is háttérbe szoríthatják az elektronikus papírok.



Az USB-kulcsra induló autó

A mai autók elektromos rendszerei nagyon komplexek, a ben-
nük lévő számítógépek összetettebbek, mint valaha. Az indító-
kulcs pedig lassan a múlté... A Mazda a frankfurti autókiállításon
mutatja be legújabb koncepcióautóját, a Sassou (a Sassou japán
szó, jelentése optimistán tekinteni a jövőbe) névre keresztelt
könnyű, háromajtós, háromhengeres, 1 literes motorral szerelt
kisautóját. Ez még önmagában nem lenne olyan nagy szám,
viszont van egy különlegessége a kocsinak. Az új Mazdában az
indítókulcs szerepét egy USB-kulcs veszi át. Ennek az az előnye,
hogy az USB számos személyes adatot tud tárolni, melyeket
áttölthetünk a gépjármű saját tárolójára is. Mivel ez egy teljesen
új koncepció, egyelőre nem tisztázott, pontosan hogyan fogják
kihasználni az USB-kulcs nyújtotta előnyöket, de egy lehetséges
elképzelés szerint a vezetési szokások vagy a gépjármű állapotá-
ra vonatkozó információk eltárolására is lehetne alkalmazni.



Energiatermelő hátizsák

A kutatók egyre elképesztőbb eljárásokat találnak ki az elektromos
energia előállítására, lassan oda jutunk, hogy már mi magunk is energiát
termelhetünk. A pennsylvaniai egyetemen kifejlesztettek egy olyan
hátizsákot, mely képes energiával ellátni elektromos eszközeinket menet
közben. Jelen esetben azonban nem egy szokványosnak mondható
napelemes szerkezetről van szó, hanem szó szerint a járásunk energi-
ájával termelhetünk áramot. Az alapötlet roppant egyszerű. A táska úgy
működik, hogy az általunk cipelt súly egy rugós sínpályán mozog fel-le
és eközben meghajt egy „dinamót”, mely elektromos energiát termel.
A szerkezet képes akár 7 watt energiát is termelni, mely bőven elég
telefon, GPS navigációs rendszer működtetésére, vagy töltésére - ehhez
azonban nagyjából 18 kg súlyt kell cipelnünk 4-5 km/órás sebességgel.
Természetesen, ha gyorsabban megyünk, vagy növeljük a terhet, akkor a
termelt energia mennyisége is nő. A találmányt elsősorban a katoná-
ságnál alkalmazzák majd, de várhatóan lesz polgári változata is, melyet
használhatnak például túrázók, akik egy egész napos gyaloglás közben
minden, számukra szükséges elektromosságot képesek megtermelni.



Félgömb alakú képernyő

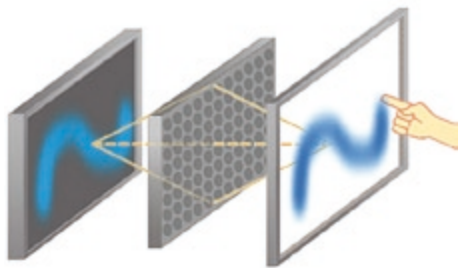
A jelenlegi számítógép-képernyők egyszerű, sima felületek, a valódi
holografikus vetítők pedig még csak prototípusok formájában léteznek.
Az Elumens cég azonban más oldalról közelíti meg a helyzetet.
Az alapötlet nagyon egyszerű és kreatív. Arról van ugyanis szó, hogy
összeépítettek egy számítógép-terminált egy hatalmas félgömb alakú
képernyővel, melybe akár beülhetünk, és így a hatalmas digitális munka-
felület szinte körülvesz minket. Mivel ez egy kivetítős rendszer, termé-
szetesen nem kell viselnünk semmilyen különleges szemüveget, vagy
más kiegészítőt. Az eszköz alkalmazási területe szinte végtelen, hiszen a
katonai szimulációktól kezdve, a tervezési munkákig bárhol használható.
Még az is elképzelhető, hogy a jövőben a jogosítvány megszerzéséhez
is elég lesz egy ilyen szimulátorban levezgázni. A cég gyárt nagyobb
méretű rendszereket is, ez esetben egy közel ötméteres VisionDiome 5
nevű szerkezetben foglalhatunk helyet.



Multimédiasó a Hiltonben

Az idén immár hatodik alkalommal került megrendezésre a hazai multimédiás kultúra egyik évek óta népszerű
eseménye, a házimozi és Hi-Fi show. A rendezvény központi elemei újfent az egyre vékonyabb, mégis minden év-
ben tovább korszerűsödő plazma, illetve LCD televíziók. Ezen felül természetesen a lassan a multiplexeket is meg-
szégyenítő hangzásvilág újdonságai iránt is mind fokozottabb érdeklődés mutatkozott. Az ezúttal is igen hangulatos
esemény még színesebbnek bizonyult, mint a korábbi években. Ehhez persze a lenyűgöző technikai újdonságokon
túl, azért a több standon is meglehetősen lenge öltözkében felbukkanó hostess lányok, valamint a Panasonic
termékek varázslatos, reklámelemeket megelevenítő dekorációja is nagyban hozzájárult. Az eseménynek most
is a Westend Hilton adott otthont, a show rendelkezésére bocsátotta hatalmas előadótermeit és kisebb szobáit
egyaránt. Mindhárom napon elképesztő mennyiségű látogató érkezett a kiállításra, ami egyértelmű jele annak,
hogy immár hazánkban is kezd kialakulni egy, az újításokra is nyitott, multimédia-rajongó társadalmi réteg.

A Pioneer 3D-s kezelőfelülete



A Pioneer japánban bemutatta egy teljesen új, háromdimenziós kezelőrendszer prototípusát, mely eredetileg egy 2002-es elképzelés továbbfejlesztett változata.

A különféle térbeli irányítórendszereknek sokféle felhasználási módja létezik, melyek a számítógéppel való kapcsolatunkat is megváltoztathatják. A feltételes módnak nemcsak az az oka, hogy a legtöbb ilyen rendszer, mint például a Pioneer rendszere is, kísérleti stádiumban van, hanem sokan idegenkednek az újszerű és elsőre szokatlan vezérlésmegoldásoktól. A Japánban bemutatott prototípus különlegessége, hogy miközben a levegőben mutogatunk és mozgatjuk az ujjunkat, a számítógép monitorján megjelenik az ujjunk által rajzolt

térbeli alakzat. A rendszerhez nem kell viselnünk 3D-s szemüveget, vagy egyéb kiegészítőt, ezért használata kényelmes és egyszerű. Az elgondolás alapja egy érzékelő-hálózat, mely rögzíti és továbbítja a számítógépre telepített speciális programnak az ujjunk által bejárt út koordinátáit, vagyis a puszta levegőben „hadonászva” alkothatunk, rajzolhatunk vagy egyszerűen csak kezelhetjük a számítógépet.

Az első „metanolos” fecske

Az LG Chemicals élen jár az üzemanyagcellák fejlesztésében, és ennek ékes bizonyítéka az a törekvésük, hogy jövőre olyan cellát dobna piacra, mely több mint 10 órás üzemidőt nyújthat notebookunknak. A cég új energiaforrása hatékonyabban állít elő elektromosságot, mint bármely vetélytársa, és 4000 órás működési idejével is jócskán megelőzi a többiekét. Egy adag 200c3 metanoltartályból 25 W energiát képes termelni, több mint 10 órán keresztül. A szerkezet – közel 1 kilogrammos súlyával – egyelőre elég nagy és nehéz, de az LG néhány éven belül sokkal könnyebb és kompaktabb modellek kifejlesztését tervezi, melyek energiatermelése 5 és 50 W között mozoghat. A világ más cégei is igyekeznek alternatív energiaforrásokat használó eszközöket piacra dobni. A Toshiba például beépített és újratölthető üzemanyagcellákkal rendelkező MP3 lejátszók prototípusát mutatta be néhány hónapja, de az NEC is fejleszt notebookokhoz cellákat...



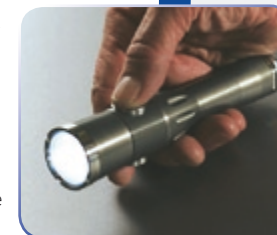
Szélesvásznú rajztábla

A különféle nagyfelbontású monitorok, plazma vagy LCD TV-k közt egyre több szélesvásznú modellel találkozhatunk, melyek lényegesen nagyobb képfelületet, illetve számítógépes használat esetén jobban kihasználható munkafelületet nyújtanak. A grafikusok nagy bánatára azonban a rajztáblák nem alkalmazkodtak az új képarányokhoz, és kényelmetlen volt a 16:9-es monitorokon 4:3-as arányhoz tervezett táblát használni. A Wacom felismerve ezt a hiányosságot, és nemrég bemutatta az Intuos3 A5 Wide modellt, amely ahogy nevéből is sejthető, egy A5-ös méretű, szélesvásznú, 16:10-es arányú rajztábla. A táblát úgy tervezték, hogy a mai csúcskategóriás LCD monitorok képarányainak a legjobban megfeleljen. Természetesen ezen a táblán is megtaláljuk a gyorsgombokat, a görgetőszavakat és minden más – a cég termékeinél szokásosnak mondható – kényelmi funkciót. Az újdonság egyelőre nálunk még nem kapható, de várhatóan hamarosan az itthoni boltok polcain is megjelenik.



Programozható zseblámpa

Egyre nagyobb iramban fejlődő digitális világunkban igyekszünk szinte mindent továbbfejleszteni és az elektronika által nyújtott lehetőségekkel kibővíteni. A zseblámpa sem kerülhette el a végzetét, hála Angus Noblenek. Az első, USB-n keresztül számítógép segítségével programozható zseblámpa, az Indium SMART sok mindenre képes. Pontosan beállíthatjuk a fényerejét, így mindig a nekünk megfelelő erősséggel világít, de programozhatunk bele morzekódokat is, vagy megszabhatjuk, hogyan viselkedjenek a gombok, ha nyomva tartjuk őket. Minden műveletet egy egyszerűen kezelhető windowsos grafikus felületen állíthatunk be, így az nem igényel semmilyen szakértelmet. A lámpa felépítése nagyon praktikus, mivel teljesen moduláris. Ha valamelyik alkatrésze tönkremegy, vagy például nagyobb fényerőt szeretnénk, vagy más áramforrást kívánunk használni, egyszerűen, egy csavarással kicserélhetjük a kívánt komponenszt. Az elemlámpa természetesen LED-eket használ fényforrásként, melyek szintén kicserélhetők kisebb-nagyobb fényerejű változatokra.



Üzleti csapás



Átfogó erejű csapást mért a Nokia a business telefonok világára. Új portfoliója, az Eseries ugyanis az üzleti felhasználók szinte minden típusának kínál alternatívát. Ráadásul a sorozat tagjai egytől egyig okostelefonok, másrészt mindegyik típusban helyet kapott a WLAN, és egyiküknek sem okoz problémát megbirkózni a harmadik generációs mobilhálózatokkal! A széria egyetlen kamerával is rendelkező tagja az E70-es modellnek, azzal a meglehetősen számottevő különbséggel, hogy az újdonság végre Symbian S60-as

operációs rendszerrel működik. Abból is a legújabb 3rd Edition verzióval, amelyben feltehetően a fejlett Office alkalmazások lehetővé teszik majd, hogy végre szövegszerkesztésre is használhassuk a kihajtogatható teljes billentyűzetet. Az E61-es készülék szintén rendelkezik QWERTY billentyűzettel, ám ez esetben az az előlapon foglal helyet a számgombozással együtt. Külsejét tekintve egyértelműen a manapság egyre népszerűbb mobil e-mail-es készülékek ismerős jegyeit viseli. Ennek megfelelően a múltán közkedvelt kommunikátor-sorozat impozáns képességeihez hasonlatos tudással

rendelkezik a miniSD kártyákkal bővíthető memóriájú készülék.

Nagy meglepetés a teljesen konzervatív formavilágú E60-as is, amely gyakorlatilag a 6000-es sorozat évek óta tartó siker-szériáját igyekszik erősíteni. A legnagyobb újdonság talán e készülék esetében, hogy azt a lenyűgöző 352x416 pixel felbontású kijelzőt kapta meg (akár csak az E70), amely a cég multimédiás csúcsmodelljében, az N90-esben debütált, s azóta is talán a legjobb mobil display a piacon.

A Nokia Eseries modellek világszerte 2006 első negyedében jelennek majd meg.

Küszöbön a HSDPA

A T-Mobile és a Nokia HSDPA (nagy sebességű letöltés csomag hozzáféréssel) hívást bonyolított le a finn vállalat 3G hálózati technológiáján. A T-Mobile élő nagy-britanniai, holland és német hálózatán lezajlott próba a két vállalat szoros együttműködésének az eredménye. Céljuk, hogy a HSDPA a kereskedelmi hálózatokon is elérhetővé váljon. A megoldást a szolgáltatás kereskedelmi indulása előtt a T-Mobile tovább teszteli.

A Nokia HSDPA megoldás a 3G hálózat szoftverfrissítése, amely a végfelhasználó számára jelentősen nagyobb letöltési sebességet – az első szakaszban a hagyományos 3G hálózatokon megszokott 384 kb/s-mal szemben max. 1,8 MB/s-ot – kínál. A hálózatukat az új HSDPA megoldással továbbfejlesztő szolgáltatók a nagyobb adatsebességet és teljesítményt kihasználva fokozhatják hálózatauk hatékonyságát, és felhasználóként kevesebb költség mellett több ügyfelet szolgálhatnak ki. Az új technológia révén a szolgáltatók jelentősen alacsonyabb költségek mellett kínálhatják a fejlettebb szolgáltatásokat.

A nagyobb feltöltési sebességet biztosító HSUPA (nagy sebességű feltöltés csomag-hozzáféréssel) a későbbiek során lesz elérhető. A Nokia rendszer feltöltési sebessége máris elérte a 384 kb/s-ot. A Nokia eddig több mint húsz HSDPA szerződést kötött, ezek közül hetet hoztak nyilvánosságra.

Strapás alsós

Hiába, előbb vagy utóbb minden technológia leszivárog az alsóbb osztályokba is. Ékes bizonyítéka ennek a Siemens napokban bejelentett újdonsága, az ME75-ös. Ez a széria ugyanis annak ellenére, hogy az alsó árkategóriás mobiltelefonok régióját gazdagítja, rendelkezik azzal a különleges tulajdonsággal, hogy erősebbik fivéréhez, az M75-öshöz hasonlóan fokozottan ellenáll mindenféle külső behatásnak. Legyen szó akár ütődésről, rázkódásról, vagy netán vízről és homokról, az ME75 állja a sarat.

Az új modell – hovatartozása végett – csupán VGA, azaz 640x480-as (kb. 0,3 megapixel)

felbontású beépített kamerával rendelkezik és természetesen a bluetooth kompatibilitás, illetve a bővíthető memória és az MP3 lejátszó sem kapott helyet szolgáltatáskínálatában. Azonban egyrészt a készüléktest fizikai paraméterei is jobbakként mutatkoznak majd, mint az erősebb testvérek, másrészt a két készülék különbségei mutatkoznak majd.

Bár az ME75 megjelenéséről még nincsenek biztos információk, az előzetes kalkulációk alapján feltehetően még az idei év vége előtt a boltok polcaira kerülhet a költségkímélő megoldásokat kedvelő felhasználók kegyeit kereső „strapamobil”.





Harmadik generációs Walkman

A már nálunk is bemutatott K750 és W800 modellek legfőbb negatívuma a harmadik generációs hálózatok támogatásának hiánya volt. A cég napokban bemutatott új, W900-as csúcskészüléke azonban már szinte semmilyen technikai kívánnivalót nem hagy maga után. Egyrészt mert egy UMTS készüléket tiszteletünk, másrészt mert óriási fejlődött az új Walkman modell a közvetlen előd W800-asához képest. A W900 ugyanis immár egy 320x240-es, 256 ezer színű óriáskijelzővel rendelkezik, amelyen kifogástalan minőségben nézhetjük vissza a beépített mobilkamerával készített 2 megapixeles állóképeinket, vagy akár a gyártó saját adatai szerint nem kevesebb

mint 30 fps sebességű mozgóképfelvételeinket. Ez a másodpercenként 30 képkocka elkészítésére vonatkozó adat egyébként a jelenlegi maximuma a kompakt kamerák videorögzítő sebességének is! Persze a nagyobb display, illetve a jócskán feltuningolt képességek sajnos méretnövekedéssel is jártak, hiszen az S700-as típus nyílómechanikáját megöröklő újdonság jóval robosztusabb alkat, mint a már említett elődök. Tömege ugyanis közel 50 grammal gyarapodott, s méreteit tekintve erősödött a készülék, mert a W900 összecsukva nagyjából akkora, mint a korábbi modell.

A W900 előreláthatóan még az idén az üzletekbe kerülhet.

Alapozás

A BenQ vállalattal történt fúzió egyelőre – úgy tűnik – nem változtatott túlságosan sokat a Siemens Mobile már megszokott üzletpolitikáján. Jól példázza ezt a napokban bejelentett újdonságok, az AP75-ös és az AX72-es alapmodellek. Mindkét típus az extra-alsókategóriás készülékek közé tartozik, ami gyakorlatilag annyit tesz, hogy a legalapvetőbb telefonfunkciókon túl sokat nem várhatunk a két új szériától. Ugyanakkor természetesen vételár tekintetében minden bizonnyal igen kevés versenytárral kell megküzdenie e két készüléknek.

A Siemens mindig is igen erőteljesen támogatta az árérzékeny vásárlóknak készült mobilok szekcióját. E kategóriában tulajdonkép-

pen a legnépszerűbb márkának számít még itthon is.

Mindkét darab igen kicsi és meglehetősen könnyű. A beépített mobilkamerával nem rendelkező AX72-es tömege még a 80 grammot sem éri el. De nem nyom sokkal többet a mindössze CIF (352 x 288) felbontású optikával felvértezett AP75-ös sem, hiszen esetében sem beszélhetünk 90 gramm feletti értékről. Mindkét modell 128x128-as felbontású, 65 ezer színű kijelzővel rendelkezik, sőt, ez utóbbi készülék – egészen meglepő módon – még a bluetooth kommunikációs képességet sem mellőzi.

A két alapkészülék feltehetően még az év vége előtt napvilágot lát.



Siemens AP75



Siemens AX72

Samsung - Bang & Olufsen mobiltelefon



Immár a legnépszerűbb koreai mobilvállalat is előrukkolt első igazi luxustelefonjával Samsung Serene néven. A készüléket nem kisebb gyártóval karöltve alkották meg, mint a Bang & Olufsen!

A Serene két egyforma méretű, ívesen összeillesztett alumínium-



is, rajta a telefon számára kialakított nyílással.

A Bang & Olufsen vásárlók számára elérhető lesz egy speciális DECT eszköz, mely által a Serene telefonkönyve a cég egyéb vezeték nélküli telefonjaival is szinkronizálható lesz.

pántból áll. A készüléket kinyitva a kijelző és a mikrofon az alsó kagylóhéjban található, a körkörös billentyűzet és a hangszóró pedig a felső részen helyezkedik el, melynek közepén egy elegáns kerék alakú gomb szolgál az alapvető funkciók elérésére. A készülékhez tartozik egy háromszögű, csiszolt alumíniumból készült töltőállvány

A tudását tekintve – egyáltalán nem meglepő módon – kissé alulfejtett. A méregdrága csúcsmo-
dell még az év vége előtt az üzletekbe kerül a gyártó ígérete szerint.

Európában, a Bang & Olufsen márkaboltokban és a Samsung high-end disztribúciós partnerein keresztül férhetünk majd hozzá a nagyjából 250.000 forintos mobil különlegességhez.



Erősödő alapok

A Sony Ericsson is előrukkolt belépőszintű portfóliójának legfrissebb darabjaival.

Egészen bizonyos, hogy a svéd-japán gyártó az extra alsó kategóriában is komoly piaci részesedésre igyekszik szert tenni. Három legfrissebb készüléke ugyanis egytől egyig e kategóriát erősíti. A J220-as, illetve Z30-as típusok teljesen hétköznapi alapkialakításnak, és alapvető szolgáltatáskínálatnak örvendenek. Ez alól talán csak az erősebb modell beépített FM rádiója képez némi kivételt, hiszen ez egyáltalán nem számít alapkövetelménynek e szegmensen belül.

Hasonló a helyzet a Z300-as modell imponáló külsejével, hiszen a viszonylag megkapó dizájn aztán végképp nem feltétlen jellemzője a legtöbb alacsony ár kategóriájú telefonnak. Ezzel szemben e típus jól eltalált kettéhajtható kialakítással, illetve egy szintén igen kellemes látványelemmel is büszkélkedhet, a lehajtható fedél díszét adó digitális grafikával megjelenő analóg felépítésű óra szemlélésében.

A szigorúan az alsó árszekcióba szánt modellek megjelenésének dátuma még nem teljesen bizonyos, de valószínűleg már csak a jövő esztendő elejére datálható.



Sony Ericsson
J220



Sony Ericsson
J230



Sony Ericsson
Z300

ETEN M600



- 400 MHz CPU
- 128 MB ROM
- 64 MB RAM
- 2.8" TFT színes (240x320)
- GSM quad-band (850/900/1800/1900 MHz)
- 1.3 Megapixel kamera
- SD slot
- Bluetooth
- Wi-Fi (11 Mbit)
- Windows Mobile 5.0
- 165 g!
- 1 év garancia

Nettó ár: **114 900,-**

Bruttó ár: 143 625,-

GSM
Bluetooth
Wi-Fi
Windows Mobile 5.0
Kamera

KARÁCSONYI AKCIÓS CSOMAG!

M600 + Bluetooth GPS + iGO Magyarország térkép + autós tartó + autós töltő, mindössze **159 900.- +ÁFA**
Bruttó ár: 199 875,-

M500 + Bluetooth GPS + iGO Magyarország térkép + autós tartó + autós töltő + magyarítás mindössze **149 900.- +ÁFA**
Bruttó ár: 187 375,-



macropolis

1067 Budapest, Teréz krt. 11. Tel.: 1/478-4070,
1122 Budapest, Magyar Jakobinusok tere 2-3 Tel.: 1/488- 7140
www.macropolis.hu

Nokia Nseries

második
felvonás



A finn gyártó, úgy tűnik, egyetlen másodpercet sem pihen. Még szinte le sem rántotta a leplet vadonatúj Eseries sorozatának három bevezető üzleti modelljéről, máris bejelentette a nagysikerű N széria következő három készülékét is, melyek olyan impozáns képességek birtokosai, mint a 16 millió színű kijelző, a 3 megapixeles mobilkamera, vagy éppen a WLAN és 3G kompatibilitás.

Az N71-es modell képességeit tekintve leginkább a számsorban eggyel alatta álló rokonához, az N70-es készülékhez hasonlítható, azzal a korántsem elhanyagolható különbséggel, hogy e típus immár 320x240-es kijelzőt tudhat magáénak. Ami az N71-es külsejét illeti, az már egyáltalán nem emlékeztet a szóban forgó elődre, hiszen ezúttal egy kettéhajtható készüléktestben kapott helyet a szintén két megapixeles fotók és CIF (352 x 288) felbontású videók készítésére egyaránt alkalmas főkamera; illetve az N70-esen bemutatkozott médiagombbal is ellátott billentyűzet. Mivel harmadik generációs készülékről van szó, természetesen egy plusz VGA lencse is került a készüléktestre, hogy lehetővé tegye videohívások indítását és fogadását. Érdekes, hogy az N71-es



az első – és mindeddig egyetlen – Nseries típus, amely nem RSMC, hanem miniSD foglalatot kapott a memóriabővítés érdekében.

Az N80-as típus egy vérbeli multimédiás csúcsragadozónak tűnik, hiszen főkamerája nem kevesebb mint 3 megapixeles állóképek rögzítésére képes! Egyéb tekintetben természetesen az N90-es modell belső tulajdonságaival mutat igen szoros rokonságot e sorozat. Azonban egy igen lényeges különbség itt is akad, hisz ebből a szériából már a hűn áhított WLAN kommunikációs opció sem maradt ki. S bár kijelzőfelbontásuk ugyancsak teljesen azonos, egyéb külső hasonlóság nem igen fedezhető fel a két N szériás között, hisz az N80-as nem „kagyló”, hanem kettécsúsztható kivitelnek örvend.



Az N92-es ugyan nem kapott három megapixeles kamerát, azonban 320x240-es kijelzője 16 millió szín megjelenítésére képes, ami szintén nem túl gyakori még a mobilkommunikáció világában. Ennek megfelelően ez a modell elsősorban a képmegjelenítésben jeleskedik, hiszen egyrészt különleges mechanikai kialakítása, valamint a DVB-H TV broadcast receiver opció megjelenése akár a televíziózást is lehetővé teszi majd a szintén Wi-Fi kompatibilis készülék számára.



BenQ mobile

BenQ-Siemens – az új mobilmárka

2006-tól látnak napvilágot a két cég fúziójának első közös készülékei, azaz a BenQ-Siemens márkajelzéssel ellátott mobiltelefonok.

A tajvani vállalattal a cég felvásárlását követően kötött megállapodás értelmében továbbra is elérhetőek lesznek a Siemens márkájú készülékek, 2006-tól pedig már BenQ-Siemens márkajelzéssel ellátott új modellek is megjelennek majd a mobilpiacon.

A Siemensszel kötött márkanevhasználati egyezség keretében a BenQ Mobile 2005 októberétől kezdődően 18 hónapig használhatja önállóan a Siemens márkajelzést és öt évig a Siemens-BenQ egyesített márkanevet.

A Siemens GSM- és GPRS-termékekből álló széles termékpalettája, valamint a BenQ okostelefonok és harmadik generációs (UMTS) készülékek gyártása területén megszerzett jártassága mindenképpen okot ad a bizakodásra az új márká sikerességét illetően.

Nos, ahogy mondani szokás: majd elvállik...

Samsung D600 Egy parányi nagyság

Paraméterek

bruttó ár:
104 000,-

Méret: 96 x 47 x 22 mm
Tömeg: 103 g
Kijelző (felbontás/szín): 320x240 / 265000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 72 MB / T-Flash (microSD) [-]
Wap böngésző (verzió): +(2.0)
HTML böngésző: -
GPRS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + 1600x1200 (2 MP)
MP3 lejátszó/rádió: +/-

Mindenféle ellen-kampány és az olykor rosszindulatú pocskondiázás ellenére, igenis virágkorukat élik a megapixeles felbontású integrált kamerával ellátott telefonok. A koreai mobilvállalat is csatlakozott végre a két megapixeles klubjához, D600-as üzleti készüléke révén.



A cégtől már szinte megszokott módon, ezúttal is talán a legkompaktabb készülék az övék az egész mezőnyből, hiszen a D600-as kialakítása és külső megjelenése egészen megkapó. Mindemellett belső tulajdonságai is igen figyelemreméltók, bár mindnyájunk nagy szívfájdalma, hogy a megnövekedett méret és

tömeg ellenére sajnos ez a modell nem képes a harmadik generációs mobilhálózatokkal együttműködni, s így természetesen videotelefonálni sem tudunk vele.

Kialakítás

A nagysikerű előd D500-asból megmaradt a kettécsúsztható kivitel, azzal a roppant sajnálatos különbséggel, hogy ezúttal sajnos

közvetlenül a hátlapon kapott helyet a kamera, a mobilfény és a tükörfelület egyaránt. Így az optika gyakorlatilag semmiféle védelmet nem élvez a külső behatásokkal szemben.

Fotó & videó

E tekintetben maximalista a D600. Mind álló-, mind mozgóképalkotás tekintetében hozza a mobilvilág

jelenlegi (európai!) maximumát. A képek készítését temérdek funkció és speciális beállítási lehetőség, illetve kiválóan működő automatikák egész sora teszi egyrészt élvezetessé, másrészt roppant könnyűvé. Alapvetően nem hagynak maguk után különösebb kívánnivalót az 1632x1224 pixel felbontású képek, mint ahogyan a 352x288-as klippek is bőven megütik a mércét;

azonban a néhány más típusban már fellelhető autofókusz és a makrofunkció hiányzik egy kicsit a koreai csúcsmódtól.

Audio

Végre a zenehallgatást is egy multimedias csúcskészülékhez méltó módon élvezhetjük a D600-on, hiszen ezúttal immár nem okoz problémát a számok léptetésén túl, a dalokon belüli „tekerés” sem a lejátszófelület számára. Ez az igen kézenfekvő funkció már nagyon hiányzott a Samsung készülékeiből.

Az üzleti siker

Sokan gondolták – sőt talán még gondolják ma is – a D500-as készülékről, hogy üzleti készülék. Véleményünk szerint viszont semmiképpen sem az. Hiszen manapság már nem elegendő egy komoly telefonkönyv, egy e-mail kliens meg némi bluetooth és infra kommunikációs lehetőséggel meghintett szervezőfunkciók naptár ahhoz, hogy ezt a titulust ki érdemelhesse egy mobilkészülék. Ma már elengedhetetlen feltétel egy üzleti készülékkel szemben, hogy lehetőséget biztosítson az e-mailjeink mellékleteinek megtekintésére. Hiszen szinte minden komolyabb vállalati meghívót, értesítőt vagy beszámolót tartalmazó elektronikus levél csatolmányokat tartalmaz, amelyek megnyitása nélkül az üzenet vajmi kevés információt hordoz magában.

Nos, éppen emiatt ma már egyre inkább az okostelefonok egy bizonyos szegmense iránt mutat fokozott érdeklődést az üzleti világ is. A Samsung minden tekintetben lépést tart a korrall, s talán e gyártóról mondható el az is, hogy minden más vállalatnál több figyelmet fordít fejlesztései során a felhasználók valós igényeire. A lehető legékebb példája e tendenciának éppen a D600-as. E típus ugyanis annak ellenére, hogy nem rendelkezik nyílt operációs rendszerrel, képes megjeleníteni World, Excel vagy akár PPT fájlokat is! Sőt, még a PDF formátumú dokumentumok sem okoznak különösebb gondot a készülék File Viewer programjának. A szoftver természetesen szerkesztésre nem ad lehetőséget, de nagyítani és mozgatni minden további nélkül tudjuk pl. egy .doc fájl tartalmát.



Tökéletes élménymegosztás!

A készülék dobozát felnyitva rögtön két meglepetés is ért minket. A készülék 72 MB-nyi belső memóriájának bővítésére szolgáló T-Flash (vagy ha úgy tetszik microSD) kártyának még csak nyomát sem láttuk. Találkoztunk azonban egy, a készülék headset aljzatához csatlakoztatható RCA kábellel, ami mindenkit nagyon megdöbbenített. Aztán rögtön ráeszméltünk, hogy a tökéletes élménymegosztás ötletének megtestesülését tartottuk a kezünkben. A készüléket a televízióval közvetlenül összekötve a monitoron nagyban láthatunk mindent, ami a kijelzőn éppen

megjelenik, legyen szó akár videókról, akár képekről, vagy akár az említett Office dokumentumok valamelyikéről. Természetesen a kép mellé hang is jár, így az MP3 lejátszás sem okoz különösebb gondot a készülék és a kábel számára. Azonban a dolog talán legnagyobb szerűbb lehetősége mégiscsak az, hogy ily módon egy e-mailen érkező fájlcsoportból akár egy komoly prezentációt is rögtönözhetünk egyetlen monitor és a D600 segítségével! Mindent összevetve vitán felül áll, hogy megérte várni a D600-asra –nem okozott csalódást. Legfőbb erénye, hogy képes üzleti modellként teljes mér-

tékben helytállni az okostelefonok mindent elsöprő rohamát mellett is, hogy a fejlett multimédiás képességeket és a megkapó külsőt már ne is említsük...



Kávészünet

Időnként tartson egy kis szünetet, hogy a kapott információt megfelelően feldolgozza.

MOBIL IT | értékelés - SAMSUNG D600



Igen kompakt kialakítás, 2 megapixeles álló és 352 x 288-es mozgókép rögzítés, fájlnézegető, közvetlen TV[monitor] csatlakozás a tartozék kábellel.



Nincs autofókusz, se rádió, nagyon hiányzik a 3G, a gyártó nem mellékel memóriakártyát.



Kiváló üzleti mobil, azoknak, akik ragaszkodnak az alapvető üzleti funkciókhoz, nem létkérdés számukra a gyors adatátvitel, viszont a kis méret és tömeg kiemelt fontossággal bír.

Dizájn	●●●●●●●●●●	90%
Szolgáltatás	●●●●●●●●●●	85%
Multimédia	●●●●●●●●●●	90%
Használhatóság	●●●●●●●●●●	90%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	80%

Összesített 87%



Sharp 903SH

A harmadikon is túl...

Bár nagyon sokan ígérték, mégis a Sharp dobta piacra Európa első 3 megapixel feletti felbontással rendelkező mobiltelefonját, a 903SH kódjelű modellt.



Paraméterek

bruttó ár:
120 000,-

Méret: 109 x 50 x 29 mm
Tömeg: 140 g
Kijelző felbontás/szín: 320x240 / 265000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 8 MB/ miniSD (64MB)
Wap böngésző (verzió): +[2.0]
HTML böngésző: -
GPRS/EDGE/UMTS: +/-/+
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): +2048x1536 (3,2MP)
MP3 lejátszó/rádió: +/-

Persze ha figyelembe vesszük, hogy a legelső megapixeles készülék is a japán cég nevéhez fűződik (a GX30-as modell személyében), akkor mindez talán nem is olyan meglepő. Az azonban, hogy ez a készülék egy olyan képességgel is bír, amely eddig kizárólag a digitális fényképezőgépek sajátja volt, már tényleg nem mindennapi készülékként tünteti fel a Sharp újdonságát. Ez a típus ugyanis immár valódi optikai zoommal is rendelkezik. Igaz ugyan, hogy mindez csupán egy kétszeres

zoomátfogást jelent, de mégiscsak halk motorzaj üti meg a fülünket, amikor benyomjuk a közelítő billentyűt.

Állókép

A kissé robusztus, kettéhajtható készüléktest kialakításán érezhető, hogy fotós szemmel is gondolkodtak a tervezők, hiszen az elforgatott flipet visszahajtv a készüléktest oldalán található gombok révén, egy szinte teljes értékű, hagyományos digitális fotómasinát kapunk. A 3,2 megapixeles maximális képméretű

fotók elkészítésében számos rendkívül hasznos opció is segít. Egyetlen gombnyomással bejuthatunk közvetlenül az ikonos megjelenítésű menürendszerbe, ahol a fényerősség, illetve a kép méretének és minőségének szabályozásán túl, üzemmódot is válthatunk, vagy hozzáférhetünk közvetlenül saját képeinkhez, illetve a létező összes beállítási lehetőséghez.

Rengeteg üzemmód, illetve téma áll rendelkezésünkre az éjszakaiól kezdve, a makrón át, egészen a sport funkcióig bezárólag. A különböző módokra és beállítási lehetőségekre szükség is van, mert sajnos az automatika nem működik éppen kifogástalanul, ami néhol bemozgásokat és homályosodást is eredményezhet. Egy-két nap ismerkedés után azonban már kiváló minőségű fotókat készíthetünk a 903-assal.

Amint az már a fentiekben említést nyert, e készülék az első optikai zoomos lencsével ellátott mobiltelefon is egyben itt, az öreg kontinensen. Ez már önmagában okot adhat a csodálkozásunkra, ám ez még nem minden. Szintén óriási meglepetés, hogy a menürendszerben az alaphelyzetben automata fókusz funkció állítható teljesen manuális módra is. Ilyenkor a közelítő gombbal mi magunk állíthatjuk a kép és egy a keresőablak tetején megjelenő

csíkskála segítségével az általunk ideálisnak vélt fókusz távolságot. A meglepően aprólékos skála egyik végpontja természetesen a makro mód, a másik pedig a távoli (táj)képek készítésének lehetősége.

Mozgóképek

A keresőben egyetlen gombnyomással átválthatunk a mozgóképalkotásra, amely hasonlóan lenyűgöző. Az asf-ben és 3GP-ben egyaránt rögzíthető rövid videók minősége egész egyszerűen lenyűgöző, ezt minden túlzás nélkül állíthatjuk. Sajnos a maximális felbontás nem éri el a mobiloknál csúcsnak számító 352x288 pixelt, itt be kell érniünk a 320x240-es mérettel. Viszont a sebesség már egész biztosan a 30 képkocka/másodperc körüli értékeken mozog, hiszen ez a modell még mesterséges fényviszonyok között is szinte teljesen folyamatos, akadózásmentes anyagot képes rögzíteni. Természetesen a klipek hosszát csak a miniSD memóriakártya kapacitása korlátozza, amelyből egyébként egy 64 MB-os jár a készülékhez.

Extrák

Az új Sharp, mint telefon sem vall szégyent, hiszen szinte minden megtalálható szolgáltatás kíná-

latában, ami csak elvárható egy korszerű készüléktől. A komoly szervezőfunkciók és az igen részletgazdag telefonkönyv mellett még olyan egészen meghökkentő lehetőségek is helyet kaptak, mint pl. a kódleolvasó, illetve a szövegbeolvasó. Egy bármilyen nyomtatott szöveg fölé helyezve a készüléket, annak kameráján keresztül lehetőségünk van mintegy beszkenyelni egy-egy sort a telefonkészülékbe.

A szövegrészt azután már akár SMS-ben is továbbküldhetjük valakinek. Sajnos mivel nem okostelefonról van szó, World formátumot nem kezel a készülék, így sajnos rendes doc formátumban nem tudjuk elmenteni, de a funkció ettől függetlenül fantasztikus.

3G

Sajnos a videotelefonálást, illetve más 3G-s szolgáltatásokat még nem sikerült kipróbálnunk, hiszen a piros szolgáltató még nem indította el kereskedelmi harmadik generációs mobilhálózatát. De mivel ez az év végéig biztosan megtörténik, jövőre mindenképp visszatérünk még e készülékre, mert a Sharp a 903SH-val ismét megmutatta, hogy annak ellenére, hogy távolról sem számít nagy mobilgyártónak, igenis komolyan számolni kell vele.

MOBIL IT

értékelés - SHARP 902SH

➔	3,2 megapixeles, optikai zoomos integrált kamera, lenyűgöző minőségű 320 x 240-es méretű videórögzítési képesség.
➡	Nagy tömeg és robusztus, irreálisan vastag készüléktest, nagyon lassú képmentés.
✓	Annak ellenére, hogy itthon még nem tudjuk kihasználni a készülék nyújtotta 3G-s lehetőségeket, nem vitás, hogy aki komolyan veszi a mobilfotózást, az mindenképp beszerez egy Sharp 903SH készüléket!

Dizájn	●●●●●●●●●●	75%
Szolgáltatás	●●●●●●●●●●	85%
Multimédia	●●●●●●●●●●	95%
Használhatóság	●●●●●●●●●●	80%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	90%
Összesített		85%

Nokia 6060

Alapvető szépség

Paraméterek

bruttó ár:
35 000,-

Méret: 85 x 44 x 24 mm
Tömeg: 92 g
Kijelző felbontás/szín: 128x160/65.000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 3,2 MB / T-Flash (microSD) (-)
Wap böngésző (verzió): +(2.0)
HTML böngésző: nincs
GPRS/EDGE/UMTS: van/nincs/nincs
Bluetooth/infra: nincs/nincs
Beépített kamera (felbontás): nincs
MP3 lejátszó/rádió: nincs (csak csengőhang lejátszás!/-)

Úgy tűnik, immár a piacvezető Nokia is ráeszmélt az alsó kategóriás készülékek egyre erősödő piacának jelentőségére, hiszen most bemutatásra kerülő újdonsága, külsejét tekintve mindenképp letagadhatná valódi hovatartozását...

A finn gyártó egyik legfrissebb modellje végre alternatívát jelent azon vásárlók számára, akik egyrészt nem várnak semmi különlegeset egy mobilkészüléktől, másrészt ennek megfelelően nem is kívánnak súlyos színezeteket kiadni egy készülékért; viszont mindennek ellenére ragaszkodnak a széphez. A 6060-as ugyanis egy



roppant impozáns megjelenésű alsó ár kategóriás készülék. Sikerének titka ebben gyakorlatilag ki is merül, hiszen tudása nem számottevő a komolyabb telefonok között, igaz, ezen a területen az ilyesmi nem is követelmény.

Küllem

Sajnos ebben a szegmensben a külső megjelenés soha sem

volt egy fontos szempont szinte egyetlen gyártó számára sem. Szerencsére e tendencia jelei nem fedezhetők fel a 6060-ason, hisz az újdonság kialakítása igen figyelemfelkeltő. A fényes, fémszerű betétek és a visszafogottabb matt szürke felületek megfelelő arányát ezúttal remekül eltalálták a tervezők. A flipet felpattintva ugyancsak impozáns kép fogad minket, hisz a billentyűzet is követi a kissé

minimalista, mégis igen megkapó dizájn vonalat.

A finnekre sosem volt igazán jellemző az ilyesmi az alsó kategóriában, azonban úgy tűnik, ők is ráébredtek, hogy ezen vásárlói csoport kegyeit mindenképp érdemes elnyerni, hiszen a mienkhez hasonló érzékeny piacok forgalmának legjelentősebb része igenis az alacsony árfekvésű alapkészülékek köré csoportosul.

Hatások

Tény, hogy e típus olyannyira belépőszintű, hogy szinte még a legalapvetőbb multimédiás tulajdonságok sem kaptak benne helyet.

De csak szinte! Ugyanis egészen meglepő módon, annak ellenére, hogy sem kamerát, sem zenelejátszót nem találunk a készülékben, az MP3 csengőhangok megszólaltatása mégsem okoz gondot az új Nokია-

nak. No persze az alig több mint 3 MB-nyi belső memória nem teszi lehetővé a zenehallgatást, viszont ahhoz már tökéletesen elég, hogy rövidebb dalrészleteket elmentünk, és a hívások, illetve üzenetek jelzéséhez felhasználjuk. A dolog egyetlen igen számottevő szépséghibája csupán az, hogy sajnos mindehhez vásárolnunk kell egy adatkábel, ugyanis gyakorlatilag semmilyen adatátviteli lehetőséggel nem találkozhatunk a telefon menüjében.

A készüléktest felhajtható részének külső burkolatán kamera ugyan nincs, ám egy vékony vörös csík mégiscsak megtöri a „szürkeséget” közvetlenül a hoféher cégfelirat alatt. Ez a parányi kis LED természetesen a különböző éppen zajló, vagy esetleg már elmulasztott eseményekre hivatott diszkrétan figyelmeztetni. A nagysikerű 6260-as típusnál már használt elgondolás e modellnél is igen praktikusnak bizonyul, hiszen így azonnal látható például, hogy elmulasztottunk egy hívást, anélkül, hogy ki kellene nyitnunk a telefont.

Kontaktok

Senki se gondolja, hogy manapság még mindig elegendő, ha egy alsó mobil nagyjából egy SIM kártya adattárolási képességével rendelkezik! Erről szó sincs! A 6060-as

nem kevesebb mint 500 bejegyzéséhez a néven és a telefonszámon túl még rengeteg egyéb információ csatolható, az e-mail címtől kezdve, a rövid jegyzeteken át, egészen a web-, illetve levelezési címig bezárólag. Sőt, a tíz legfontosabb személy adatai mellé még egy kis fotót is odabiggyeszthetünk.



MOBIL IT | értékelés - NOKIA 6060

➔	Kategóriáját meghazudtoló, igen megkapó kialakítás, kedvező fizikai paraméterek, MP3 csengőhangok, eseményjelző fény.
➡	Nincs kamera, illetve semmiféle adatkommunikációs opció, nagyon csekély a memória, és lehetne erősebb a kijelző.
✓	A Nokia 6060-as vevőköré elsősorban az alacsony funkcióigényű, költségkímélő megoldásokat kedvelő mobilosok táborából toborozódik majd.

Dizájn	●●●●●●●●●●	90%
Szolgáltatás	●●●●●●●●●●	70%
Multimédia	●●●●●●●●●●	55%
Használhatóság	●●●●●●●●●●	90%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	85%
Összesített		78%



Panasonic VS3

A sokszínű megoldás

Megérkezett hazánkba is Európa első, 16 millió színű kijelzővel ellátott mobiltelefonja, a Panasonic VS3, amely gombnyomásra nyíló mechanikával és megapixeles felbontású makrofunkciós kamerával igyekszik még jobban felhívni magára a figyelmet.

Paraméterek

bruttó ár:
39 990,-

Méret: 96 x 46 x 18 mm
Tömeg: 102 g
Kijelző felbontás/szín: 320x240 / 16 millió (TFT)
Memória/memóriabővítés: 32 MB / -
Wap böngésző (verzió): +(2.0)
HTML böngésző: -
GPRS/EDGE/UMTS: +/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + 1280 x 1024 (1,3 MP)
MP3 lejátszó/rádió: +/-

Megjelenítés

Az egyelőre hazánkban kizárólag a piros szolgáltató égisze alatt megjelent készülék elsődleges különlegessége, hogy hatalmas méretű, 320x240 pixeles felbontású TFT megjelenítője egyben az első, nem kevesebb mint 16 millió színben pompázó kijelzője is a mobilvilágnak. Nem tévedés, a japán gyártó ekkorát ugrott a legtöbb cég 256 ezres maximumához képest. Bár felbontás tekintetében már nem állhat a dobogó csúcsára a VS3, ám az új display jelenleg toronymagasan az első a színmegjelenítési képességek összesített versenyében. Ami persze szükséges is, hiszen e típus meglehetősen fejlett képalkotási képességekkel is rendelkezik, így az elkészült fotókat a lehető legjobb színminőség mellett képes visszaadni.

Alkotás

Már első pillantásra látszik, hogy a készülék optikája nem egy teljesen hagyományos lencse, hiszen pereme mellett egy parányi ikon is helyet kapott, amely egy apró stílizált virágot ábrázol. Aki használt már valaha bármilyen digitális fotómasinát, annak már egész biztosan nem ismeretlen ez az ábra. A kis jelzés a makrofunkcióra utal, amelyet ezúttal kívülről van módunk aktiválni, anélkül, hogy bele kellene lépni a menürendszerbe. Ilyesmi mindeddig csak a másik nagy japán vállalat, a Sharp készülékeinél volt tapasztalható.

Az optika egyébként még gyengébb fényviszonyok mellett is értékelhető képeket készít és természetesen QCIF felbontású rövid videókat is képes rögzíteni.

Kialakítás

Az első ránézésre átlagos kettéhajtható készüléknek tűnő VS3 több más, nem teljesen szokványos fizikai adottsággal is rendelkezik. Egyrészt a flip és a billentyűzet találkozásának tengelyén, oldalt egy kis gomb helyezkedik el, amelynek benyomásakor egy rugós mechanika nyitja ketté a készüléket. A roppant látványos megoldás persze csak egyirányú, lecsukni már nekünk kell a flipet. A másik meglepetést a flip tetején található csavarokkal rögzített előlap hordozza magában, hiszen az csupán komoly szerelés útján cserélhető le pl. a dobozban található másik két elegáns darab valamelyikére. Az előlap eltávolításhoz még egy parányi csavarhúzó is mellékelve a gyártó a dobozban.

Rögzítés

Egyéb funkcióit tekintve a VS3 nem vall szégyent semmilyen hasonló kategóriájú készülékkel szemben, hiszen a nagyméretű első osztályú kijelzőn a szervezőfunkció, több nézetes naptár és a számtalan extra bejegyzés rögzítésére lehetőséget biztosító telefonkönyv is remekül jelenik meg. Egyedül a bluetooth kommunikációs port, illetve a memóriabővítés lehetőségének hiánya volt egy kicsit zavaró a készüléket illetően, ám ezen

hiányosságokért az infraport talán némileg kárpótol majd minden felhasználót.

Nem kérdéses, hogy a Vodafone-ra voksoló előfizetők számára igen csábító ajánlat az VS3, hiszen saját árkategóriáján belül számos szempontból jóformán verhetetlen. Akik számára pedig a képmegjelenítés kiemelt fontossággal bír, azok talán keresve sem találhatnak jobb megoldást e készüléknél.



MOBIL IT

értékelés - Panasonic VS3



Lenyűgöző 16 millió színű display, makrofunkció, fizikai kapcsolóval, látványos egyedi nyílómechanika.



Nincs Bluetooth, illetve memóriabővítési lehetőség, kicsit gyenge kamera.



A Panasonic VS3-as a piros szolgáltatóval szimpatizáló felhasználók azon szegmensében lehet igen népszerű, melynek tagjai számára két kérdés bír kiemelkedő fontossággal: az ár/érték arány, illetve a jó display.

Dizájn	●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	80%
Szolgáltatás	●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	80%
Multimédia	●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	85%
Használhatóság	●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	85%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●	95%

Összesített 84%

Push to talk

A mobil adóvevő



A mobilkommunikáció egy igen jelentős mérföldköve a „Push to talk” technológia, amely immár itthon is elérhetővé vált, hazánk vezető mobilszolgáltatójának újabb úttörő kezdeményezése révén.

Az új szolgáltatás lényege, hogy általa az arra alkalmas mobilunkat adóvevőként is használhatjuk. Mindez oly módon zajlik, hogy a rövid (maximum 30 másodperces) hangüzenetet a rendszer nem hanghívásként, hanem adatsornagként juttatja el az összes általunk kijelölt személy PTT képes mobiljára.

Ilyenkor tárcsázás nélkül továbbítható az információ, és a címzett szintén egyetlen gombnyomással válaszolhat is. A beszédváltás során a fogadó rögtön hallhatja az elmondottakat, nem szükséges a klasszikus hanghíváshoz hasonlóan felvennie a telefont. Természetesen a hang ilyenkor kihangosítva szólal meg, tehát nem kell a fülünkre szorítva várni a hangüzenetek érkezését.

Az új opció elsődleges előnye, hogy gyakorlatilag távolságtól függetlenül képes walkie-talkie funkciót biztosítani, ami lehetőséget nyújt nagyobb távolságban, eltérő

helyszíneken végzett csoportmunkák összehangolására. Feltehetően többek között ezért is rendelte meg a nagyvállalatok közül elsőként az országban a Fővárosi Vízművek Rt. a különleges új szolgáltatást.

Mivel az új technológia a Nokia rendszerén alapul, pillanatnyilag csak a finn mobiltársaság készülékeivel használhatjuk a szolgáltatást, de hamarosan az összes többi gyártó készülékeivel is kompatibilis lesz.

Az ár tekintetében sem lehet ok panaszra, hiszen mindössze napi 400 forinttól már használható a



PTT, amely 100 db hangüzenetet foglal magában naponta, illetve a 2500 forintos havidíjért már 600 db-ot küldhetünk el minden nap. Azonban idén év végéig ugyanezen díjak korlátlan számú hangüzenet elküldését biztosítják naponta. A napidíjas konstrukció esetén kizárólag akkor kell fizetnünk, amikor használjuk, egyébként nem. A PTT a kártyás és az előfizetéses ügyfelek számára egyaránt elérhető.

A jelenleg kapható, Nokia PTT készülékek:

5140, 5140i, 6020, 6021, 6101, 6170, 6230i, 6630, 6680, 3230, 6260.

A Sony Ericsson két legfrissebb mobil kiegészítője a zenehallgatás élményét teszi tökéletesen megoszthatóvá a kompatibilis készülékkel rendelkező felhasználók számára.



Sony Ericsson MDS-70 & MMR-60

Mobil zene mindenkinek!

MDS-70 A mobil zenehallgatás egyetlen hátránya, hogy gyakorlatilag egyszemélyes, vagyis élvezhető módon nem osztható meg másokkal, azaz nem hallgatható hangosan. Még ha egy adott készülék képes is megszólaltatni a dallamokat kihangosított üzemmódban, annak hangereje és hangminősége sajnos nem sokkal emelkedik felül a Sokol rádiók szintjén. Igény viszont volna a dologra, hiszen ki ne szeretné például az utazás után, munkahelyén a kedvenc zenéit tovább hallgatni. Nos, e problémára igyekszik megoldást nyújtani a svéd-japán mobiltársaság MDS-70 kiegészítője, amelyet a Sony anyavállalattal közösen fejlesztett ki.

A tartozék egy igen speciális Hi-Fi dokkoló, ami egyfelől egy teljes értékű töltőállomás, másfelől pedig egy belső erősítővel és hangfalakkal egyaránt ellátott sztereó kihangosító is egyben. A Sony szórakoztatóelektronikai berendezéseire alapuló készüléknek további különlegessége,

hogy a zenelejátszás a mellékelt infravörös távirányítóról is vezérelhető rajta.

A rendszer 2006 első negyedében kerül kereskedelmi forgalomba mind a Sony Ericssonnál (MDS-70), mind a Sonynál (CPA-001), tehát szórakoztatóelektronikai, illetve mobiltávközlési üzletekben egyaránt kapható lesz.

MMR-60 A cég másik, még ezelőbbinél is figyelemreméltóbb kiegészítője szintén mobilzenei élményeink megosztását teszi le-

hetővé, csak sokkal kifinomultabb módon. Az MMR-60 elsősorban az autósok kedvence lehet, hiszen lehetőséget ad a zenelejátszásra az autórádió keresztl.

A Fast port nevű új rendszer-csatlakozóval ellátott, bármely Sony Ericsson mobiltelefonhoz csatlakoztatható berendezés zenefájlok átvitelére képes az FM rádiófrekvencia-sáv használatával. Mindez azt jelenti, hogy kedvenc MP3 zeneszámainkat már mobiltelefonról is hallgathatjuk, a hatótávolságon belül található bármilyen rádióvevő segítségével.

Így természetesen az autókban található rádióegységgel is együttműködhet a parányi készülék, amiből rögtön kiderül az is, hogy egyúttal egy tökéletes autós-kihangosítási rendszert is kapunk a kiegészítő révén. Bejövő hívás esetén a zenelejátszás leáll, a hívás végén pedig folytatódik.

E roppant hasznos kiegészítő feltehetően még az idei év vége előtt az üzletek polcra kerül.



Mobil karácsony



Magyarul az, hogy sokszor még megvenni is alig marad időm az ajándékokat, és az már végképp nem fér bele, hogy napokat rójam a várost valami frappáns meglepetésért. Éppen ezért igyekszem már évközből nyitott szemmel és füllel járni, hogy kinek mit is lenne érdemes ajándékoznom.

Csakhoggy legtöbbünknek erre vagy nincs affinitása, vagy egész egyszerűen nem jut eszébe az év más hónapjaiban. Nos, ilyenkor merül fel – gyakorta úgy 20-a környékén – a különböző mentőötlet-ajándékok gondolata. Sok-sok éve még a parfüm egyeduralkodása volt a meghatározó e fronton, hiszen az ilyesmi nem feltétlenül olcsó mulatság, és a legtöbben szeretünk is efféle egyszerű, de mégis értékes dolgot kapni.

Ugyanakkor az elmúlt években egy másik ilyen ragyogó ajándék is felűtötte a fejét; a mobiltelefon. Még jómagam is – aki hála az égnek nem vagyok híján az ötleteknek – két mobilis tettem a fa alá tavaly, s jó eséllyel az idén is fogok legalább egyet.

Az ötlet tehát adott, mindössze azt kell ki találnunk, milyen készüléket is érdemes venniünk. Mivel magazinunk mindig törekszik mindenből a legjobbkat adni, e havi összeállításunkban is a különböző mobilos kategóriák csúcskészülékeiből szemezgetünk. A bemutatott készülékek kategóriájuk jelenleg elérhető legjobb modelljei. Természetesen, aki bőségebb kínálatból kíván választani, az meglátogathatja szintén megújult internetes portálunkat, ahol kategóriánként több modell részletes leírásával is találkozhat.

Lehetséges, hogy ez manapság már nem divat, de én nagyon szeretem a karácsonyt. Pici kölyök korom óta kedves számomra e nemes ünnep. Ennek fényében persze nem is értek egyet azokkal a száználmas közhelyekkel, hogy „á, ma már csak a pénzről szól a szeretet ünnepe”, vagy, hogy „neveltséges, mindenki csak megajátssa magát egyetlen napig”. A karácsony mi vagyunk. Ha körülöttünk csakis a pénzről szól,

arról többnyire mi tehetünk. Ha pedig úgy érezzük, színjáték, azért már végképp csak magunkat okolhatjuk. Aki szeretetben igyekszik élni, annak eszébe sem jut, hogy saját karácsonya mindössze egyetlen napig tartson, hiszen ilyenkor csak kiteljesedik az ünnepek az érzés.

No, de nem szeretnék szentimentálisnak tűnni, hiszen akárhogy törném is magam, a karácsonyról bizony nekem is eszembe jut két kissé kellemetlenebb dolog is. Az ünnepi rohanás, valamint az örökös ajándékfrász.

Mobil a fa alatt

Lássuk hát, melyik felhasználatípusnak, melyik termék a legtokéletesebb ajándék a fa alá a jelenleg Európában elérhető mobiltelefon-kínálatból:



Részletes
teszt a
18. oldalon

Üzletembereknek Samsung D600

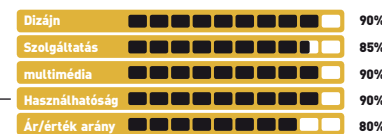
Méret: 96 x 47 x 22 mm
Tömeg: 103 g
Kijelző, felbontás/szín: 320x240 / 265000
 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 72 MB / T-Flash
 (microSD) [-]
Wap böngésző (verzió): +[2.0]
HTML böngésző: -
GPFS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + 1600x1200
 [2 MP]
MP3 lejátszó/rádió: +/-

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
104 000 Ft

Pozitívum: Igen kompakt kialakítás, 2 megapixeles álló és 352 x 288-es mozgóképrögzítés, fájlnézegető, közvetlen TV(monitor) csatlakozás a tartozék kábellel

Negatívum: Nincs autofókusz, se rádió, nagyon hiányzik a 3G, a gyártó nem mellékel memóriakártyát.

Kinek ajánljuk: Ez a készülék egy kiváló üzleti mobil, elsősorban azoknak, akik ragaszkodnak az alapvető üzleti funkciókhoz, nem létkérdés számukra a gyors adatátvitel, viszont a kis méret és tömeg kiemelt fontossággal bír.



Összesített értékelés **87%**

Sportolóknak
Siemens ME75

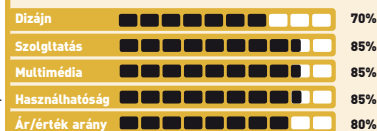
Méret: 110 x 52 x 21 mm
Tömeg: 110 g
Kijelző, felbontás/szín: 132 x 176 / 265000
 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 14 MB/RS MMC
 [32MB]
Wap böngésző (verzió): +[2.0]
HTML böngésző: -
GPS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + [1280x960]
MP3 lejátszó/rádió: +/-

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
80 000 Ft

Pozitívum: Masszív, igen ellenálló tokozás és burkolat, tökéletesen óvott megapixeles optika.

Negatívum: Hatalmas méret és tömeg, ormóttan megjelenés, gyöngye kijelző.

Kinek ajánljuk: Azon felhasználóknak, akik munkájuk, vagy gyakori sporttevékenységük miatt folyamatosan strapálható készüléket keresnek, ugyanakkor a méret és a tömeg nem számottevő szempont számunkra, viszont nem akarnak lemondani a bluetooth-ról és a kamera előlveiről.



Összesített értékelés **79%**



Részletes
teszt a
24. oldalon!

Első mobilosoknak
Nokia 6060

Méret: 85 x 44 x 24 mm
Tömeg: 92 g
Kijelző: felbontás/szín: 128x160/65.000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 32 MB / -
Wap böngésző (verzió): +[2.0]
HTML böngésző: -
GPFS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: -/-
Beépített kamera (felbontás): -
MP3 lejátszó/rádió: - (csak csengőhang lejátszás)/-
MP3 lejátszó/rádió: - (csak csengőhang lejátszás)/-

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
35 000 Ft

Pozitívum: Kategóriáját meghazudtoló, igen megkapó kialakítás, kedvező fizikai paraméterek, MP3 csengőhangok, eseményjelző fény.

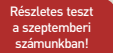
Negatívum: Nincs kamera, illetve semmiféle adatkommunikációs opció, nagyon csekély a memória és lehetne erősebb a kijelző.

Kinek ajánljuk: A Nokia 6060-as vevőköre elsősorban természetesen az alacsony funkcióigényű, költségkímélő megoldásokat kedvelő mobilosok táborából toborozódik majd.



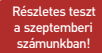
Összesített értékelés **78%**

Mobil a fa alatt



Flancolóknak
Nokia 8800

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
210 000 Ft

[illegible]

Hölgyeknek
Siemens CL75

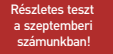
Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
60 000 Ft

[illegible]

Zenefüggőknek
Sony Ericsson W800

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
95 000 Ft

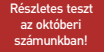
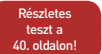
Értékelési szempont	Értékelés	Átlag
Dizájn	80%	87%
Szolgáltatás	90%	
Multimédia	90%	
Használhatóság	90%	
Ár/érték arány	85%	
Összesített értékelés	87%	



Okostelefon rajongóknak
Qtek 9000

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
250 000 Ft

Dizájn		90%
Szolgáltatás		100%
Multimédia		90%
Használhatóság		85%
Ár/érték arány		75%
Összesített értékelés	85%	



3G rajongóknak
Motorola E1000

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
60 000 Ft

Dizájn		75%
Szolgáltatás		90%
Multimédia		85%
Használhatóság		90%
Ár/érték arány		95%
Összesített értékelés		87%



Fotómániásoknak
Sharp 903SH

Bruttó ár (kártyafüggetlenül):
(Itthon még hivatalosan nem kapható!)
120 000 Ft

[illegible]

Paraméterek

bruttó ár:
174 900,-**Operációs rendszer:** Microsoft Windows Mobile 5.0 for Pocket PC Phone Edition**Processzor:** Texas Instruments OMAP 850
195 MHz**Memória:** 128 MB ROM / 64 MB RAM**Kijelző:** 2,8" színes, transzlektív TFT, 240 x 320 pixel felbontás, 16 bit színmélység**Akkumulátor:** 1300mAh Lithium-ion, cserélhető**Méret:** 113 x 59 x 19,5 mm**Súly:** 165 gramm**Audio:** 2,5 mm stereo hangkimenet, mono hangszóró, mikrofon**Bővíthetőség:** miniSD**Digitális fényképezőgép:** 13 megapixeles, CMOS**Bluetooth:** van**Infravörös port:** van**WLAN:** van**Mobiltelefon funkciók:** van**Kiadás dátuma:** 2005. október

Működés

Sokan felteszik saját maguknak a kérdést: telefont vagy PDA-t? Magyarul vegyék egy „félteglát” dizájnnal rendelkező nagydarab kézi számítógépet, vagy egy apróbb termetű mobilt? És ha mindkét funkcióra szükségem van?

A QTEK kibogozta a gordiuszi csomót, előrukkolt egy telefon méretű, GSM modult is tartalmazó PDA-val, mely kiérdemli a legkisebb jelzőt. A készülék egy tenyérbe simuló, modern formavilággal megáldott eszköz. Kellemes érzés a tenyérben: épp megfelelő méretű.

Az első bekapcsolást követő kalibrálás után a Microsoft Windows Mobile 5.0 for Pocket PC Phone Edition hamar feláll, s gyönyörködhetünk a 2,8 colos 320x240 képpontos felbontású LCD 65.000 színében. A szoftver támogatja a fekvőképet is, ez különösen jól jöhet filmnézésnél, különféle dokumentumok kezelésénél vagy fotók nézegetésénél. A forgalmazótól (Lcp Systems) kapott információ szerint, az 1 hónapon belül várható magyarítást hipp-hopp fellelphetjük a mini USB porton keresztül, s örömmel

konstatálhatjuk, hogy az USB-s kapcsolat az adatátvitel mellett a mini PDA töltéséről is gondoskodik.

A Texas Instruments OMAP 850/195 MHz-es processzor, és a 128 MB memória kellően gyors működést biztosít. Telefonként jól működött, és a plusz PDA funkciók kellőképp felhasználóbarátok: bármelyik név mellé tehetünk képet, sok e-mail címet és még rengeteg, vagy 30 különböző adatot. Meg

Qtek 9100
Az ügyes mindenes

avagy kipróbáltuk a legkisebb valódi billentyűzettel rendelkező telefonos PDA-t.

kell még említenünk a beépített 1,3 megapixeles kamerát, amely videofelvételt is képes rögzíteni. A kamera szép időben és kellő megvilágosításnál hozza a szokásos 1,3-as minőséget, de a sötétebb környezetben készült, „a házmester megviccelése” munkacímme készült fotókat már nem tennénk fel az internetre.

A bluetooth adapternek köszönhetően csatlakoztattunk egy GPS-t is, amely segítségével a navigációt is kipróbálhattuk. Az új operációs rendszer miatt a régebbi programok csak úgy futottak, hogy a registry-ben kellett adatot módosítanunk. Az iGO programot nem sikerült kipróbálnunk, mert még nem létezik mini SD változatban. A teszt során nem tapasztaltunk semmilyen más kellemetlenséget: jól futottak rajta a játékok is, bár a telefonos gombkiosztás miatt a gombjait nem a játékvezérlésre optimalizálták. Meg kell említenünk, hogy ebbe már a Wi-Fi adapter is beépítésre került, és a GPRS mellett az EDGE is rendelkezésünkre áll.

Lényeges változás még a nagy-sikerű elődhöz képest (Qtek S110) a 39 gombos qwerty billentyűzet, amely mintegy varázsütésre, a készülék képernyőjének elcsúsztatásával válik láthatóvá. Sok felhasználó bizonyára emiatt a mozdulat miatt is rá fog „kattanni”, mert

ebben a futurisztikus mozgásban lévő látványeffekt sok tekintetet vonzhat. A billentyűzet valóban nagyon hasznos és fontos része a kézi számítógépnek, mert az SMS társával válik láthatóvá. Sok felhasználó bizonyára emiatt a mozdulat miatt is rá fog „kattanni”, mert



Csupán a magyar ékezetes betűk okoznak némi kellemetlenséget, mert előállításukhoz 2-3 plusz gombnyomás is szükséges. A szétcsúszás után a képernyőnézeti mód egyébként automatikusan átvált fekvő módra, és így széles képernyő áll a rendelkezésünkre.

Egyebek

A csomag tartalma: USB szinkron kábel, AC adapter, ceruza, akkumulátor, sztereo headset felvevőgombbal és a vászon tok, amit érdemes lecserélnünk egy bőrtokra, mert a kicsi mindentudónk többet érdemel. A készlet nem tartalmaz dokkoló egységet, de az egy kis feláért beszerezhető. Csak mini SD kártyát tud az olvasó kezelni, ezért az iGO rajongóknak még várniuk kell a mini SD-s változatra [a gyártó azt ígérte, hogy hamarosan kapható lesz ez a formátum is].

Érdemes még beszerezniünk képernyővédő fóliát, mert egyrészt csökkenti az LCD tükröződését, másrészt a telefonos használatnál, amikor az ujjunkkal nyomkodjuk a számokat a felületen, megakadályozza a képernyő „zsírosodását”, harmadrészt pedig véd a karcosodás ellen is.

Lényeges momentum még a memóriavédő akku hiánya, ezért nem ajánlott teljesen lemerítenünk, mert akkor elveszhetnek



értékes adataink. Telefonos használat mellett 2-3 naponta kell feltölteni a kicsikét, ha pedig nem telefonálunk, akkor ez az egyéb felhasználói szokások függvényében akár 5-6 napra is kitolódhat.

Összegzés:

A Qtek 9100-es egy modern, és tényleg jól használható kicsi min-

dentudó, amely ideális alternatívát kínál mindazoknak, akik nem szeretnék két eszközzel, egy PDA-val és egy mobiltelefonnal a zsebükben rohángálni.

Ajánlhatjuk mindazoknak, akik egy igazán jó multifunkcionális eszközt akarnak, és megengedhetik maguknak a 175.000 forint körüli vételár kifizetését. A kétéves garancia is önmagáért beszél.

MOBIL IT | értékelés - Qtek 9100



Kellemes méret, borítvaéles kép, telefonos funkciók, bluetooth, Wi-Fi, EDGE, qwerty billentyűzet.



Kicsit vastag ház, csak miniSD kártyahely, memóriavédő akku hiánya.



Mindazoknak, akik már túllépve a fotózás kezdeti nehézségein szeretnék bárhol és bármikor színvonalas képeket készíteni.

Dizájn	●●●●●●●●	90%
Használhatóság	●●●●●●●●	90%
Teljesítmény	●●●●●●●●	90%
Szolgáltatás	●●●●●●●●	95%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	85%
Összesített		90%

A profik választása



ViewSonic®



Paraméterek

bruttó ár:
105 000,-

Processzor: Intel XScale PXA270 312 MHz
Memória: 64 MB ROM / 64 MB RAM
Kijelző: 3,5" színes, transzlektív TFT, 320 x 240 pixel felbontás, 16 bit színmélység
Akkumulátor: 1200mAh Lithium-Ion, cserélhető
Méret: 116 x 71 x 14 mm
Súly: 164 gramm
Audio: 3,5 mm stereo hangkimenet, mono hangszóró, mikrofon
Bővíthetőség: SD/MMC SDIO kompatibilis
Digitális fényképezőgép: nincs
Bluetooth: nincs
Infravörös port: van
WLAN: nincs
Mobiltelefon funkciók: nincs
Kiadás dátuma: 2005 november



Külsőalak

Első ránézésre elegáns, szépen kidolgozott formavilágával hívja magára a pártázó szemek figyelmét a Fujitsu-Siemens legújabb terméke. Az elődök méltó utóda tenyérbe simuló, kecses alakjával kellemes kis kézi készülék. Bekapcsolás után, diszkrét kék megvilágítású „gyorsgombjai”, s a notebookokban már megszokott, enyhén tükröződő, de borotva-éles képet előállító LCD panelja minőségi terméket sugall. 320x240 képpontos felbontása és 65 ezer színe meggyőző, melyet csak a szemből érkező fényhatás zavarhat

meg. Autósoknak tervezték, de ezt jól álcázták, mert beépített GPS antennája rejtve marad, nem lóg ki a készülékből, ugyanis magában a házban kapott helyet. Az előlapon helyet kapott 6 gyorsgomb: a bekapcsoló, a naptár, a névjegyzék, a képforgató, a mai nap és a navigációs gomb (joystick). Az oldalán találhatjuk a beépített mikrofont, a diktafonindító gombot, az infra portot, az SD kártyahelyet, a fejhallgató csatlakozót, a hangszórót és a központi csatlakoztatási felületet, ahová a töltő és a szinkron kábel csatlakozik.

Működés

A bekapcsolást követően a rendszer gyorsan feláll, bár a menü kissé szokatlan, mert ezen a gépen a Microsoft Windows Mobile 5.0 for Pocket PC Premium Edition operációs rendszer kapott helyet, melynek részei egyebek mellett a Word, Excel, PowerPoint program, valamint a Windows Media Player 10 Pocket PC változata.

Az N500 beépített GPS antennája - meglepő módon - mindössze egy perc alatt meghatározta helyzetünket. A készülék SirfIII-as GPS vevőt tartalmaz, amely nagy érzékenységről tett tanúbizonyságot, és

Fujitsu-Siemens Pocket LOOX N500 Egy elegáns útitárs

pontos információkkal látta el a navigációs programot, így szinte bármilyen autóban egyenletes teljesítményt nyújt a 20 műhold kezelésére alkalmas vevőberendezés. Az UTINFO térképszoftvert alpból tartalmazza a csomag, mely körülbelül az AEROMAP-pal egyenértékű, és azonnal tudunk vele navigálni. (Mi kipróbáltuk az iGO-t is, azzal is gond nélkül működött.)

Cserélhető 1200 mA-h-s akkumulátora révén akár gyalogos, vagy kerékpáros útjainkon is segítségünkre lehet a helyes irány meghatározásában. Folyamatosan működő GPS mellett körülbelül 4 órás működést produkál, de a GPS kapcsolat használata nélkül az 5-6 órát is elérheti. Természetesen, ha videót nézünk rajta (mert hogy a készülék erre is tökéletesen alkalmas), vagy MP3-t hallgatunk teljes hangerőn, akkor a 4-5 órás üzemidő az elvárható használati érték.

A navigációs célokra gyártott PDA-k szokásos két „hiánybetegsége” ennél a kézi számítógépnél is jelentkezik, vagyis nincs Wi-Fi, és a bluetooth is hiányzik. (Mivel ez belépőszintű modell, a gyártó így tudja a „kellemes” árfekvést biztosítani.) Az igényesebb felhasználók egy SD Wi-Fi kártya becsúsztatásával bármikor orvosolhatják a hiányságot, vagy választhatják a Pocket Loox N520 fedőnévű modellt - a nagyobb kategória árába már belefér a különbség.



Összegzés

Igaz, hogy nem a legfelszereltebb masina, de autós navigálásra tökéletesen megfelel, és az LCD szép képe örömmel tölthet el bennünket minden egyes ránézésnél. Mindazoknak ajánljuk, akiknek a navigáció a legfontosabb, és nincs szükségük kamerára, Wi-Fi és bluetooth kapcsolatra, de egy egyedül „arisztokratikus” zsebmásinát keresnek. A magasnak egyáltalán nem mondható 105.000 forint körüli ár tartalmaz egy 256 MB-os SD kártyát, az UTINFO térképszoftvert és 2 év garanciát.

MOBIL IT | értékelés - MSI S270

- 64 bites architektúra, szép kijelző, jó felszereltség, plusz egér.
- Közepes üzemidő, nincs benne infra port.
- Mindazon felhasználóknak, akik túl az irodai felhasználáson, néha játszani is szeretnek.

Dizájn	●●●●●●●●	90%
Képernyő	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	80%
Teljesítmény	●●●●●●●●	70%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%
Összesített		84%

Qtek 9000

A teljesség igényével...

A kommunikátorok, azaz a teljes qwerty billentyűzettel rendelkező mobilkommunikációs eszközök szerelmesei már nagyon régóta várnak egy készülékre, amelyben végre valóban minden létező, és a kategóriától joggal elvárható technológia helyet kapott. Nos, ez a készülék végre megérkezett...

Paraméterek

bruttó ár:
249 900,-

Operációs rendszer: Microsoft Windows Mobile 5.0 for Pocket PC Phone Edition
Processzor: QCT Platinum + Intel Bulverde / 520 Mhz
Memória: 128 MB ROM / 64 MB RAM
Kijelző: 3,6" színes, TFT-LCD, 640 x 480 pixel felbontás, 65 ezer szín
Akkumulátor: Li-Ion 1620 mAh, cserélhető
Méret: 113 x 59 x 19,5 mm
Súly: 285 gramm
Audio: sztereó hangszóró, beépített mikrofon
Bővíthetőség: SDIO/MMC kompatibilis
Digitális fényképezőgép: 1,3 megapixel CMOS + CIF, vaku, videofelvétel
Bluetooth: +
Infravörös port: +
WLAN: +
Mobiltelefon funkciók: + (3G is!)
Kiadás dátuma: 2005. 10

Mivel jómagam is tagadhatatlanul e csoporthoz tartozom, nagy örömömre szolgál, hogy magazinunk itthon elsőként tesztelhette a Qtek 9000-est, amit sokan (talán joggal) neveznek a kommunikátorok királyának. A megnevezés abból a szempontból mindenképp helytálló, hogy a Qtek 9000 alapjául szolgáló HTC modell egyetlen teljes billentyűzetes készülék, így rendelkezik szinte a létező összes mobil és vezeték nélküli kommunikációs szabvánnyal a Wi-Fi-től kezdve, a bluetooth-on és az infrán keresztül, egészen a hagyományos GPRS, illetve 3G szabványig bezárólag, valóban hiánytalan a repertoár.



Rögzítés

Multimédiás képességeit tekintve is igen figyelemreméltó tulajdonságokkal büszkélkedhet a legfrissebb Windows Mobile (5.0 Pocket PC Phone Edition) operációs rendszert futtató Qtek újdonság, hiszen a hátlapon helyet kapott főkamera 1,3 megapixeles felbontású fotók készítése mellett nem kevesebb mint 352 x 288 pixel felbontású mp4 formátumú mozgóképanyag

Megjelenítés

A nagyméretű érintőkijelző 640x480-as felbontása már lehetővé teszi rövidebb videoanyagok élvezhető megtekintését is. Ráadásul a kényelemérzetünket még tovább fokozza ilyen esetekben a notebook-szerű felépítés, azaz, hogy a sokkal súlyosabb talapzati részből hajthatjuk fel a displayt. A kialakítás másik hatalmas előnye, hogy ez a kijelző elforgatható és a billentyűzetre visszahajtható, ami egy teljesen szokványos PDA kialakítást tesz lehetővé az ahhoz szokott felhasználók számára.

Szövegbevitel

Természetesen lehetőségünk van a már megszokott virtuális billentyűzetet használni szövegbevitelre, legyen szó akár egy Pocket Office alkalmazás használatáról, akár egy elektronikus üzenet

bepöttyögéséről. De persze az igazi különlegességet ezúttal is a teljes qwerty billentyűzet jelenti. A modell hatalmas méretéből adódóan jó nagy felület állt rendelkezésre a gombok számára, s a gyártó ezt remekül ki is használta. A kellően méretes és még enyhén ki is domborított gombok tökéletes használhatóságot biztosítanak bármekkora méretű ujjak szá-

mára. Természetesen a billentyűzet teljes egészében angol, ám egy kíváncsi ékezetes betű ékezet nélküli megfelelőjének beütésével és a szimbólum gomb nyomkodásával előcsalogatható bármelyik speciális magyar karakter is. Az igazat megvallva, ez egészen megszokható egy a-á, illetve egy e-é párosítás esetén, egyedül csak a több variációs magánhangzóknál, (pl. u-ü-stb.) időigényesebb kicsit a dolog. Persze a forgalmazó (LCP) ígérete szerint hamarosan napvilágot látó magyarítás talán még ezen is képes lesz majd javítani egy keveset, illetve a teljesen öntanuló prediktív funkció magyar megjelenése is nagymértékben leegyszerűsítheti majd a gépelést a felhasználó számára.



Telefon...

A Qtek 9000-essel persze teljesen hagyományos módon is telefonálhatunk, de a nagy méret miatt talán célszerűbb egy bluetooth fejhallgatóval megtennünk mindezt. Ezzel szemben videotelefonálás közben nagyon kényelmes használatot tesz lehetővé a kialakítás, különösen, ha éppen irodából, vagy olyan helyről beszélünk, ahol le is tehetjük a készüléket egy asztalra. Az ugyan kissé érthetetlen, hogy a kijelzőhöz képest miért jelenik meg méltatlanul kicsiben a kapott, illetve a továbbított kép; azt azonban minden túlzás nélkül állíthatjuk: a 9000-esé volt a leg-

tisztább kép, amit videotelefonálás közben valaha is láttunk.

... és PDA

A telefonmodulok ellenére persze a Qtek9000 egyben egy teljes értékű PDA is. A visszahajtogatott kijelzővel igazából sokkal közelebb áll egy tenyérgéphez, mint egy windowsos okostelefonhoz.

Ennek megfelelően a PDA-kon megszokott funkciók kifogástalanul működnek rajta. Sőt, a tekintélyes méretű VGA kijelző végett egy bluetooth-képes GPS egység és egy megfelelő szoftver segítségével tökéletes digitális térképpé, illetve műholdas navigá-

ciós berendezéssé változtathatjuk ezt a modellt.

A méret a lényeg?

Az elmondottak alapján nem vitás, hogy ez a készülék már valóban közel áll a tökéletes eszközhöz. Tulajdonképpen az egyetlen számottevő negatívuma fizikai paramétereiben, azaz irdatlan méretében és tömegében rejlik. Maga a méret a nagy kijelző miatt még talán nem is lenne akkora probléma, viszont a közel 30 dekás tömeg már az. Ekkora készülék egy nagy télikabátban még talán eltűnhet valamelyest, azonban minden más ruhadarab esetén már szinte teljesen ellehetetleníti a Qtek 9000-es kényelmes zsebben hordását.

Dizájn

Megjelenés tekintetében megint csak igen pozitív benyomásokról kell szót ejtenünk, hisz vitán felül áll, hogy a HTC alapmodelljét minden más gyártótól lényegesen impozánsabb külsőbe bújtatta a Qtek.

Az elegáns matt fekete burkolat, a fedlap valódi fémbetétje és az igen látványos izzó piros automatikus háttérvilágítás, szintén sötét billentyűzet remekül harmonizál bármilyen komoly, hasonlóan elegáns méregdrága öltönnyel...



MOBIL IT | értékelés - Qtek 9100



Szinte kifogástalan szolgáltatáskínálat, VGA felbontású, visszahajtható kijelző, maximális mozgókép-rögzítési lehetőség.



Irdatlan méret és tömeg, nehézkes magyar szövegbevitel, kissé lassú szoftver, méregdrága vételár.



A Qtek 9000-es leginkább azon felhasználók számára jelenthet alternatívát, akik már egy ideje használnak PDA-t és telefont is egyaránt és szeretnék már egyetlen multifunkciós készülékben hordozni e két eszközt. Nekik viszont tökéletes

Dizájn	●●●●●●●●●●	90%
Szolgáltatás	●●●●●●●●●●	100%
Teljesítmény	●●●●●●●●●●	90%
Használhatóság	●●●●●●●●●●	90%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	75%
Összesített		89%



A siker nem a termék eladásában, hanem az azután nyújtott **szolgáltatás minőségében rejlik**

MACROPOLIS
NOTEBOOK COMPUTER

1067 Budapest, Teréz krt. 11. Tel.: 1/478-4070, Fax: 1/478-4079
1122 Budapest, Magyar Jakobinusok tere 2-3. Tel.: 1/488-7140, Fax: 1/488-7141
www.macropolis.hu



Kótai Misi,

29 éves profi ökölvívó. Klubja a Polish Box Promotion. Profiként volt a WBC nemzetközi bajnoka, és a WBF világbajnoka. Jelenleg az IBO világbajnoka szuperváltósúlyban (154 font 69.853 kg).

A világbajnoki felkészülés előtt vagy után vagy?

Után - és Kótai Misisen nevet. - Ebben az évben két mérkőzést vívtunk és mind a kettő nagyon-nagyon nehéz volt. Azzal kezdeném, hogy a tavalyi évben volt 5 világbajnoki címmérkőzésünk, megnyertem a WBF világbajnoki címet, aztán június elején megnyertük az IBO címet is, azon a mérkőzésen egy argentin sráccal (Bejaranonak hívták) bokszoltunk a WBF és az IBO összevont világbajnoki címéért, amit nagyon sikeresen hoztam, szinte minden egyes menetet megnyertem. Tavaly szeptember elején vívtam, azt hiszem életem legnehezebb mérkőzését az argentin Lujannal. 12 menetben, az első menettől a végéig nagyon-nagyon keményen támadott, a támadásait több-

Amikor a világbajnoknak is fáj

ségében sikerült hárítanom és azokból visszatámadásokat indítanom, a kezdeményezésekben több ütést vittem be. Volt egy bírói ítélet: a 10. vagy 11. menetben, kaptam egy intést. Lényegében azzal az intéssel lett döntetlen a mérkőzés, ha az nincs, akkor most ez a mérkőzés is be van húzva. Attól függetlenül, hogy döntetlen lett, ez egy nagyon jó mérkőzés volt. És igazán örültem, hogy összejött és bokszolhattunk. Nagyon remélem, hogy lesz egy visszavágó - most ezen dolgozik a menedzsment - és sikerül keményen megvernem. Ezzel a döntetlennel én maradtam a világbajnok.

Címvédőként nagyobb-e a felelősséged az életben és a ringben?

Az életben nem tudom. Az az igazság, hogy ez azért jó, mert nem kötekednek velem. A ringben meg igazából felelősséget nem érzek. Abban a szerencsés helyzetben vagyok, hogy ezeket a mérkőzéseket úgy sikerül feldolgoznom, és úgy megélnem, hogy nem érzem súlynak. Az az álmom, hogy a világ legjobb bunyósaival bokszoljak. Nagyon remélem, hogy ez jövőre valóra is válik, hiszen jövőre sok nagy dolgot szeretnék csinálni, és ezzel kapcsolatban semmilyen nyomás nincs bennem.

Hány éves korodban kezdtél el bokszolni?

29 éves vagyok most, 9 éves koromban kezdtem el a súlyemelést és a boksszal 13-14 éves koromban, kezdtem el komolyabban foglalkozni.

Egy kisgyerek hogy bírja a fájdalmat?

Egész jól. Nekem az egész pályafutásom során talán tavaly volt az, amikor szeptember 11-én a bal szemem sérülése nagyon-nagyon fáj, és a tavalyi évben legalább tizenötször voltam felrepedve. A címvédő mérkőzésen itt, Pesten bokszoltunk tízezer ember előtt a Kisstadionban, az első menetben olyan csúnyán felszakadt a bal szemöldököm, hogy látni lehetett a szemöldökcsontomat. Én végig bokszoltam még 11-et, és sikerült nagy fölényrel megnyernem a mérkőzést, viszont a doppingvizsgálat után be kellett menni a kórházba és össze kellett varrni a szemöldökömet. Ez nagyon fáj, életemben nem fáj még ennyire. De ez kirívó eset, azóta volt egy plasztikai műtétem, bokszoltam 3 mérkőzést és teljesen megoldódott ez a problémám. Ez volt az egyetlen eset, amikor nagyon fáj, hogy bokszoló vagyok. Nagyon kicsi sérüléseim természetesen vannak,

könyök, váll, térd, boka, ami szerintem minden élsportolónak fáj, de gyerekkoromban még ennyit sem éreztem.

A bokszolóknak tényleg magasabb a fájdalomküszöbük?

Nem tudom, én elájulok, amikor vért vesznek tőlem. Minden mérkőzés előtt megyünk hepatitisz és AIDS tesztre, mert csak érvényes tesztekkel lehet ringbe lépni. Ott mindig mondom, hogy „tessék még várni”, a végén, amikor levették a vért, pedig ők mondják, hogy „jó, Misi nyugodtan ülj még”. Sajnos, nem bírom a fájdalmat, de azt a tompa fájdalmat, amit az ütések okoznak, már megszoktam.

A sportban edzett képességedet milyen területeken tudod használni a civil életben, pl.: nagyobb a küzdeni akarásod? Ha

képletesen kapsz egy pofont, akkor az ugyanúgy kevésbé fáj, és azonnal talpra állsz?

Azért nagyon jó az ökölvívás, mert kisgyerekkorom óta kitarásra neveltek. Azt megtanulja az ember, hogy minden egyes dologért, amit elér az életben, meg kell dolgozni - ez a sportban is így van és a magánéletben is. Ahhoz, hogy az ember megálljon ebben a mai üzleti életben, nagyon keményen meg kell dolgozni, és minden nap ott kell lenni. Sajnos tele van az élet kudarcokkal, amit megélek én is nap, mint nap. Ilyenkor az ember feláll és megy tovább - ez olyan, mint az ökölvívás.

Te már ahhoz a korosztályhoz tartozol, aki a számítógépes és videó játékokon is felnőhetett, így volt ez?

Nem, - és megint kuncog, - viszont a kisöcsém igen.

Azok a srácok, akik boksz szimulátorral játszanak, kedvet kapnak, vagy valamilyen szinten elsajátíthatják ezt a sportot?

Én is sokszor játszottam ilyen játékokkal, persze mindig megvernek. Ez nem úgy működik, ahogy az életben. Például a kisöcsémmel szoktam ilyet játszani, négy ilyen kis gombbal, ők persze már tudják, hogy mikor kell megnyomni, én meg, mivel én nem vagyok otthon a játékokban, nyomogatom össze-vissza, hátha valami kisül belőle. Én inkább azt ajánlanám a srácoknak, hogy próbálják meg az edzőtermekben, ott sokkal egészségesebb. Természetesen jó a számítógép, hiszen az élethez már hozzátartozik, de szánjanak időt a testmozgásra is.



Ez nem adja vissza a test-test elleni küzdelem érzését.

Igen, ez nem olyan. Akkor el tudok szörnyülködni, amikor a kisöcsém arról beszélnek, hogy „meghaltam”, „megöllek”, „felrobbantottam”, de ez szerencsére csak virtuálisan működik.

Milyen számítástechnikai eszközöket, műszaki cikkeket használasz?

Az edzéseken videokamerát használunk, felvesszük és visszanezünk, és természetesen felvételekről megnézzük az ellenfelet.

A magánéletben én egy telefon-őrült vagyok, és a számítógéppel is mostanában barátkozom.

Van videokamerám, házimozi rendszerem, amit egyszer szétszedtünk másfél vagy két évvel ezelőtt, azóta sincs összerakva. A nagy képernyős tévémet nagyon szeretem, és a filmeket is, ahhoz van DVD lejátszó.

Ha vásárolsz valamilyen új műszaki cikket, akkor azt saját magad döntöd el, vagy segítséget kérsz?

Ebben én borzalmas vagyok. Én úgy vásárolok, hogy ami tetszik, azt meg szoktam venni és teljesen mindegy, hogy az milyen műszakilag, mit tud, vagy milyen márkájú. Így vagyok a telefonokkal is, ezért óriási pénzeket szoktam bukni. Ami nagyon tetszik, azt megveszem, aztán rájövök, hogy alig lehet használni, és ha el akarom adni, fele annyit sem ér.

Ha bemegyek egy boltba, akkor azonnal odajönnek az eladók, és

tanácsokat adnak, hogy „Misi ezt vedd meg, mert ez milyen jó”, én meg mondom, hogy nem tetszik, nem jó az alakja.

Mi lesz a következő műszaki termék, amit be szeretnél szerezni?

Egy nagyon aranyos kamerás telefon, ami PDA is egyben, és még billentyűzettel is rendelkezik. Ezt hamarosan be fogom szerezni.

A www.kotai.hu oldalon mit láthat a látogató?

Az éppen aktuális híreket rólam, van fönt mérkőzésemről videó,

az önéletrajzom, és lehet nekem e-maileket küldeni, és még egy csomó érdekes dolog, képek, stb.

Mikor lesz a következő éles mérkőzésed?

Úgy néz ki, hogy ebben az évben még fogok egyet bokszolni.

Számíthatunk rá, hogy Magyarországon lesz ez a meccs?

Biztosan állíthatom, hogy nem.

Sok sikert kívánunk hozzá!

Köszönöm szépen.



EMBERKÖZELI CSÚCSTECHNOLÓGIA

Az üzleti életben ma már elengedhetetlen, hogy bárhol képes legyen e-mailt küldeni és fogadni, telefonhívásait intézni, átnézni egy prezentációt, vagy éppen lefényképezni valamit. De az is fontos, hogy mindezt egy stílusos, kompakt eszközzel tehesse meg. A HP legújabb kézi számítógépe, a hw6515 ennél még jóval többet is kínál. Az integrált GSM/GPRS/EDGE szélessávú technológia, a beépített GPS, a PIN kód alapú védelem és a beépített HP Photosmart kamera gyors és nagyon jó minőségű adatátvitelt és széleskörű használhatóságot biztosít. Praktikum és csúcstechnológia vonzó formában.

Minden HP iPAQ-hez:



AEROMAP TÉRKÉPSZOFTVER

ÉRTÉKES TANÁCSOK > ÉRTÉKES TECHNOLÓGIA > ÉRTÉKES SZOLGÁLTATÁS

HP iPAQ HW6515 (FA385A)

- 312MHz Intel Balverde
- Windows Mobile 2003 Second Edition
- Software operációs rendszer
- 64MB ROM, 64MB RAM
- 3" QVGA TFT kijelző
- GSM, GPRS, EDGE, GPS
- Bluetooth, SD slot
- 1.3MP fényképezőgép
- 1 év garancia

06-80/222-333

www.hpshop.hu

látogasson el a HP viszonteladókhoz





A feljegyzések következő generációja



Vége a nyitott noteszgépek és nehézkes flipchartok világának: a felhasználó immár táblagépen jegyzetelhet, a vázlatokat pedig akár egy kivetítő segítségével is megjelenítheti. Mivel feljegyzéseinket közvetlenül a LIFEBOOK-on menthetjük el, később nem kell külön begépelnünk őket.

A roppant könnyű tábla PC alkalmazási területeinek csak képzeletünk szabhat határt. A kis súly (1 kg) egyszerűbbé és élvezese-

tebbé teszi a munkát. Írótableta üzemmódban mindössze a tollra van szükség az alkalmazások futtatásához. Az új modell már Intel Centrino platformra épül (ez garantálja a hosszú akkumulátor üzemidőt) és 1.2 GHz-es Pentium M processzort tartalmaz, valamint fel van szerelve az összes elterjedt vezeték nélküli technológiával.

Az opcionális hatcellás akkumulátorral üzemideje 8,5 órára

bővíthető (termékmodelltől, alkalmazásoktól függően). A LIFEBOOK passzív digitalizáló technológiája révén a felhasználó a Windows XP Tablet PC Edition operációs rendszerben bármilyen tollal dolgozhat. A biztonságot integrált ujjlenyomat-érzékelő fokozza.

A 8,9 hüvelyk képátlójú, modern kijelzővel ellátott, átalakítható LIFEBOOK P1510 novembertől hazánkban is kapható.

A HP-t is utolérte az akkumulátorvész

Ami már korábban sok más laptopgyártó cégnél megtörtént, az utolérte a HP-t is. Hibás akkumulátorok kerültek számos notebookba, melyek bizonyos esetekben komoly károkat okozhatnak gépünkben.

Több felhasználói bejelentést követően 135 ezer akkumulátor visszahívására kényszerült a cég, mivel azok túlmelegedhetnek,

esetenként a notebook burkolatát is megolvashatják, sőt, a hibás áramforrások ki is gyulladhatnak, komoly veszélynek kitelve ezáltal a tulajdonosokat.

A hibás akkumulátor-szériák pontos oka mindmáig ismeretlen, bár egyes vélemények szerint a tömegtermelés az egyik alapvető probléma. A szoros határidők miatt némely szállítmányok

feltételezhetően nem esnek át megfelelő minőségellenőrzésen.

A visszahívott akkumulátorok sorozatszámok GC, IA, L0, L1 karakterekkel kezdődik, melyeket a HP természetesen ingyen lecserél.

Az érintett modellek felsorolását weblapunkon minden érdeklődő megtalálja.



Jön a Fujitsu-Siemens P7010-es utódja

A Fujitsu-Siemens termékcsaládján hamarosan megjelenik a nagy sikernek örvendő P7010-es utóda, a P7120-as ultrahordozható laptop, mely vékonyabb és könnyebb, mint elődje, valamint akkumulátor üzemideje is megnőtt.

Várhatóan decembertől kapható, de legalábbis rendelhető lesz a Fujitsu-Siemens korábbi, roppant sikeres, ultrahordozható szériájának legújabb modellje, a P7120-as, mely könnyebb és vékonyabb a korábbi változatnál. Az új „feketebárány” megtartja a korábbi modell minden hasznos tulajdonságát, ráadásul már dok-

koló egységbe is illeszthető.

A P7120-as 1.28 kg súlyú egy 6 cellás akkumulátorral és optikai meghajtóval együtt, melyek közül az utóbbi egy moduláris fiókban foglal helyet, így lehetőségünk van plusz akkumulátor használatára is. A két akkumulátor használatával maximálisan elérhető 10-11 óra körüli üzemidőt tovább növelhetjük az „ECO” gomb megnyomásával, mely lehetővé teszi - egy konfigurálható szoftver segítségével - különféle használaton kívüli komponensek áramtalanítását.

Az 10.6 colos szélesvásznú kijelző WXGA, vagyis 1280x800

képpont felbontású. A notebook méretei és súlya ellenére mindennel fel van szerelve, melyet nagyobb méretű rokonainál már megszokhattunk: találunk benne PC kártya bővítő helyet, memóriakártya-olvasót, mely négyféle kártyával boldogul, valamint USB, FireWire, VGA és S-video portokat is.

Ez a notebook ideális a sokat utazóknak, akik nem szeretnék lemondani a már megszokott maximális felszereltségről.



Óriás a láthatáron

A Samsung új laptopja átlépi az asztali gépek és a laptopok közti korlátokat. Az új masina már csak méretei miatt sem sorolható a hordozható kategóriába.

A céget hazánkban egyáltalán nem úgy ismerik, mint laptopgyártót, hiszen a magyarországi képviselő nem forgalmaz hordozható számítógépeket. A nemzetközi porondon azonban igencsak figyelemreméltó notebookokkal van jelen a koreai gyártó.

Itt van rögtön az M70-es laptop, amely asztali számítógéppé alakítható. Ez azt jelenti, hogy a hatalmas 19 colos kijelzője lecsatolható, így külön, „közönséges” monitorként is használhatjuk, ugyanis saját DVI csatlakozóval is ellátták. A képernyő technikai adatai kiválóak, hiszen 1680x1050 képpontos felbontással, valamint 600:1 kontrasztarányval, 290cd/m²-es fényerővel és mindössze 10 ms-os reakcióidővel rendelkezik.

A laptop a legújabb Intel Centrino architektúrára épül és ennek megfelelően, Pentium M processzorokat tartalmaz. A grafikáról egy PCI Express felületen csatlakozó nVidia GeForce Go 6600-as kártya gondoskodik. A laptop felszereltsége több mint teljes, hiszen a VGA és S-video csatlakozók kívül TV tunert is találunk a gépben, valamint távirányítót is mellékelnek hozzá.

A Samsung legújabb laptopját a Németországban megrendezésre kerülő IFA elektronikai kiállításon láthatták elsőként az érdeklődők. Az óriási mobil munkaállomás hordozhatóságát egyesek biztosan kétségbe vonják - valljuk be,



részben érthető okokból -, mivel 4.4 kg-os súlyával nem éppen a legkönnyebb laptop a piacon, azonban képességei kétségkívül egyedülállóak.

Sajnos a Samsung notebookok hazai forgalmazására továbbra sem számíthatunk, bár néhány cégtől megrendelhetők. A 19 colos típust Koreában már árulják - megközelítőleg 5000 dolláros áron.

Összecsuksútható laptop hangszórók



A laptopokban nincs egyetlen kihasználatlan négyzetcentiméter sem, így gyakran a hangszórókon spórolnak a legtöbbet. Emiatt viszont sok notebook épphogy csak szól... A beépített hangszórók hiánya, illetve azok méretének és minőségének korlátai nem szabhatnak határt a minőségi zenehallgatásnak, hiszen rengeteg hordozható, kifejezetten laptopokhoz tervezett hangszórókészletet árulnak már. Egy ilyen mobil hang-

újdonság a Trust legújabb USB-s sztereó hangszórója, mely komolyabb hangzást biztosít, ráadásul összecsuksútható és egy elegáns bőrtokban könnyen elhelyezhető akár a notebook táskában is. A kompakt kialakítású hangdoboz teljesen fehér, és igazán tetszetős kialakítású.

A beépített erősítő 200-17000 Hz közötti hangtartományban működik és gondoskodik a tiszta, szép hangzásról. Az USB-s hangszóró-

készlet 2x1.2 W teljesítményű, valamint egy mágneses szigeteléssel is ellátták, hogy a monitorunkhoz közel helyezve se okozzon problémát. De a 98 dB-es jelzaj-viszony sem hangzik rosszul egy ilyen kicsi és kompakt hangszórókészlet esetében.

Az USB-s szett hamarosan hazánkban is kapható lesz, bár a pontos ára még nem ismert; megközelítőleg 10 000 forint körül alakul majd.

Modellváltás az LG-nél

Az ősz folyamán több új LG notebookkal ismerkedhetünk meg, melyek a Távol-Keleten már sikert arattak. A belépőszintű modellek helyett a prémium kategóriás notebookokra helyeződik a hangsúly. A felsőkategóriás gépek csúcstechnológiai felszereltségük lesznek, emellett az alsó- és középkategóriában is elérhetővé válnak a prémium kategória által nyújtott megoldások. Az LG LW20-as ultravékony, ultrakönnnyű, ultrakompakt, 12 colos notebook Ázsiában már bizonyított - kategóriájában elnyerte a legjobb-nak járó elismerést. Az LG LE50-es,

15 colos laptopja elérhető áron kínál kitűnő teljesítményt a fogyasztóknak. A stílusos formatervezés mellett a készülék a legutóbbi Intel DOTHAN mobil processzorral, 533 MHz-es DDR2 memóriával, ATI Radeon Xpress 200M 128 MB-os integrált 3D grafikai videokártyával rendelkezik, ami kategóriájában a legjobb. A notebook Super Multi Drive kétrétegű DVD-írója támogatja a DVD+RW és DVD-RAM formátumokat is. A modelleket hamarosan tesztelni is fogjuk, így olvasóink is betekintést nyerhetnek az új notebookok kibővült szolgáltatásaiba.



Kocsik és laptopok

Először volt az Acer Ferrari, majd a Hummer és most egy másik sportautó-csoda emblémája fog díszelni egy új, exkluzív notebookon. Ez pedig nem más, mint a Lamborghini.

A laptopok luxuskategóriája születt meg az első Ferrari noteszgép megjelenésével, melyet mostanában vált le az új karbonszálas modell. Időközben a világ másik oldalán megjelent az ismert terepjáró márka - a nevéhez híven - egy strapabíró géppel. A közelmúltban pedig kiderült, hogy az Intel és a Lamborghini közös megállapodást kötött notebookok tervezésére és gyártására.

Az Acer után szabadon, a jövő évtől akár már Lamborghini laptopokat is vásárolhatunk az autógyártó cég webshop rendszerén keresztül. Az Intel igen sikeres Centrino platformjára épül az új dizájnnal ellátott notebook. Hasonlóan az Acer autós laptopjához és néhány más gyártó mobilgépéhez, a Lamborghini is szénszálas burkolatot kap, illetve a legújabb „Napa” kódnevű Intel Centrino platformra épül, mely a „Yonah” kétmagos mobil processzorokat is magában foglalja. Ezzel a Lamborghini az aszfalton kívül is komoly versenytársa lesz a Ferrarinak.

Frissül a Lenovo T sorozata

A ThinkPad család csúscategóriás sorozata új taggal bővül, megjelent a T43p modell, mely a legújabb mobiltechnológiákat foglalja magában.

Az új, 2,2 kg-os modell az Intel Pentium M 780-as 2,2 GHz-es processzort tartalmazza, valamint 1 GB rendszermemóriát, mely akár duplájára is bővíthető. A laptop másik különlegessége a 100 GB-os merevlemez, ez 7200-as percenkénti fordulatszámmal pörög, így gyorsabb a legtöbb ma használt notebook merevlemezénél.

A laptopot 14.1 colos 1400x1050-es SXGA+ felbontású kijelzővel szerelték, melyre egy hatalmas grafikai teljesítményt nyújtó ATI FireGL V3200-as, 128 MB dedikált videomemóriával rendelkező grafikus kártya varázsol képet. A cég állítása szerint a 9 cellás akkumulátorral közel 5 órás üzemidő érhető el.

A gép tartalmaz minden korábbi biztonsági és kényelmi funkciót, melyeket már megszokhattunk a ThinkPad notebookoknál: merevlemez rázkódásvédelem,



ujlenyomat-olvasó, valamint a kettős irányítási rendszernek köszönhetően, mind pöccökegérrel (TrackPoint), mind pedig érintőpad-dal irányíthatjuk a laptopot.

A HP a Windows® XP Professional operációs rendszert ajánlja.



Minden jó, ha jó az év vége

HP notebookok most még több extrával

A hatékony munkához és a sikerhez sokoldalú partnerre is szüksége van. A HP noteszgépei tökéletes társai lehetnek az üzletben, ráadásul a szokásos szolgáltatásokon kívül most néhány extrával is fel vannak szerelve. Ilyen az egyedülálló LightScribe funkció, mellyel megírt CD-t egyedi feliratokkal láthatja el, valamint a táska, a 100 perces Wiera hotspot-kártya és a térképszoftver is. Velünk jövőre még versenyképebb lehet!

HP COMPAQ NX6125
NOTEBOOK

Bevezető ár nettó
209 990 Ft-tól
bruttó 262 490 Ft-tól

- AMD Turion™ 64 Mobil Technológia ML-28
- Microsoft® Windows® XP Home magyar operációs rendszer
- 512 MB DDR-AM
- 60 GB merevlemez
- DVD-író
- Ujlenyomat-olvasó
- ATI Radeon™ XP6500 256MB integrált videokártya

AZ ÁR TARTALMAZZA AZ ALÁBBI KIEGÉSZÍTŐKET:



NOTEBOOK-TÁSKA



100 PERCES WIERA
HOTSPOT-KÁRTYA



HP MAP
TÉRKEPSZOFTVER



DIRECT DISC LABELING
OPCIONÁLIS
KIEGÉSZÍTŐ

ÉRTÉKES TANÁCSOK
ÉRTÉKES TECHNOLÓGIA
ÉRTÉKES SZOLGÁLTATÁS



Kiemelt viszonteladók:
LAPTOP.HU (06-1) 488-5000
MACROPOLIS KFT. (06-1) 478-4070
NOTEBOOK.HU (06-1) 238-0106





Bluetooth 2.0-ás adapter

A Trust nemrég jelentette be az új USB-s felületen csatlakozó bluetooth adapterét, mely immár a 2.0-ás vezeték nélküli szabványt is támogatja. Az adapter háromszoros sebességnövekedést tesz lehetővé a korábbi bluetooth eszközökhöz képest, és lehetővé válik akár hét eszköz egy PC-hez való egyidejű csatlakoztatása is. A Trust Bluetooth 2.0 EDR USB (BT-2200Tp) adapter ideális a notebook használatának, mivel alig nagyobb, mint egy pendrive. Az eszköz installálása és használata igen egyszerű, nincs más dolgunk, mint hogy csatlakoztatjuk az adaptert, majd a néhány perces telepítési folyamat után már használhatjuk is. Az eszköz gyorsabb és biztonságosabb adatkapcsolatot tesz lehetővé, és teljes egészében kompatibilis a korábbi bluetooth szabványokkal. Az EDR technológia a jobb hangminőséget hivatott biztosítani, és a gyártó állítása szerint megszünteti a bluetooth-os hangátvitelre jellemző ingadozó és esetenként rossz hangminőséget. Az eszköz november elejétől lesz rendelhető, a pontos hazai megjelenés azonban még nem ismert.



MSI S270 AMD-s törpe

Az első könnyű és vékony notebook, melyben az AMD legújabb mobil processzora foglal helyet. Az elegáns laptop rendelkezik egy pár figyelemreméltó tulajdonsággal, melyekkel a kategóriáján belül csak nagyon kevés gép büszkélkedhet.

változat esetén szépen belesimul a gép vonalaiba, a 4400 mAh-ás változat azonban jó másfél centimétert kilóg a laptop amúgy formás hátsó részéből, ami így

már nem olyan tetszetős. A laptop kicsit nehezebb, mint inteles társa, egészen pontosan 100 grammal, méretei viszont impozánsak, hiszen a mindössze 303x225x26 mm-es notebook egy kisebb táskában is könnyedén elfér.

Fedelét felnyitva elének tárul a teljes értékű magyar billentyűzet, valamint a 12.1 colos szélesvásznú kijelző, mely egy kontrasztarány-növelő bevonatot is kapott, ezért sokkal élesebb és sebesebb képeket élvezhetünk rajta. A klaviatúra funkciógombjai ugyan kisebbek a szokásosnál, de ez nem rontja használhatóságukat. A hangszórók közvetlenül a megjelenítő alatt kaptak helyet, melyektől természetesen nem várhatunk óriási hangerőt, azonban szépen, tisztán szólnak, és egy ilyen kis gép

esetén a hang nem is döntő szempont. A hangszórókon egy Realtek AC'97-es hangchip szólaltat meg sztereo hangot.

Az érintőpad sajnos csak függőleges görgetésre képes, bár erre külön kijelölt sávot nem találunk, és az érintésérzékeny felület sajnos nem követi a képernyő arányait. Közvetlenül alatta helyezkedik el a két egérgomb, alattuk pedig a státuszjelző LED-ek kaptak helyet, melyek közül a fontosabbakat (akkumulátor, merevlemez-töltés, Wi-Fi és bluetooth jelző) a gép élére helyezték el, így lecsukott fedélnél is jól láthatók. A klaviatúra felett középen elhelyezkedő bekapcsoló gomb mellett mindkét oldalon találunk két-két gyorsindító gombot, melyekkel böngészőt, levelező-

Paraméterek

bruttó ár:
345 900,-

Processzor: AMD Turion 64 MT 30 1.6 GHz
Lapkakészlet: ATI RS480
Rendszermemória: 512 MB
Videokártya: ATI Radeon Xpress 200P Integrált
Képernyőméret: 12.1 col
Képernyőfelbontás: WXGA 1280x800 pixel
Merevlemez: 80 GB IDE
Optikai meghajtó: Multi DVD író
Memóriakártya-olvasó: SD, MMC, MS és MS Pro
Hálózati kapcsolatok: 10/100/ LAN, Wi-Fi, szabványos modem
Portok: USB, FireWire, VGA
Súly: 1.9 kg
Méret: 303 x 225 x 28mm

Az MSI legújabb, 2 kg alatti masináját egy elegáns fekete színű magnézium-ház borítja, mely mentes minden díszítőelemtől és letisztult megjelenést kölcsönöz. A kijelző zsanérja lekerekített, mint ahogy a gép sarkai és élei is szép ívekben fordulnak. A laptop házát úgy tervezték, hogy mind a két Intel mobil platform, valamint az AMD rendszere beleférjen, ennélfogva a konkurens platformra épülő változat külsőre hasonló. A laptop burkolata magnéziumötvözet, mely nagyobb szilárdságot és jobb hőelosztást biztosít. Az akkumulátor a gép hátulsó részén helyezkedik el, a kisebb kapacitású



programot nyithatunk meg, illetve ki/bekapcsolhatjuk vezetékek nélküli kapcsolatainkat.

A mag(nézium)

Ahogy arra már a cikk elején is utaltunk, laptopunk az AMD Turion 64-es platformjára épül, és ennek megfelelően egy Turion 64 MT 30-as, vagyis 1.6 GHz-es 25W fogyasztású processzor jelenti a gép lelkét. A processzort az ATI egyik legújabb RS480-as lapkakészlete támogatja, melyben egy integrált grafikus mag is helyet kapott. A tesztmodellünkben 512 MB DDR SDRAM foglalt helyet, ennyi rendszermemória elegendő a legtöbb feladatra, melyet egy ilyen gépen érdemes elvégezni. A grafikus mag azonban már egy X200-as videovezérlőt jelent, mely lényegesen nagyobb teljesítményre képes korábbi társainál. Az integrált grafikus mag támogatja a Power Play technológiát, valamint egy Vari-Bright elnevezésű megoldással is rendelkezik, melyek együttese nagyobb akkumulátor üzemidőt biztosít számunkra. A videokártya 12.1 colos 16:10-es szélesvásznú WXGA 1280x800 képpont felbontású kijelzőre varázsol lenyűgöző képet. A kép szépségéhez hozzájárul a Super Glare kontrasztarány-növelő bevonat is, melynek köszönhetően a képernyő valamelyest jobban tükröződik, de a képminőség egyenesen kiváló. Adatainkat és egyéb digitális dolgainkat egy 80 GB-os Toshiba merevlemez tárolhatjuk, azonban az S270-es szériában lehet választani kisebb 40/60 GB-os merevlemezre is, ezek azonban még egytől egyig IDE felületen csatlakoznak.

Amennyiben megtelne merevlemezünk, akkor sincs probléma, hiszen az általunk tesztelt példányban egy kétrétegű lemezek írására is képes LG szuper multi meghajtó kapott helyet, mellyel bármilyen korongot megírhatunk. Találunk még egy további hasznos dolgot a laptopban, mégpedig a négyféle memóriakártya fogadására képes kártyaolvasót, mely kezeli az SD, MMC, MS és MS Pro formátumokat is.

A vezetékek nélküli hálózatok közül találunk egy Linksys/In-ProComm Wi-Fi adaptert, mely képes mindkét, nálunk népszerűbb 802.11b/g WLAN szabványt kezelni. Természetesen a bluetooth sem maradt ki, az infravörös kapcsolat lehetősége viszont igen, melynek meglete azonban egyre kevésbé lényeges, hiszen lassan minden eszköz képes legalább bluetooth kommunikációra. Vezetékes hálózatok terén megtalálunk minden szokásosat a gépben: szabványos modem és 10/100-as Ethernet

hálózati kártya. Tovább haladva az egyéb csatlakoztatási lehetőségek között, a laptopon van 3 USB port, egy FireWire csatlakozási lehetőség, fejhallgató és mikrofon portok, valamint egy VGA kimenet is. Mivel a gép hátulját az akkumulátor foglalja el, a portok a laptop elején és két oldalán helyezkednek el. A laptopon nem találunk semmilyen soros, PS2-es vagy párhuzamos portot, melyek valószínűleg hely hiányában maradtak le, bár lassan ezek a csatolófelületek is teljesen szükségtelenné válnak.

Teljesítmény

Teljesítmény tekintetében elégedettek lehetünk a lappal, hiszen ebben a kategóriában elsősorban nem a számítási teljesítmény az egyetlen és legfontosabb szempont, már csak azért sem, mert a gép méretei, illetve az energiatakarékossági szempontok miatt megvannak a laptop maga kora. Az új ATI lapkakészletbe

integrált grafikus vezérlő azonban különösen jól teljesített még 3D-s tesztek során is. Ezen kívül a laptop teljesítményére jó hatással van az 512 MB rendszermemória is. Az összehasonlításban szereplő MSI laptop tulajdonképpen az S270-es Centrino platformra épülő testvére, mivel mindkettő processzora egyforma órajelen üzemel, valamint alrendszerük is teljesen egyformák. Mivel ritkán van alkalmunk ennyire hasonló, azonban a két konkurens gyártó platformjára épülő gépeket vizsgálni, ezért elvégeztünk több tesztet is, hogy számokkal támasszuk alá a kétféle rendszer teljesítménybeli viszonyát.

Nem sokkal ugyan, de a legtöbb tesztből az AMD konfiguráció került ki győztesen. Természetesen elvégeztük a tudományos számítási tesztünket is, melynek során kiszámítottuk a Pi értékét sok millió tizedesig és megvizsgáltuk, vajon melyik processzor teljesít jobban.

Az adatokat vizsgálgatva egy érdekes dolgot figyelhetünk meg, ugyanis a Centrino platform legyőzte az AMD-t ennél a tesztnél.

Ezek a tesztek jól mutatják, hogy multimédiás és grafikai alkalmazásokra, valamint játékokra inkább az AMD processzorok az alkalmasabbak, és a legtöbb esetben jobban is teljesítenek. Azonban az Intel platformnak is megvan

a maga erőssége, ha kevesebb dologban is nyilvánul ez meg a hétköznapi életben.

Összegzés

Üzemidő tekintetében nem lehet panaszkodni, hiszen az új AMD platform sokkal takarékosabb, mint elődei, sőt, akár még a nagy rivális Pentium M processzoraitól is hosszabb üzemidőt biztosíthat, amennyiben ügyesen játszunk a beállításokkal. Ez konkrétan azt jelenti, hogy a nagyobb kapacitású 4400 mAh-as akkumulátorral több mint 3 órán keresztül is használhatjuk a laptopot, a kisebb 2200 mAh-as akkumulátorral viszont a szűk 2 óra a maximum.

Összegezve az eddigi tapasztalatainkat elmondhatjuk, hogy az S270-es egy igen jó kialakítású és kategóriájában remek teljesítménnyel rendelkező ultrahordoz-

ható laptop. Mostanra az AMD mobil platformja üzemidőben is felveszi a versenyt a nagy rivális rendszereivel, teljesítményben pedig egyértelműen előtűnik jár, így a választás a két platform között nem egyszerű. Mindezek után az S270-est bátran ajánljuk mindenkinek, akinek egy olyan 2 kg alatti gépre van szüksége, mely mérete ellenére alkalmas lehet közepes teljesítményt igénylő feladatok elvégzésére. A notebook mellé kapunk egy nagyon praktikus hordtáskát, valamint a szokásos kábelek és CD-k mellett találunk még egy MSI vezetékes optikai egeret is.

A tesztgépet az MSI Computer közbenjárásával az Expert Computer Kft. bocsátotta rendelkezésünkre.



MOBIL IT | értékelés - MSI S270

➔ 64 bites architektúra, szép kijelző, jó felszereltség, plusz eger.

⬇ Közepes üzemidő, nincs benne infra port.

✓ Mindazoknak, akik nem szeretnék vasos gépet magukkal cipelni, de a teljesítményről sem szeretnék lemondani.

Dizajn	●●●●●●●●	90%
Képernyő	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	80%
Teljesítmény	●●●●●●●●	70%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%
Összesített		84%

Asus A6K-Q002

Videózás notebookkal

Egyre több 64 bites AMD-s konfiguráció jelenik meg a gyártók termékskáláján, és ez az AsusTecnél is megfigyelhető. Mostani tesztalanyunk egy elérhető árú, de jó felszereltségű 64 bites modell.



Paraméterek

bruttó ár:
345 900,-

Processzor: AMD Turion 64 MT 30 1.6 GHz
Lapkakészlet: ATI Radeon Xpress 200P
Rendszermemória: 512 MB
Videokártya: ATI Radeon Xpress 200P Integrált
Képernyőméret: 12.1 col
Képernyőfelbontás: WXGA 1280x800 pixel
Merevlemez: 80 GB IDE
Optikai meghajtó: Multi DVD író
Memóriakártya-olvasó: SD, MMC, MS és MS Pro
Hálózati kapcsolatok: 10/100/ LAN, Wi-Fi, szabványos modem
Portok: USB, FireWire, VGA
Súly: 1.9 kg
Méret: 303 x 225 x 28mm

Kialakítását és formavilágát tekintve ne számítsunk semmi újdonságra, hiszen a gép dizájnya követi a cég többi gépére jellemző elegáns stílust. A fedél jelentős része ezüstszürke, csak a zsanéroknál fekete, ami kifejezetten jól mutat. A gépet felnyitva ugyanezzel a színösszeállítással találkozhatunk, csak itt a fekete rész már fémből van. A cég fejlettebb és drágább modelljeinél egyre több külső burkolóelem készül valamilyen fémötvözetből, mely sokkal jobban védi az értékes gépet, mint a műanyag, ráadásul még jobban is mutat. A klaviatúra használata kényelmes, a billentyűk

mérete megfelelő, bár a funkcióbillentyűk valamivel kisebbek a megszokottnál. A rendszer állapotát jelző státusz LED-ek két csoportba vannak osztva, ahogy azt több Asus modellnél már láthattuk. A jobb felső sarokban van a merevlemez, Num Lock, Scroll Lock, Caps Lock gombok jelzője, míg a többi a gyorsindító gombok mellett kapott helyet, itt találjuk a töltésjelző, az energiajelző, valamint a WLAN és e-mailre figyelmeztető LED-eket. Érdekes, hogy egy külön segédprogram telepítése után egy LED figyelmeztet minket elektronikus levelünk érkezésére.

Az érintőpad használata roppant kényelmes és a mérete arányos a

kijelzővel, ráadásul egy jól használható gördítősáv is helyet kapott az érintőfelület szélén. Az érintőpad ebben a modellben is Synaptics, ami azt jelenti, hogy tetszőleges funkciókkal érintőzónákat programozhatunk az érintőfelület négy sarkába. A billentyűzet felett, a bekapcsológomb mellett találunk négy programozható gyorsindító gombot, melyekkel egyetlen gombnyomással elérhetjük a

leggyakrabban használt programjainkat. A két egérgomb fémből készült, burkolatuk körülöleli az egész érintőfelületet, ez igen jól néz ki. Ahogy sok más Asus gépnél, a multimédia irányító gombsor segítségével úgy is lejátszhatjuk audio CD-inket, hogy a laptopot nem kapcsoljuk be, így operációs rendszer nélkül azonnal élvezhetjük a zenét. A hangról egy SiS 7012-es hangchip gondoskodik,

mely két, szokatlanul elhelyezett hangszórót szolgált meg, mivel azok a gép elülső részén lefelé fordítva kaptak helyet.

Amit belül találunk...

A laptop, ahogy azt már a bevezetőben is említettük, egy AMD Turion 64-es processzorra épülő közepkategóriás masina. A központi egység esetünkben egy Turion 64 MT-30-as 1.6 GHz-es, 64 bites processzor, mely a kisebb fogyasztású szériába tartozik. A processzort egy SiS 756-os lapkakészlet támogatja. A tesztmodellünkben 512 MB DDR memória volt, de van lehetőség bővítésre egészen 2 GB-ig. A gépben egy nVidia GeForce Go 6200-as 64 MB memóriával rendelkező videokártya kapott helyet, mely a lapkakészletnek hála, PCI Express felületen csatlakozik. A videovezérlő egy 15.4 colos 16:10-es képarányú WXGA, vagyis 1280x800 képpontos kijelzőre varázsol képet, ami el van látva egy Color Shine elnevezésű kontrasztarány-növelő fényes bevonattal, melynek egyetlen hátránya, hogy jobban tükröződik.

A tesztgépünkben egy 60 GB-os Hitachi merevlemez volt, mely hagyományos IDE felületen csatlakozott, és nem a leggyorsabb fajta, ugyanis mindössze 4200-as percenkénti fordulatszámú pörög. Az optikai meghajtóra viszont nem lehetett panaszunk, mivel a gépben egy CD és DVD írására is képes meghajtó helyezkedett el, mely még a kétrétegű DVD lemezekkel is elboldogult. Mindenképpen érdemes megemlítenünk a beépített

memóriakártya-olvasót, mely kezeli az SD, MMC, MS és MS Pro kártyaformátumokat. A beépített olvasó igen hasznos, hiszen ha digitális fényképezőgépünkben vagy telefonunkban memóriakártya van, akkor egy ilyen laptopba át tudjuk tenni a kártyát, és könnyedén lementhetjük értékes adatainkat.

Hálózat, csatlakozás

Vezetékes hálózati kapcsolati lehetőségek közül megtalálunk minden szokásos és szükséges változatot: Realtek 10/100-as Ethernet hálózati kártya és szabványos modem is van a gépben. A vezeték nélküli kapcsolatok terén azonban van némi hiányosság, ugyanis használhatunk infravörös kapcsolatot és kapcsolódhatunk vezeték nélküli hálózatokhoz egy 802.11g kommunikációra is képes Asus Wireless kártya segítségével, viszont bluetooth nincs a laptopban.

Az USB portok elrendezése sem a legszerencsésebb, mivel mind a négy egy kupacban, a gép hátulján, a VGA kimenet és a párhuzamos port mellett található.

Soros port nincs a gépen, de a FireWire port és az S-Video csatlakozási lehetőség igen hasznos, mert így akár közvetlenül TV-re is köthetjük a gépünket.

Az A6K-Q002 egyik igen érdekes tulajdonsága, hogy találunk a képernyő felett egy 1.3 megapixel CCD kamerát. A kamera felhasználási lehetőségei szinte korlátlanok. Az egyik legkézenfekvőbb természetesen a videotelefonálás interneten keresztül, hiszen a kamera mellett van egy beépített mikrofon is. Egy biztonsági és mozgásérzékelő szoftvert is adnak a géphez, mellyel beállíthatjuk, hogy a bekapcsolt és felnyitott gép elkezdjen videót rögzíteni, amint a kamera valamilyen mozgást érzékel.

Teljesítmény, üzemidő

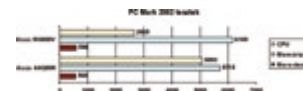
A gép számítási kapacitása közepesnek mondható, hiszen processzora az AMD új 64 bites platformjának legkisebb tagja, és a videovezérlője egy gyengébb nVidia modell. Ezekkel az alapkomponeensekkel, valamint 512 MB rendszermemóriával a gép jó közepes teljesítményt nyújt, messze túlszárnyalva az irodai alappégeket. Hogy valamennyire számszerűsítsuk a dolgot, illetve összehasonlíthassuk a gép teljesítményét más 64 bites, illetve intelles modellekkel, elvégeztünk néhány tesztet.



A processzor és elsősorban a matematikai számítási teljesítmény felmérésére kiszámítottuk a gépünkkel a Pi értékét is néhány millió tizedes jegyig.



Lefuttattunk még egy általánosabb tesztet is, ahol külön-külön megnézhettük a CPU, a memória és a merevlemez teljesítményét.



A tesztek eredményeit végig nézve kijelenthetjük, hogy a Turion 64-es processzorral szerelt gépek bizony könnyedén képesek felvenni a versenyt intelles társaikkal. Ez a gép kiválóan alkalmas bármilyen irodai vagy alapszintű multimédiás feladatra.

Üzemidő tekintetében sokat javultak az AMD processzorokkal szerelt gépek az elmúlt években, így mostanra már nemcsak a teljesítményük hatalmas, de elég hosszú üzemidővel is büszkélkedhetnek. Mérsékelt használat, netezés vagy irodai munka mellett



a három órát is meghaladhatja az akkumulátor üzemideje. Ha azonban megizsasztyuk a szerkenyt, bizony ez az idő jelentősen lecsökken, de ez nem meglepő, hiszen ekkor minden alkatrész teljes erővel üzemel, ezért jóval többet is fogyaszt.

Értékelés

A rövid használat után elmondhatjuk, hogy egy kiválóan felszerelt és hasznos extrákkal ellátott középkategóriás laptopot teszteltünk. Az Asus gépeknél van

még egy pár figyelmesség, mivel a szokásos kábeleken és kiegészítő-kön kívül minden géphez kapunk egy ajándék hordtáskát, illetve egy USB-s optikai egeret. Akinek szüksége van némi teljesítményre is egy notebooknál, annak érdemes számításba vennie egy ilyen felszereltségű középkategóriás laptop vásárlását, melynek ára a képességeihez mérten kedvező.

A tesztgépet a Ramiris Rubin Rt. bocsátotta rendelkezésünkre.

MOBIL IT | értékelés - ASUS A6Q00K

- ➔ 64 bites architektúra, szép kijelző, jó felszereltség, plusz eger.
- ⬇ Közepes üzemidő, nincs benne infra port.
- ✓ A jól felszerelt gépek kedvelőinek, akiknek fontos, hogy a teljesítmény mellett a szolgáltatások is magas szintűek legyenek.

Dizájn	●●●●●●●●	90%
Képernyő	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	80%
Teljesítmény	●●●●●●●●	70%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%
Összesített	84%	

Kódnevek forgatagában

Intel alapú mobil rendszerek

- avagy mit jelentenek a Centrino, Celeron vagy Pentium M fogalmak

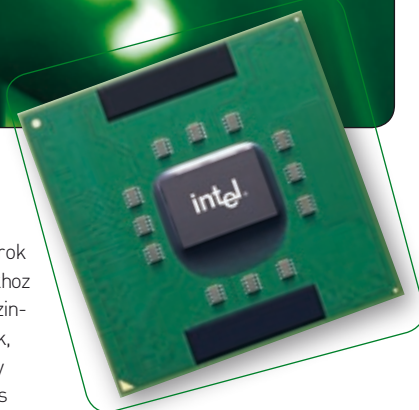


Napjainkban egy új laptop vásárlásakor a processzor kódnevének értelmezése sem egyszerű feladat, hiszen sokszor csak jól csengő neveket (Celeron, Centrino) olvashatunk a specifikációkban, viszont egy átlagfelhasználó számára ezek nem nyújtanak elegendő információt. Most induló cikksorozatunkban megpróbálunk rendet tenni az elnevezések közt, elindulva az egyik legnépszerűbb platformtól, majd a későbbiekben sorra vesszük minden architektúrát.

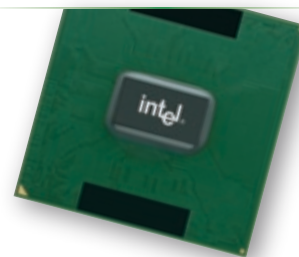
Celeron M

Az Intel Celeron M processzorok - hasonlóan asztali változataikhoz (Celeron) -, csökkentett elsőszintű gyorsítótárral rendelkeznek, mely rendszerint 128 KB, vagy esetenként 256 KB. Ez jelentős teljesítménycsökkenést von maga után, azonban itt a gyártási költségek is csökkennek, így ezek a processzorok a legolcsóbb Intel mobil CPU-k. Másban is eltérnek a felsőbb kategóriába tartozó Intel processzoroktól, ugyanis maximális sínsebessége, vagyis FSB (Front Side Bus) értéke 400

MHz, és rendszerint 130 nm-es gyártástechnológiával készülnek. A három felsorolt technikai paraméter együttesen járul hozzá a Celeron processzorok roppant kedvező árához, azonban teljesítményük miatt szinte kizárólag iredoi feladatokra alkalmasak.



Centrino



Sok tévhittel ellentétben a Centrino elnevezés nem egy processzorra utal, hanem egy teljes mobil platformra, mely magában foglalja a processzort, a lapkakészletet, valamint a vezeték nélküli kapcsolatot biztosító kártyát is:

- **Intel Pentium M** : processzor
- **Intel Chipset**: lapkakészlet
- **Intel Wireless**: vezeték nélküli kártya

A komplex mobil platformnak számos előnye van, mivel egységes lapkakészlettel és processzorválasztékkal dolgozik, ezek a megoldások kevesebbet fogyasztanak és megbízhatóbbak a korábbi mobil megoldásokhoz képest. Sajnálatos módon az idő előrehaladtával a helyzet csak bonyolultabb lett, mivel megjelent három Pentium M processzor, két lapkakészlet és három vezeték nélküli kártyageneráció. Az első két Pentium M processzor, a Banias, valamint Dothan kódnévvel ellátott modellek az Intel 855 (Odem) lapkakészletre épültek, míg a harmadik Pentium M generáció (Sonoma) az új Intel 915 (Alviso) chipsetet használta. Tehát a lapkakészletek alapján két Cent-

rino platformot különböztethetünk meg, melyek generációkon belül is eltérőek lehetnek.

Pentium M Banias

Az első Pentium M generáció a Banias kódnevet viselte, melyeknek még nem volt külön modellszáma, mint a későbbi változatoknak. A három Pentium M generáció közül már koránál fogva is ez volt a legkevésbé teljesítményhatékony. Akkumulátor üzemidő tekintetében valahol középen foglalna helyet. Minden Banias processzor 130 nm-es gyártástechnológiával készült és 400 MHz-es sínsebességre volt képes, valamint 1 MB másodsztű gyorsítótárral rendelkezett. Leggyorsabb változata 1.7 GHz-es volt.

Dothan

A második generációs Pentium M processzorok a Banias továbbfejlesztéséből jöttek létre, és bár nem nyújtották a Sonoma teljesítményét, mégis ezek voltak a legkevésbé fogyasztó változatok. A rendszersín sebessége még mindig 400 MHz volt. Leggyorsabb típusa 2.1 GHz-es, 2 MB gyorsítótárral rendelkezett, valamint 90 nm-es gyártástechnológiával készült. Ennél a szériánál már megjelentek a modellszámok, melyek rendszerint 5-ösre végződtek. Két új módosított változatot (718 és 738-as) is piacra dobtak: az egyik az LV (Low Voltage, vagyis alacsony feszültségű) sorozat, mely nemcsak kisebb működési

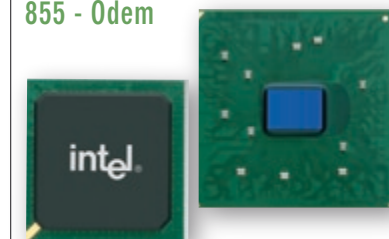
feszültségen, hanem alacsonyabb órajelen is működött. Az LV-nek is volt egy még kevesebbet fogyasztó ULV (Ultra Low Voltage - ultra alacsony feszültségű) változata, mely már mindössze 1.1, valamint 1 GHz-es sebességen üzemelt (713, 723 és 733-as).

Sonoma

A harmadik Pentium M processzorgeneráció, és nem a platform vagy a lapkakészlet neve volt a Sonoma. Sokszor ezt még szaklapokban is összekeverik. A modellek számozása mindig 0-ra végződik, az LV változat 758 és 778-as számot, az ULV pedig 753-ast kapott. A Sonoma processzorok is 90 nm-es gyártási technológiával készültek és 2 MB gyorsítótárat tartalmaztak, hasonlóan az előző típushoz. Itt azonban a jelenlegi leggyorsabb változat 2.26 GHz-es és már 533 MHz-es rendszersínnel üzemel.

A lapkakészletek

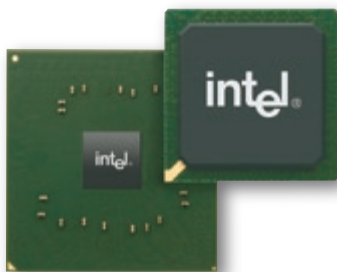
855 - Odem



A két jelenleg forgalomban lévő Centrino lapkakészletből ez az első és régebbi. Felszereltségében és teljesítményében már megjelenésekor sem számított hatalmasnak, azonban a legjobb akkumulátor üzemidőt biztosítja a mai napig. A

855-ös lapkakészletben egysator-nás DDR 333-as memóriavezérlő, PCI és AGP csatló, egy SoundMax hangchip, valamint Intel Extreme Graphic 2 integrált videovezérlő kapott helyet. A grafikus mag alkalmatlan volt minden Quake 3 utáni játék futtatására, azonban nagyon energiatakarékos.

915 - Alviso



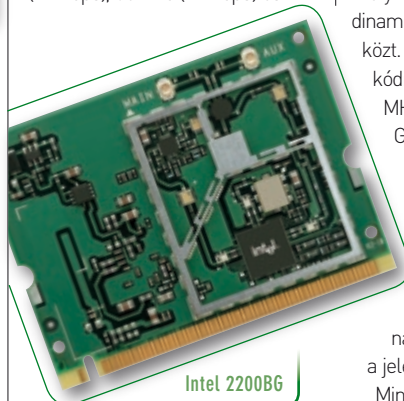
A második lapkageneráció jelentős teljesítmény- és felszereltségbeli előrelépést jelentett, hiszen új grafikus mag - Intel GMA (Graphic Media Accelerator) 900 -, hangchip - Azalia 7.1 Audio -, valamint kétsatornás DDR2 memóriavezérlő is belekerült. Ezért ha egy notebookban DDR2 memória van, biztosak lehetünk benne, hogy Intel 915 lapkakészletre épül. Ezekon felül PCI Express csatlóval is rendelkezik és a rendszersín sebessége is megnövekedett. A sor új technológiának köszönhetően ez a lapkakészlet többet fogyasztott mint elődje, cserébe viszont jobb teljesítményt is kapunk.

A három vezeték nélküli kártya

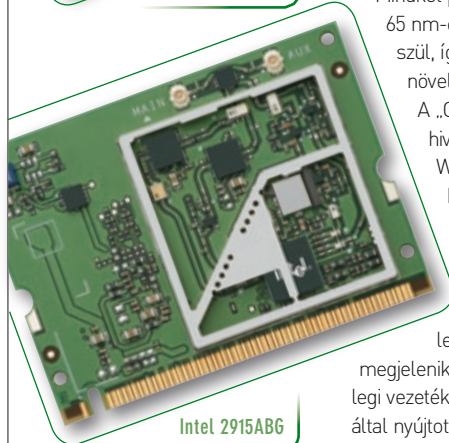
A Centrino platform harmadik fő eleme, mely egyben a legeg-

yszerűbb, a vezeték nélküli kártya. Elnevezésük és számozásuk elég egyértelmű. Ezek a vezérlők igen megbízhatók és sok más gyártó megoldásainál jobban használhatók. A három modell a következő:

- 1 Intel 2100B – 802.11b vagyis 11 Mbps sebességre képes
- 2 Intel 2200BG – 802.11b (11 Mbps) és 802.11g (54 Mbps) vagyis maximum 54 Mbps sebességre képes
- 3 Intel 2915ABG – 802.11a (11 Mbps), 802.11b (11 Mbps) és



Intel 2200BG



Intel 2915ABG

802.11g (54 Mbps) maximum 54 Mbps sebességre képes

A jövő Centrino rendszerei

A jövő laptopjaiban megjelennek majd a többmagos változatok, melyek új távlatokat nyithatnak meg a mobil számítógépek teljesítményében. Mindkét fő processzorgyártónak készen vannak már ezek a processzorai, és lassan megjelennek az első mintadarabok a mobil platformokra is. A kétmagos processzor kódneve „Yonah”, melynek 2 MB-os gyorsítótára dinamikusan megoszlik a két mag közt. A következő lapkakészlet kódneve a „Calistoga”, mely 667 MHz-es FSB-vel és új Intel GMA 950-es grafikus maggal kerül forgalomba. Az egymagos processzorvonalon a „Merom” kódnevű változat következik, ami megváltozott felépítésének köszönhetően nagyobb teljesítményre képes a jelenlegi Sonoma változatoknál. Mindkét processzor várhatóan 65 nm-es csíkszélességgel készül, így az órajelek is tovább növelhetők.

A „Golan” elnevezésű, vagy hivatalos nevén Intel Pro-Wireless 3945ABG Wi-Fi kártyák sokkal energiatakarékosabbak és kisebbek lesznek elődeiknél, azonban WiMAX még nem lesz bennük. Ha ez is megjelenik, az kiszélesíti a jelenlegi vezeték nélküli megoldások által nyújtott lehetőségeinket.

Mi fán terem a Wi-Fi?



Nálunk is terjed a Wi-Fi, vagyis a vezeték nélküli hálózat segítségével történő internetezés. A városban egyre több helyen találunk HotSpotokat, ahol laptopunkkal internetezhetünk. Forgalmas helyeken, hotelokban, kávézókban, benzinkutaknál és gyorséttermekben vehetjük igénybe a szolgáltatást.

A Wiera Kft. Magyarországon az egyik legmeghatározóbb szereplője ennek a piacnak. A felhasználók igényeit figyelembe véve kiadott egy olyan kártyát, mely perc alapú használatot tesz lehetővé. A kártya olyan, mint egy hagyományos telefonkártya, hátulján lekapharható felhasználóikkal és jelszóval. Három típust különböztetünk meg: premium, mellyel az 5 csillagos szállodákban, normal, mellyel a többi szállodában és basic, azaz alapkártyát, amelynek

segítségével pedig a McDonald'sokban és a benzinkutaknál használhatjuk az internetet. A hierarchia persze lefelé átlátható, azaz a premium kártyával akármelyik – a céggel szerződésben álló – HotSpoton elérhető a hálózat.

Első körben a McDonald's éttermeiket látogattam meg, mert ezek a város minden pontján megtalálhatók, és rengeteg ember fordul meg itt naponta. Az első helyen megkérdeztem a pultnál álló fiút, hogy hogyan használhatom a Wi-Fi-t. Az addig kedvesen mosolygó „Balázs” arcára értetlenséggel vegyes döbbenet ült ki. Szó szerint nem értette, hogy miről beszélnek. Előkerült a manager, nyakkendőben, segítőkész érdeklődéssel. Balázs elmondta neki, hogy mit szeretnék, de ő sem tudta, hogy a Wi-Fi melyik menü részét képezi. Hirtelen eszembe jutott, amikor ötödikben körben ültünk egy órán, és az volt a feladat, hogy egy hosszú mondatot súgjunk sorban egymás fülébe. Az utolsó gyerekénél már teljesen értelmetlenné vált a mondat. Azt éreztem, hogy lassan, de biztosan távolodom annak esélyétől, hogy elmagyarázzam, mi ez az egész tulajdonképpen. A végső pillanatban, a sistergő hamburgerhúsok mellől jött a felmentés, ugyanis az egyik fiú ismerte a szolgáltatást és megmentett. Öt perccel később már egy asztalnál ültünk és kaptam a kártyáról a védőre-

teget. Bekapcsoltam a gépet, amely automatikusan felismerte a hálózatot és a kód segítségével bejelentkeztem a Wiera oldalán. Minden gyorsan ment és szabadon szörfölhettem kedvenc oldalaimon. Kikapcsolás előtt arra azért érdemes odafigyelni, hogy a gépet ne csak kikapcsoljuk, hanem előtte a szolgáltató oldalán jelezzük ki. A rendszer bár úgy működik, hogy ha nem érzékel adatforgalmat, akkor 15 perc után szétkapcsol, de akkor is ketyegett a

számláló és negyedórányi internetezés-sel szegényebbek lettünk.

A többi gyorsétteremben már előlgyázatosabb voltam és nem kérdeztem semmit, csak leültem és bekapcsoltam a laptopot. Mindenhol működött, sőt, egy-két helyen még egyéb hálózatok is elérhetőnek bizonyultak, mint Nádor75 és Szexilan.

A gyorséttermek kiállták a próbát, legalábbis a szolgáltatás tekintetében. Irány Budapest egyik legrágább szállodájára, mely szintén szerepelt a Hot-Spot-listán. Ajtónyitás, köszöntés, már csak az aperitív hiányzott, de ne legyünk telhetetlenek. A recepció elmondta, hogy cikket írok a szolgáltatásról és megkérdeztem, hol használhatnám. Furcsa, gyanakvó tekintet. – Cikket? – kérdezte a hölgy. Láthatóan valamilyen minőségellenőrzésre gondolhatott, mert nem nagyon örült nekem. Majd megkérdezte: – És... önnek van laptopja? Megemlitem a táskát és mosolyogtam. Végül a hallban ültem le és itt is minden működött. Jelerősség kiváló. Nem is időztem sokáig, hanem kiszemeltem egy következő hotelt. Ez „csak” négycsillagos. Beléptem és szó nélkül lehup-pantam az előtérben, ahol legnagyobb meglepetésemre három fiú szintén internetezett. Megörültem, hogy nem csak én vagyok itt laptoppal és örömmel konstataáltam, hogy a magyar fiatalok azért ismerik a Wi-Fi-t. A fiatalok stim-melt, de a magyar nem, mert külföldiek voltak. Sebaj, mégsem egyedül! Hosszú túrám alatt közel 25 HotSpotot kerestem fel és a szolgáltatás mindenhol kifogástalan volt. Az viszont meglepő, hogy gyakran az alkalmazottak sincsenek tisztában a Wi-Fi fogalmával. Lehet, hogy érdemes lenne a hamburger mellett ezt is feltüntetni, és akkor talán a takarító néni sem nézett volna rám furcsán, hogy mi az, nagy számológép az asztalon...

A LED-es képernyők előretörése

A notebookok és más nagyképernyővel rendelkező mobileszközök egyik legnagyobb fogyasztású alkatrésze a képernyő. Sok esetben akár az akkumulátor teljesítményének 25-35%-át a kijelző emésztí fel.



Elemzők és kutatók szerint a LED-es háttérvilágítással rendelkező notebookok száma rohamos növekedésnek indul 2006 második felétől, amikor eltűnik a jelenleg még fennálló árrés a CCFL és LED alapú képernyőmodulok közt. A jelenleg használt háttérvilágítás a TFT LCD paneleknél praktikusnak bizonyult, eltekintve egyetlen hátrányától, a fogyasztásától. Manapság mindenki szeretné, ha laptopja egész nap üzemelne, és nem kellene az akkumulátor lemerülése miatt aggódni. (Persze már ma is léteznek notebookok 8-

9 órás üzemidővel, viszont ilyenkor két nehéz akkumulátort kell használnunk, és általában az optikai meghajtóról is le kell mondanunk.) Ennek eléréséhez sok mindennek meg kell változnia a laptopokban, ezek közül az egyik legfontosabb a kijelző. Kutatóknak sikerült kifejleszteniük különféle megjelenítő típusokat, melyek egytől egyig jobb tulajdonságokkal rendelkeznek, mint a jelenlegi TFT LCD képernyők, illetve azok egyes alkatrészei. Itt felmerülhet a kérdés, hogy akkor vajon miért nem kezdték el a tömeggyártásukat, és miért vannak még mindig TFT monitoraink? Az

ilyen és ehhez hasonló kérdésekre a válasz roppant egyszerű: a pénz. A legtöbb újszerű kijelző gyártása igen költséges, sokszor többszöröse a mai lapos kijelzőknek, így a gyártók kénytelenek addig fejleszteni ezeket, míg előállításuk kifizetődővé nem válik. Az apróbb változtatások azonban hamarabb teret nyerhetnek, mint például a LED-es háttérvilágítás a monitorokban. A fénykibocsátó félvezetők gyártását lassan sikerül annyira optimalizálni, hogy leváltathatják a CCFL rudakat a laptopok kijelzőiben.

Mit jelent ez számunkra?

Több dolgot is egyszerre, melyek közül a legfontosabb a hosszabb akkumulátor üzemidő, illetve javulni fog a képmínőség, valamint a CCFL lámpákban található mérgező anyagoknak is búcsút mondhatunk. Konkrétan akár felére, sőt, egyharmadára is csökkenhet a kijelző fogyasztása LED-ek esetén (használatától függően), mely jelentősen megnövelheti egy notebook akkumulátoros üzemidejét.

Az említett tendenciára már vannak példák a nagyobb vásárlóerővel és tőkével rendelkező piacokon, ahol több gyártónak is megjelentek a LED-et használó laptopjai. Ilyenek például Sony VAIO TX modellek, a nálunk nem kapható Libretto U100 a Toshiba-tól, valamint a nálunk szintén nem forgalmazott Fujitsu T70.

CCFL

A CCFL (Cold Cathode Fluorescent Lamp) egyfajta hideg katóddal rendelkező kompakt fénycső (ismertebb néven neoncső). Egy olyan zárt üvegcső, melynek belső fala fluoreszkáló anyaggal van bevonva, a csőben lévő higanygőz valamilyen halogén gázzal keveredik. Elektromosság hatására a gázkeverék ionokat bocsát ki, melyek stimulálják a foszforbevonatot és a fénycső világítani kezd. A hideg katódú változatok esetében a fénycső elektron kibocsátó (negatív) katód részének nem kell előmelegednie a világítást fénykibocsátásához, ezért ezek azonnal világítanak, amint áram alá helyezzük.

LED

A LED (Light Emitting Diode) vagy fénykibocsátó dióda, egy olyan félvezető eszköz, mely elektromosság hatására világít. Ez egyfajta elektrolumineszcens hatás. A dióda fénye a félvezető anyag kémiai összetételétől függ. A jelenleg fejlesztés alatt álló LED-ek energia/fény hatékonysága lassan meghaladja minden korábbi fényforrás képességét, így ideális és takarékos fényforrássá lehet jövőnknek, amennyiben elfogadható áron sikerül őket előállítani.

LightScribe a gyakorlatban

Teszteltük a HP által kifejlesztett lemezfelíratózási technológiát, méghozzá egy laptop segítségével. Az új megoldással lemezeink arculata különleges és egyedi lehet.



optikai lemezíró program új változataiba is bekerült a LightScribe opció, így minden bizonytalanságot elhárítva íróprogramunkat - egy frissítés után - felíratózásra is. Egy dolgot azonban nem szabad elfelejtenünk: a címkézési folyamat egyszeri eljárás, utólagos törlésre nincs lehetőség. Az üresen maradt területekre persze utólag még égethetünk újabb feliratokat (mivel a meghajtó tudja érzékelni a címke orientációját), így abban az esetben, ha lemezünk adattartalma időközben bővült, a felíratózás is bővíthet.

A rajzolási folyamat hasonlóan megy végbe az adatíráshoz, a fej körkörösén halad középről kifelé. Így ha egy lemezborítót úgy terveztünk meg, hogy csak egy bizonyos körvonalon van tartalom, az égetési folyamat gyorsabb lesz, mintha egy teljes körívet vagy az egész lemezt beborítjuk. A lemez ilyen módon történő felíratózása sajnos igen időigényes folyamat, és ha jó minőségű, komoly borítót szeretnénk, akkor ez eltarthat akár 30-40 percre is, ha viszont csak egy-két szót írunk fel, méghozzá körvonalban, akkor 3-5, esetleg 10 perc alatt is végezhetünk.

letet biztosít. Az általunk tesztelt modellben vezeték nélküli kártya nem volt, azonban az nx6110-es más kiépítésű változataiban találunk Wi-Fi kártyát. Portok és bővíthetőség terén minden alapvető összetevő megtalálható, sőt, még FireWire csatlakozó is van a laptopon. Adatainkat egy 40 GB-os merevlemezre tárolhatjuk, azonban ha ez kevésnek bizonyulna, lehetőségünk van CD-k és DVD-k írására is. És ne feledjük: a lemezek felíratait felégethetjük a LightScribe meghajtóval!

eljárás csak speciális bevonattal ellátott lemezek esetében működik, melyet a meghajtó és a felíratózó program is érzékel, így más lemezekben nem tehetünk kárt. A lemezen lévő bevonat egy speciális anyag, mely kémiai változásokon megy át a lézerfej által kibocsátott fénysugár hatására. Ahol a lézersugár érintkezik a lemez felületével, ott megváltozik a bevonat színe. Sajnos a technológia jelenlegi szintjén ez a színváltozás csak valamilyen szürkeárnyalatot jelent, mivel színes képek égetésére még nincs lehetőségünk.

A LightScribe

Ennél az újszerű lemezfelíratózási eljárásnál az optikai meghajtó lézerfeje, mely az adatokat írja, illetve olvassa, végzi el a felíratozást is. Ezzel a technológiával szinte szó szerint felégetjük a felíratot. Az

A gyakorlat

A felíratok, illetve lemezborítók égetése egyáltalán nem bonyolult eljárás, mivel a megfelelő címkézőprogramokban már benne van a LightScribe lehetőség is. A legtöbb



A LightScribe technológia lehetővé teszi CD és DVD lemezeink lézeres felíratozását, amennyiben megfelelő bevonattal ellátott lemezt, és „rajzolásra” is képes optikai meghajtót használnunk. Az új eljárást használó optikai meghajtók megjelentek slim, vagyis notebookba szerelhető változatban éppúgy, mint hagyományos asztali kivitelben. A HP laptopok bizonyos szériái és modelljei már alapkonfigurációban LightScribe-képes meghajtót tartalmaznak, így akárhol legyünk a világban, mindig elegáns, egyedülálló lemezeket égethetünk. Az mi tesztmodellünk egy nx6110-es belépőszintű note-

book volt, melyet korábban már részletesen teszteltünk, így most csak a főbb paramétereire futnánk át még egyszer.

A HP nx6110-es

A legtöbb notebook használatánál nincs szüksége hatalmas teljesítményű erőgépre, vagy mindenféle multimédiás szolgáltatással megtűzdelt különlegességre, csak egy könnyen kezelhető irodai gépet szeretne. Az nx6110 pont ilyen. Külső megjelenésében nincs semmi feltűnő, a matt fekete burkolat letisztult és minden díszítőelemtől mentes, viszont egy igen szokatlan hiányosság még bennünket is meglepett. Amikor felnyitottuk a

laptopot, nem találtunk hang-erőszabályzó gombot. Ez még csak rendben is volna, de az „Fn” funkciógombbal elérhető hangszabályzó funkció sem található a gépen, csak szoftveres hangállítási lehetőségek.

A tesztmodellünkben egy 1.4 GHz-es Celeron M processzor foglalt helyet, melyet egy Intel 855 GM lapkakészlet támogatott. Az 512 MB rendszermemória a legtöbb irodai alkalmazásra elegendő, azonban ebből még le kell vonnunk az integrált grafikus vezérlő által használt memóriaterületet is. A laptop 15 colos XGA (1024x768) felbontású kijelzővel rendelkezik, mely irodai alkalmazásokhoz megfelelő munkaterület-

Mostani számunkban, az ünnepek közeledtével úgy gondoltuk, megpróbálunk némi útmutatást adni a különféle sulinetes laptopokat illetően, hogy ezzel is segítsük megtalálni a választ az ilyenkor szokásos „ugyan melyiket is válasszam” kérdésre.



Paraméterek:
IBM Thinkpad R50e (UR0S4HL)

Processzor típusa: Intel Celeron M 14 GHz
Memória: 256 MB DDR PC2700
Merevelem: 40 GB 4200 rpm
Optikai meghajtó: DVD/CD-RW
Floppy: opció (külös USB)
Kijelző típusa: 15,00 inch XGA (1024x768)
Videókártya típusa: Intel IGP 82855, max 64 MB osztott memória
Hangkártya: Soundmax (sztereó)
Hálózati kapcsolat: 10/100Mbps, 56Kbps
Portok: LPT, 2xUSB 2.0, VGA, PCMCIA
Kártyaevlás: nincs
Akkumulátor: 4000 mAh (Li-ion)
Fizikai adatok: 32 x 268 x 37 mm, 28 kg

Bruttó ár:
161 250 Ft



Pozitívum: Hosszú üzemidő, remek ár.

Negatívum: Gyenge teljesítmény és felszereltség, nincs benne memóriakártya-olvasó.

Kinek ajánljuk: : Ideális olyan felhasználóknak, akik egy irodai gépet szeretnének és az alapvető alkalmazásokon kívül másra nem kívánják használni laptopjukat. Nagyon jó árfekvésű munkagép.

[illegible]

Paraméterek:
HP nx6125 (PY421EA)

Processzor típusa: AMD Sempron 3000+ [1.8 GHz, 256 kb cache]
Memória: 512 MB DDR PC2700
Merővelmez: 60 GB 4200 rpm
Optikai meghajtó: DVD±RW
Floppy: optiós [külső USB]
Kijelző típusa: 15.00 inch AGA [1024x768]
Videókártya típusa: ATI Radeon X300, max. 128 MB osztott memória
Hangkártya: Conexant [sztereo]
Hálózati kapcsolatok: 10/100/1000Mbps, WLAN 802.11b/g, 56Kbps
Portok: 2xUSB 2.0, VGA, PCMCIA, Firewire, TV-out
Kártyaátlapolás: SD, MS, MS Pro, MMC, SM, SD
Akkumulátor: 4400 mAh [Li-ion]
Fizikai adatok: 328 x 265 x 31 mm, 2,72 kg

Bruttó ár:
244 990 Ft



Pozitívum: Jó felszereltség és teljesítmény, memóriakártya-olvasó.

Negatívum: Közepes üzemidő, mérsékelt grafikai teljesítmény, átlagos kijelzőfelbontás.

Kinek ajánljuk: Otthoni felhasználóknak, akiknek közepes teljesítményű azonban roppantul sokoldalú gépre van szükségük, azonban főleg üzemi körülményekben némileg meg kell alkudniuk.

[illegible]

Paraméterek:
Toshiba Satellite L20-181

Processzor típusa: Intel Celeron M 1,6 GHz
Memória: 256 MB DDR2 PC2400
Memlekezet: 40 GB 4200 rpm
Optikai meghajtó: DVD/CD-RW
Floppy: opció [külés USB]
Kijelző típusa: 15.00 inch VGA [1024x768]
Videókártya típusa: Intel IGP 82855, max 64 MB osztott memória
Hangkártya: Conexant [sztereo]
Hálózati kapcsolatok: 10/100Mbps, 54Kbps
Portok: 3xUSB 2.0, VGA, PCMCIA, TV-out
Kártya/valószo: nincs
Akkumulátor: 4300 mAh (Li-ion)
Fizikai adatok: 332 x 270 x 28 mm, 2,67 kg

Bruttó ár:
189 900 Ft



Pozitívum: Hosszú üzemidő, remek ár azonban mindez Toshiba minőségben. TV kimenet.

Negatívum: Gyenge teljesítmény, nincs benne memóriakártya-olvasó.

Kinek ajánljuk: Akiknek mindössze egy irodai munkagépre van szükségük, melyet szeretnének magukkal hordani. TV kimenetének köszönhetően akár filmeket is nézhetünk rajta az otthoni televíziójukon.

[illegible]

Paraméterek:
HP nx6110 (PY461ES)

Processzor típusa: Intel PentiumM (sonomai) 1,6 GHz
Memória: 256 MB DDR PC2700
Memóriavez: 60 GB 4200 rpm
Optikai meghajtó: DVD+RW
Floppy: opció (külső USB)
Kijelző típusa: 1500 inch XGA (1024x768)
Videókártya típusa: Intel GMP max. 128 MB osztható memória
Hangkártya: AC'97 (sztereó)
Hálózati kapcsolatok: 10/100Mbps, WLAN 802.11b/g, 56Kbps
Portok: 2xUSB 2.0, VGA, PCMCIA, Firewire, Bluetooth
Kártya/aoalvások: nincs
Akkumulátor: 4000 mAh (Li-Ion)
Fizikai adatok: 328 x 267 x 30 mm, 270 kg

Bruttó ár:
284 990 Ft



Pozitívum: Jó felszereltség, remek üzemidő.

Negatívum: Nincs benne memóriakártya-olvasó, grafikai teljesítménye kicsi, átlagos kiemelőfelbontás.

Kinek ajánljuk: Olyan, elsősorban üzleti felhasználóknak, akiknek nem a teljesítmény, hanem a hálózati funkciók és a hosszú üzemi idő a fontosabb.

Értékelési szempont	Értékelési pontszám	Átlag
Kezelhetőség	79%	81.6%
Műszaki kivétel	78%	
Felszereltség	86%	
Képminőség	85%	
Ár/érték arány	80%	
Összesített értékelés	81.6%	



Paraméterek:
Acer Aspire 5024WLMi

Processzor típusa: AMD Turion 64 18 GHz
Memória: 512 MB DDR PC2700
Merevlemez: 80 GB 4200 rpm
Optikai meghajtó: RW Dual Layer
Opport: opció (külső USB)
Processzor típusa: 15,40 inch WXGA (1280x800)
Videókártya típusa: ATI Radeon X700, 128 MB memória
Hangkártya: Realtek (sztereo)
Hálózati kapcsolatok: 10/100/1000Mbps, WLAN
802.11g/a, 56Kbps
Portok: 4xUSB 2.0, PCMCIA, Firewire, Infra, TV-out
Kártyaátlakozó: SD, MS, MS Pro, MMC, SM, XD
Akkumulátor: 4000 mAh (Li-Ion)
Fizikai adatok: 363 x 278 x 32,9 mm, 3,07 kg

Bruttó ár:
329 990 Ft



Pozitívum: Kiváló teljesítmény, jó felszereltség, memóriakártya-olvasó.

Negatívum: Átlagos kijelzőfelbontás, nincs benne bluetooth

Kinek ajánljuk: Mindenki, akinek egy hordozható nagyteljesítményű, akár grafikai alkalmazásoknak is elegendő erővel rendelkező gépre van szüksége.

[illegible]

Paraméterek

Processzor: AMD Sempron 3000+ 1.8 GHz
Lapkakészlet: SiS 761
Memória: 512 MB DDR 400 MHz
Grafikus vezérlő: SiS 761 GX max. 128 MB osztott memóriával
Merevlemez: 80 GB SATA
Alaplap csatlakozók: PCI Express 16x, 1x, PCI, 2 SATA, 4 IDE
Optikai meghajtó: DVD olvasó CD író
Portok: 6 USB, PS2, LPT (párhuzamos), RS 232 (soros)
Hálózat: Realtek RTL 8110 10/100/1000 WOL funkcióval
Fizikai adatok: 372 x 202 x 376 mm, 11 kg

A Fujitsu-Siemens Esprimo P szériájába tartozó, belépőszintű asztali gép immár az új Green PC technológiával készül, amely biztosítja, hogy a lehető legkevesebb környezetszennyező anyagot tartalmazza gépünk.

Az Esprimo P sorozat gépei a belépőszintű asztali gépek kategóriájába tartoznak, azonban ez nem jelenti azt, hogy holmi elavult régiségekről lenne szó. A ház hűtése kiváló, és mérsékelt terhelésig szinte hangtalanul üzemel a masina. Ez a processzor, illetve az egész gép belső elrendezésének köszönhető, amely segíti a lehető leghatékonyabb hőáramlást. Egyetlen nagy átmérőjű ventilátor keringeti a levegőt az egész házban, azonban ha valaki úgy döntene, hogy különféle plusz bővítőkártyákkal kiegészíti gépét, melyek több hűtést igényelnek, akkor sincs probléma, mivel az elrendezésnél erre is gondoltak a mérnökök. A gép elején, közvetlenül a kettő darab 3.5 colos meghajtó hely mellett találunk két darab USB 2.0-ás

A zöld kezdet



portot, valamint fejhallgató és mikrofon csatlakozót. Az előlapon lévő USB kivezetések nagyon hasznosak és megkönnyítik a különféle külső illesztők csatlakoztatását. Természetesen a gép hátulján további USB 2.0-ás kivezetések állnak rendelkezésünkre.

A belső rendszer

Az utóbbi időben több gyártó is nyitott az AMD architektúra felé, melynek köszönhetően egyre több szegmensben találkozhatunk a cég erőteljes processzoraival. Tesztmodellünk alapját is egy AMD Sempron 3000+ processzor jelenti, mely 1.8 GHz-es fizikai órajelen üzemel. Az alaplapon egy SiS 761-es lapkakészlet támogatja a processzort, mely tartalmaz többek között egy integrált grafikus vezérlőt is. Természetesen a nagyobb grafikai teljesítményre vágyók, könnyedén kibővíthetik a gépet egy

PCI Express felületen csatlakozó grafikus kártyával. A gép ezenfelül egy gyors SATA felületen csatlakozó 80 GB-os merevlemez is tartalmaz. Az alaprendszer gyári felszereltsége ugyan nem a legjobb, azonban felépítésének köszönhetően könnyedén továbbfejleszhetjük, mely utána megállja a helyét a teljesítményigényesebb alkalmazásoknál is.

Összegezve

A gép kialakítása jónak mondható a belépőszintű gépek körében, és szerényebb alapképességeit könnyedén feljavíthatjuk a számos bővítő sín és csatlakozó segítségével. A számítógép mellé kapunk egy jól használható billentyűzetet is, valamint egy egeret, bár ez sajnos nem optikai. Ideális választás lehet mind otthoni munkagépnek, mind pedig irodába – hosszú távú befektetésnek.



Egyetlen megoldás

az összes számítógépes fenyegetés ellen



Nemzetközi felmérések szerint az otthoni felhasználók 50 százaléka nem rendelkezik antivírus megoldással, pedig minden ötödik számítógép fertőzött valamilyen vírussal. A legtöbb ember nemcsak, hogy nem ért az IT-biztonsági kérdésekhez, de nem is szeretne foglalkozni a vírusokkal, a spamekkel és hasonló témákkal. Egyetlen dolgot szeretnének: biztonságban érezni magukat, miközben használják a számítógépüket. Ezt pedig csak egy teljesen automatikusan működő, minden fenyegetés ellen védelmet nyújtó megoldás biztosíthatja.

Az F-Secure Corporation legújabb – magyar nyelven is elérhető – megoldása, az F-Secure Internet Security 2006 védelmet nyújt a vírusok, kéretlen levelek, kémprogramok és minden más ma ismert internetes fenyegetés ellen. Az F-Secure az új megoldást a családok otthoni számítógépeire fejlesztette ki.

Ma már egy vírus kevesebb, mint 24 óra alatt megfertőzhetné a Föld összes számítógépét, ezért a vírusvédelem legfontosabb jellemzője a gyorsaság. Az F-Secure arról ismert, hogy általában legelsőként válaszol az új fenyegetésekre: az F-Secure reakciója átlagosan alig több mint 6 óra alatt érkezik meg,

A levélszemét egyre nagyobb problémát okoz, mivel az internetes forgalom körülbelül 85 százaléka ma már levélszemétből áll. A spamek válogatásába belefáradt felhasználóknak valós idejű levélszűrést biztosít az F-Secure Internet Security™ 2006 anti-spam megoldása.

Az Internet Security 2006 szoftvercsomag fontos további szolgáltatása a kém- és reklámprogramok elleni valós idejű védelem. Ezenkívül a termékben beépített keresőmotorként elérhető az egyedülálló F-Secure BlackLight™ technológia, ami a rootkitek, az önmagukat a felhasználó elől elrejtő rosszindulatú kódokat hatástalanítja. A Parental Control szolgáltatással pedig nemcsak a kétes tartalmú internetes tartalmak ellen képesek gyermekeiket megvédeni a szülők, de időkorlátokat is szabhatnak az internet böngészésére.

Az informatika iránt érdeklődő felhasználóknak izgalmas lehet, hogy a szoftveren keresztül elérhető az F-Secure Virus World Map (<http://worldmap.f-secure.com/>) szolgáltatás, amely a vírusfertőzéseket egy térképen ábrázolja.



Itt a video iPod

Az első színes kijelzős iPod megjelenése óta várták a zenélejátszó rajongói azt a ragyogó napot, amikor végre megjelenik a videók lejátszására is képes iPod. Hát most itt van!

Az új 30, illetve 60 GB-os modellek vékonyabbak lettek elődeiknél. A videókat áttölthetjük a PC-nkre USB kapcsolaton keresztül, valamint nézhetjük őket az iPod 2.5 colos, 320 x 240 képpontos, vagyis QVGA felbontású megjelenítőjén is.

A sorozatok gyűjtőinek nagy bánatára az Apple másolásvédelemmel látja el a videófájlokat, és ugyan számítógépre átmásolhatjuk az iTuneson letöltött videókat, de CD-re már nem tudjuk kiírni őket – legalábbis a cég állítása szerint. (Egyelőre azonban Magyarországon forintért nem tudunk vásárolni az iTuneson, úgyhogy ez minket kevésbé érint.)

A lejátszó támogatja az MPEG-4-es videóformátumot, így a felhasználók a saját védelem nélküli filmjeiket, videóikat élvezhetik a remek készüléken. Ezenfelül az iPod támogatja a h.264-es videóformátumot is akár 768 kbps minőségig, valamint az .mp4, .mpv, .m4v, mov típusokkal is elboldogul.

A 30 GB-os változat, mely akár 7500 számot, vagy 25000 fotót, esetleg 75 óra videót képes tárolni, 299 dollárba kerül, a 60 GB-os változatot pedig 399 dollárért vásárolhatjuk meg. A magyarországi megjelenés és árak egyelőre még nem ismertek.

iPod nano

Kis alma a nagyvilágban

Ki ne hallott volna a kis almával fémjelzett MP3 lejátszóról? Mindenki ismeri, de aki még nem fogta a kezében és nem próbálta, az nem tudja, mit veszíthet.

Szerelmem első látásra

Az Apple iPod nanoja első sorban a dizájnjaival hódít. Alapvető tulajdonsága a csábítás, hiszen akárki kézbe veszi, azonnal meg akarja tartani. Minimalista, letisztult megjelenése nagyon elegáns. Nem próbálkozik villogó fényekkel, furcsa formákkal.

Helyette sima, kellemes tapintású fedőlappal, rajta a síkból ki sem emelkedő egyszerű navigációs tárcsával. Hátulja fémből készült, melybe begravírozták a jól ismert emblémát és feltüntették a tárolókapacitást, mely 2 vagy 4 GB-os lehet. Külsőleg a második generációs iPodra emlékeztet, de alapvető különbség, hogy sokkal vékonyabb és könnyebb. Súlyja mindössze 42 gramm, méreteit tekintve pedig 90x40x6,9 mm. Az USB és a fülhallgató csatlakozója a készülék alján bújik meg, így nem zavarja a tökéletes vonalvezetést. Az Apple lejátszója olyan, mint egy jól megtervezett autó: áramvona-



las. Kezében veszi az „áldozat” és elveszett ember. Attól kezdve, hogy végigsimítja a felületet, megérinti a gombokat – melyek bármelyikének megnyomására bekapcsol a készülék, – nincs menekvés, mert úgy érzi, hogy szereznie kell egy ilyen szerkentyűt. Az 1.5 hüvelyk átmérőjű, LED-es háttérvilágítással ellátott, színes LCD kijelző csak egy újabb mesterfogás. Mivel nem vagyunk hozzászokva, hogy egy MP3 lejátszó ilyen szép képet adjon, ezért tényleg nagyon hatásos, amikor egy album borítóját megnézhetjük a kis képernyőn. No, de ne szaladjunk ennyire előre! A tervezők a Hold gombot a készülék

tetején helyezték el, így ez sem bontja meg a tökéletesen szabályos kontúrt. Viszont funkciója annál meghatározóbb, hiszen az iPod gombjai nagyon érzékenyek, így fontos, hogy zárhatóak legyenek. Az Apple Quick Wheel, vagyis a vezérlőtárcsa mindössze öt gombból és egy körkörös érintésre érzékeny sávból áll. A sáv segítségével lépkedhetünk a menüpontok között fel és le, valamint ezzel állítható az éppen játszott zene hangereje.

Az első lépéstől...

A lejátszót bekapcsolás után csatlakoztatott számítógép USB aljzatához és vártuk a hatást. Szerencsére nem hiába, mert az operációs rendszer nagyon gyorsan, külső meghajtóként felismerte a lejátszót. Itt fontos megjegyezni, hogy az iPod használatához elengedhetetlen az iTunes elnevezésű szoftver alkalmazása, melyet az

Apple oldaláról érdemes letölteni, mert itt megtalálható a legújabb verzió. Az iTunes egy olyan zenei program, mely különböző formátumú audiók és videók lejátszására alkalmas. Emellett egyéb funkciókat is nyújt, mint például internet rádió, konvertálás, CD-írás, de lehetővé teszi zenék letöltését is az Apple oldaláról. A 6-os verzió újítása egy beépített QuickTime lejátszó. A konvertálás segítségével a gépünkön tárolt különbözőféle formátumú vagy tömörített zenéket átmásolhatjuk az iPod-ra, már hallgatható formátumban. A másolás hihetetlenül egyszerű és gyors. Emellett a zeneszámokhoz és albumokhoz feltölthetjük a borító képét vagy akár a dal szövegét is. Fényképeinket is nézegethetjük rajta, habár ehhez egy kicsit nagyobb kijelzőre lenne szükség. A menürendszer egyébként olyannyira egyszerű, hogy rövid próbálgatás után azonnal belejöttünk a használatba. A középső és a menü gombbal lehet előre és hátra lépkedni a menüben, mely rengeteg beállításra ad lehetősé-

get. Zenéinket bekezelizálhatjuk stílusok, előadók, dal vagy album szerint. Emellett nagyon praktikus, hogy a lejátszó akkor tölt, amikor csatlakoztatva van a számítógéphez. Amíg nem töltődött fel teljesen, addig villogó tiltás ikon és szöveg figyelmeztet, hogy még nem szabad lecsatlakoztatni. A hangzás elképesztő és végre egy olyan lejátszó, melynél a hangerővel sincs gond

Összegzés

Mindent figyelembe véve remek kis lejátszót alkotott az Apple. Egyetlen hátulütője talán a külföldön is nagy port kavart sérülékenység. A „zsebedben 1000 dal” mottó annyira nem helytálló, mert a kis szerkentyű kijelzője olyan lágy műanyagból készült, hogy nagyon könnyen megkarcolódik és sajnos ugyanez elmondható a gyárilag tükörsima, fém hátlapról is. Ennek kiküszöbölésére vehetünk hozzá tokot, de a kijelzőt ez sem fedi be, úgyhogy marad a hímmestojás-effektus.



Megújult iMac család

Az Apple bemutatta a felhasználók körében hamar elterjedt és népszerű, kompakt iMac G5 termékvonallal legújabb modelljeit, melyek immár beépített iSight kamerát és az Apple legújabb, Front Row (Első Sor) névre keresztelt multimédia-szoftverét is tartalmazzák. A Front Row segítségével a felhasználók könnyen, egyszerűen, intuitív módon férhetnek multimédia-anyagaikhoz, hallgathatnak zenét, lejátszhatják saját filmjeiket és DVD lemezeiket, fényképekből látványos bemutatókat rendezhetnek - mindezt megkönnyítve az új infravörös távirányító használatával.

Az új iMac G5 modellen mutatjuk be a Front Row médiaszoftvert, és tudjuk, hogy vásárlóink imádni fogják - mondta Steve Jobs, az Apple elnöke. Ráadásul az új, beépített iSight kamera kényelmes, kész megoldást kínál videotelefonálásra és kikapcsolódásra az új Photo Booth programmal.

Az új iMac G5 több mint egy centiméterrel vékonyabb elődjénél, ugyanakkor 15 százalékkal könnyebb is. Az új 17" modell 1,9, míg az új 20" változat 2,1 GHz-es PowerPC G5 processzorral épül. Mindkét modell alapkiépítésben tartalmaz SuperDrive meghajtót is, mely alkalmas DVD lemezek írá-

sára és saját DVD filmek készítésére is. Az 533 MHz-es DDR2 SDRAM rendszermemória 2,5 GB-ig bővíthető, a merevlemez kapacitása választható akár 500 GB-ig is, a PCI Express sínre kapcsolt ATI Radeon X600 videovezérlő pedig 128 MB dedikált videotárral rendelkezik.

A csatlakozási lehetőségek terén is a legújabb technológiák kerültek az új iMac G5 modellekbe: 10/100/1000Base-T Gigabit Ethernet hálózati kapu, 54 Mbps sávszélességű AirPort Extreme vezeték nélküli hálózati csatlakozó, beépített bluetooth 2.0+EDR illesztő, összesen 5 USB kapu (melyek közül három USB 2.0) és két Fire-Wire kapu. Az új iMac G5 modellek tartozéka a Mighty Mouse, mely programozható gombokat és egyedi álló, többirányú pörgetőgolyót is kínál.

A Front Row szoftver

Az Apple új Front Row szoftvere révén és a mellékelt infravörös távirányító segítségével kényelmesen, élvezetes módon lehet a Mac médiaszolgáltatásait használni: iMovie filmeket, DVD-ket nézni, zenéket és podcast adásokat hallgat-



ni az iTunes gyűjteményből, vagy diaporámát rendezni a barátoknak az iPhoto program digitális fényképgyűjteményéből. Mindezt akár a heverőről is kényelmesen lehet irányítani, az egyszerű és praktikus hatgombos távirányítóval. Az iChat AV szoftver segítségével, a beépített iSight kamera használatával az új iMac G5 már kicsomagolás után készen áll a videokonferenciák lebonyolítására. De az új iMac G5 modellekre előre telepítve van az Apple új Photo Booth szoftvere is, mellyel könnyedén lehet képeket készíteni és látványos effektekkel gazdagítani azokat. Ezek a képek azután elküldhetők e-mailben, hozzárendelhetők iChat szereplőkhez és tárolhatók akár a címtár bejegyzéseivel kapcsolva is.

Minden új iMac G5 modell az Apple Mac OS X 10.4 Tiger operációs rendszerével és az iLife '05 digitális életmód szoftverrel kerül forgalomba, valamint egy független fejlesztők programjaiból készült összeállítást is tartalmaz.



Samsonite
Outdoor

Samsonite outdoor



Két testben egy lélek

A közismerten színvonalas termékeket gyártó Leica és a Panasonic együttműködésének új gyümölcse érett be, amely eltérő típuszámmal és megjelenéssel, de azonos képességekkel és felépítéssel jelent meg a piacon.

A Panasonicnál DMC-LX1, a Leicánál D-Lux 2 nével illetett teljesen kézi működtetésű kompakt digitális fényképezőgép 8,1 megapixeles felbontással, 4x optikai zoommal (35 mm-es filmes fényképezőgépen ez a 28 mm-112 mm tartománynak felel meg) és 6,3 cm-es LCD-vel rendelkezik.

A 16:9 szélesvásznú vagy a hagyományos 4:3 képarány egyszerűen választható ki az objektív testén elhelyezett kapcsolóval, így mindig az adott kompozíciónak vagy az elkészült kép felhasználási céljának megfelelő képaránnyal készülhet a fotó. Az újonnan beépített Extra Optikai Zoom a nagy felbontású CCD középső részének használatával megnöveli a zoomolási arányt, melynek jóvoltából

5,5 megapixeles felbontás mellett 16:9 képarálynál 5-szörös nagyítás érhető el, csupán minimális minőségromlás árán.

A mindenre kiterjedő kézi beállítási lehetőségek – például a kézi élesség- és rekesznyílás állítás – melyek mindegyike egy joystickkal és a hozzá tartozó többirányú mozgásra képes kurzorral vezérelhető.

Az automatikus élességállítási üzemmódban ötféle AF üzemmód áll rendelkezésre: 9 pontos, 3 pontos nagy sebességű, 1 pontos nagy sebességű és spot. Az 1 pontos nagy sebességű AF különösen gyors automatikus élességállítást biztosít, ami például sporttéma fotózásakor lehet hasznos.

Mindezek mellett, a DMC-LX1/D-Lux 2 az első olyan digitális fényképezőgép, amely képes 848 x 480 képpont felbontásban, 16:9 képarányú mozgóképek rögzítésére, mindezt zökkenőmentesen, másodpercenként 30 képkockával.

Nagy felbontás, nagy látószög



A napokban az üzletekbe kerülő Sony Cyber-shot R1 a világ első olyan digitális fényképezőgépe, amelyben együtt található a nagy kapacitású, 10,3 megapixeles képérzékelő és egy kiváló minőségű, 24–120 mm-es (35 mm) Zeiss „gumioobjektív”, valamint amely a szabadon elforgatható LCD-képernyőn élő előnézeti lehetőséget biztosít. A gépben található nagyobb képszenzorra több fény jut, így a nagyobb fénymennyiségnek köszönhetően csökken a kép- és egyéb zaj, és gyorsabb a záradó, ami a berázás hatásait semlegesítve szebb képeket eredményez.

Az objektív formatervezésének köszönhetően egymás után készíthetünk például makrofotót egy lepkéről, ráközelíthetünk egy távoli tárgyra, majd nagylátószögű képet készíthetünk a tájról, s mindezt néhány rövid másodpercen belül, lencseváltás nélkül.

A mintegy 5 cm-es, szabad szögben állítható LCD képernyővel akár vízszintes, akár függőleges irányból, magas vagy alacsony szögből, vagy derékmagasságból is fényképezhetünk. Mind a képernyő, mind a kereső felépítése olyan, hogy a fényképezőgép alapbeállítási lehetőségei alul láthatók, olyan elrendezésben, hogy a kép tárgyát ne takarják el. A legigényesebb felhasználók számára rendelkezésre álló RAW üzemmód tömörítés nélküli, kiváló képminőséget tesz lehetővé, és megőrzi az eredeti RGB-adatokat és beállításokat. A fényképezőgép a PictBridge technológia segítségével közvetlenül fotónyomtatóra csatlakoztatva is képes a képek kinyomtatására.

A Cyber-shot R1-hez a nagylátószögű és teleobjektívektől kezdve a különböző szűrőkön át a tokokig, táskákig és a külső vakukig számos kiegészítő választható.

Új csillagok



A Canon Digital IXUS sorozatának három új fényképezőgépe került nemrég a boltokba. A Digital IXUS 750, a Digital IXUS 55 és a Digital IXUS i zoom egyedi megjelenésükkel, és a többi Canon fényképezőgép elismertségét nagyban meghatározó fejlett optikai technológiákkal minden bizonnyal folytatják az IXUS sorozat eddig elért sikereit.

Az új digitális fényképezőgépek ismét továbblépést jelentenek az 1996 májusában bejelentett IXUS, illetve a 2000 májusában megjelent Digital IXUS által meghatározott formatervezési koncepcióhoz

képest. A Digital IXUS 750 és a Digital IXUS i zoom új értelmet adnak a lekerekített formavilágnak, míg a Digital IXUS 55 szinte „megbolondítja” az eredeti IXUS híres „doboz és kör” megjelenését azzal, hogy a fejlesztők egy csillag alakú motívumot terveztek az optika köré. A zászlóshajó, a Digital IXUS 750 felbontása 7,1 megapixel, míg a Digital IXUS 55 és a Digital IXUS i zoom 5,0 megapixelesek. A Canon mindhárom új gépében már a DIGIC II képfeldolgozó processzor működik, megnőtt az LCD kijelzők mérete, és több beépített funkciójuk van, mint a korábbi

modelleknek. Mindegyik készülék rendelkezik optikai zoommal – ami a Digital IXUS i sorozat esetében újdonság. A Digital IXUS 750 és a Digital IXUS 55 nemcsak vékony és stílusos, de több lehetőséget kínál a felhasználónak a kreatív fotózásra a kiterjesztett felvételi módok és speciális effektusok segítségével. A Digital IXUS i zoom négy lenyűgöző színben kerül piacra, és egy hasznos dokkoló állomás is tartozik hozzá. Ez utóbbi leegyszerűsíti a gép akkumulátorának feltöltését, a képek nyomtatását, a képátvitelt, valamint a tv-re és házimozi rendszerre való kapcsolódást.



Olympus újdonságok

Új fényképezőgépeket jelentett be az Olympus a fotózással még csak ismerkedő amatőrök számára. Az 5 millió pixeles FE-110 és a 4 millió pixeles FE-100 kamerák nagy felbontásukkal biztosítják, hogy minden egyes részletet pontosan megörökíthessünk, és még nagy méretben is kinyomtathassunk. A 2,8-szoros zoom objektívjük lehetővé teszi a távoli tárgyakra való ráközelítést.

Ez a két Olympus modell ergonomikus kialakításával, kis súlyával arra készült, hogy pusztán a fotózás örömeért is készítsünk képeket, bárhová is megyünk. Az egyszerű használat érdekében a gépek kezelőszervei könnyedén hozzáférhetők, valamint a nyomógombok csak egy-egy funkciót működtetnek: ezért például a fényképezés, a kép visszazérése és törlése egy-egy gombnyomásra történik.

A modellek mozgókép felvételére is alkalmasak, amelyek időtartamát csak a memória kapacitása határolhatja be. A PictBridge szabvány támogatásának köszönhetően nincs szükség számítógépre.

Az Olympus FE-120 viszont már 6,0 millió pixeles felbontású, 3-szoros optikai zoommal, F2,8-4,9-es fényerővel és 4,6 cm-es LCD monitorral rendelkezik. Emellett 16 expozíció vezérlési üzemmód és szerkesztési funkció is segíti munkánkat.

A 14MB belső memória, és az xD-Picture Card memóriakártya használati lehetőség tovább emeli a hagyományos vagy újratölthető AA méretű elemmel működő gép használati értékét.

Paraméterek

bruttó ár:
189 900,-

Kategória: kompakt bridge
Képszenzor: CCD, 6 MP
Objektív: f2,8/f3,7
Zoom: 38-380 mm, 10x (digitális: 5x)
Záródő: 1/1000-15 mp
Vaku: manuális
Video: VGA, 30 kép/mp
Belső memória: 10 MB
Memóriakártya: xD-Picture Card
Kereső: LCD (6,4 cm átmérő), elektronikus
Méret: 106x75x71 mm
Súly: 335 g (lakkuval és kártyával)

A gép szolgáltatásait, felépítését tekintve a bridge kategória képviselője. A 10-szeres zoomátfogású objektív, a teljes manuális vezérelhetőség, vagy akár az objektívre szerelhető konverter nagyobb alkotói szabadságot nyújt, mint az egyszerűbb, kompakt gépek esetében.

Kézbe véve a készüléket megállapíthatjuk, hogy ergonomiai jellemzőit jól alakították ki a tervezők. A bridge kategóriában szokásos méretnél kicsivel kisebb gépet ugyanis könnyen meg tudjuk tartani, ami köszönhető a jó súlyelosztásnak is. A kis méret és súly további előnye, hogy bárhová gond nélkül magunkkal vihetjük. Habár a gép szinte tükörsima műanyagborítást kapott, a markolat elején



Nemrégiben került piacra az Olympus új fényképezőgépe, az SP-500UZ, és már szerkesztőségünkbe is eljutott egy példány belőle, hogy komoly tesztnek vethessük alá.

található vastagabb gumicsík csúszásmentessé teszi és biztonságos fogást biztosít. Így akár a hátoldalon található – egyébként jól állítható – kezelőszervek egy ujjal is könnyedén kezelhetők, és a gép tetején, az exponálógombot gyűrűként körülvevő zoom vezérlőtárcsa használata is egyszerű. A jobb

oldalon található vezérlőtárcsa a hüvelykujjunkkal jól kezelhető, s a gépváz alatt kidomborított része segít a gép hátsó megtámasztásában.

Az SP-500 az átlagosnál nagyobb méretű – 6,4 cm átmérőjű – és tűző napon is jól látható LCD képernyőt kapott, ami nagyban segíti a kép megkomponálását és esetleges hibáinak előzetes kiszűrését. Emellett használhatjuk a valós képet mutató elektronikus keresőt is, amely több mint 200 ezer képponton mutatja meg az élénk táruló képet.



A készülék belsejében egy 6 millió képpontos érzékelő rejlik, ami jól nagyítható képek készítését teszi lehetővé. A 10-szeres zoomtartomány (amely 38-380 mm-ig terjed a hagyományos formátumra átszámítva) tovább növelhető a külön megvásárolható konverterekkel, amelyek (egy telekonverter és egy nagylátószögű) segítségével akár 27 mm-től 646 mm-ig kiterjeszthetjük az optika gyújtótávolságát. Ez majdnem 24-szeres átfogást jelent – csak az optikai zoom használatával. Ha ehhez még hozzávesszük az 5-szörös digitális

zoomot (amit ugyan nem ajánlunk használni, de néha jól jöhet), elmondhatjuk, hogy igazán hatékony eszközt tartunk a kezünkben, amely minden bizonnyal növeli a fotózás élményét.

A gép egy- és többpontos autofókuszát 143 mérési pontból álló rendszer vezérli, amely lehetővé teszi az úgynevezett követő autofókusz használatát is. Ez pontosan be tudja mérni a mozgásban lévő – közeledő, vagy távolodó – tárgyak távolságát, és kiszámítja a várható elhelyezkedésüket a zárkioldásának pillanatára. Ez külön-

nösen játszó gyermekek, állatok fényképezésekor lehet hasznos, de egy sportesemény fotózásakor is jól tud jönni. Emellett kézzel is be tudjuk állítani az élességet, amennyiben ezt kívánjuk.

Ha tanácstalanok vagyunk az egyébként teljesen manuálisan, valamint zár- és rekeszidő előválasztással is vezérelhető gép expozíciós értékeinek beállításakor, igénybe vehetjük a 21 motívumprogram közül a szituációknak megfelelőt. De a felvétel kiértékelésekor jól jön a hisztogram funkció is, melynek révén egy diagram segítségével az expozícióvezérlési beállításokat ellenőrizhetjük az LCD-kijelzőn, akár a kész képek megtekintésekor, akár a

kompozíció beállításakor. Ha még így is bizonytalanok vagyunk, az Auto Bracketing funkció segítségével akár 5 felvételtől álló sorozatot is készíthetünk $\pm 1/3$ fényérték eltérésekkel, így biztosan kiválasztható az igényeknek legjobban megfelelő kép.

Ha már a sorozatfelvételnél tartunk, ezzel a funkcióval 2,5 kép/másodperc sebességgel örökíthetünk meg egy mozdulatsort. Ha a mozgást még folyamatosabban szeretnénk ábrázolni, a készülékkel lehetőség van mozgókép felvételére hanggal együtt. A film VGA

(640x480 pixel) felbontásig, másodpercenként 30 képkockával kerül rögzítésre, amelynek időtartamát csak a memória kapacitása határolja be.

A képek rögzítésére JPEG mellett RAW formátumban is lehetőségünk van, amely a képadatok további feldolgozás nélkül, pontosan ugyanúgy őrzi meg, ahogy megörökítésre kerültek, így teljes kontrollt biztosít a felhasználó számára a későbbi szerkesztésekhez. A képeket a készülék a belső memórián (10 MB) vagy a cserélhető xD-Picture Card memóriakártyán tárolja.

Az elkészített fényképeket értékelve elmondhatjuk, hogy a kamera megfelel minden olyan elvárásnak, amelyeket hétköznapi felhasználás során támaszthatunk felé. A színek megfelelő telítettségűek, a jó felbontás és objektív miatt a képek élesek és részletgazdagok.

A fényképek vagy mozgóképfelvételek továbbítása a fényképezőgépről PC-re vagy nyomtatóra elég gyors és egyszerű. Az USB AutoConnect funkcióknak és a PictBridge támogatásnak köszönhetően az SP-500UZ közvetlenül csatlakoztatható bármely, a fenti szabványt támogató nyomtatóhoz.



MOBIL IT | értékelés - Olympus SP-500UZ



Kis méret, nagy képernyő, 10x optikai zoom, kézi beállítási lehetőségek, sok felhasználóbarát szolgáltatás.



Viszonylag magas ár, a képernyő miatt nagyobb energiafogyasztás.



Mindazoknak ajánljuk, akik már túlléptek a fotózás kezdeti nehézségein szeretnének bárhol és bármikor színvonalas képeket készíteni.

Dizájn	●●●●●●●●●●	90%
Kezelhetőség	●●●●●●●●●●	95%
Felszereltség	●●●●●●●●●●	90%
Képmínőség	●●●●●●●●●●	95%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	85%
Összesített		91%

... minden, ami Sony

plasma TV-k - LCD-TV-k, digitális fényképezőgépek - kamerák - DVD írók - házi-mozi rendszerek - erősítők

SONY
STORE
a független kereskedés
www.sony-store.hu

cetelem
Cetelem áruhitel, könnyen, gyorsan



KDF-E42A11 BRAVIA LCD TV

42" 107 cm kivetítés LCD TV,
Beépített digitális tuner,
HD felbontáshoz 1280x720,
S-master erősítő,

bruttó: **409 900,-**



KE-V42A10 WEGA plasma TV

107 cm képátló, 852 x 480 felbontás,
HDMI bemenet, 2x10W BBE® hang,
Stereo, TXT

bruttó: **539,900,-**



Celestion F30

Álló hangszugárzó
3 utas bass reflex,
2x120W, 8 Ohm, 90 dB

bruttó: **84 900,-**



KLV-S40A10 BRAVIA LCD TV

102 cm képátló, LCD TV, HDMI bemenet,
1366 x 768 pixeles felbontás,
Dolby Virtual és BBE Digital, PC-bemenet,
Stereo, TXT

bruttó: **599,900,-**



STR-DE598

6x150 Watt teljesítmény
Dolby Pro Logic II, DTS DTS-ES
Dolby Digital EX Tuner AM/FM

bruttó: **54,900,-**



DVP-NS33 Asztali DVD lejátszó

Belépő szintű asztali DVD lejátszó DIVX támogatással

bruttó: **19,900,-**

1064 Budapest, Izabella u. 68. Telefon: 1/353-2363, 302-5459
Nyitvatartás: H.-P.: 10⁰⁰-20⁰⁰, Sz.: 10⁰⁰-18⁰⁰, V.: 10⁰⁰-13⁰⁰:
e-mail: info@sony-store.hu

WWW.DVD-HOME.HU
Magyarország on-line DVD áruháza

Sony-Store már Érden is!
Újonnan megnyílt érdi üzletünkben,
hatalmas nyitási kedvezményekkel,
akciókkal várunk minden kedves
érdeklődőt.
2300 Érd, Budai út 13.
Tel.: 06-70-4560029

**STOP.
SHOP.**



Sanyo Xacti VPC C6 az új minden

A Sanyo bejelentette a Xacti VPC-C5 „Digital Movie” kamerájának új, 6 megapixeles felbontású változatát, a VPC-C6-ot.

A VPC-C6 maximum 640x480 pixel-es videofelvételeket akár 30 kép/mp képismétléssel, sztereóban rögzít, ameddig az SD memóriakártya meg nem telik, vagy az akkumulátor le nem merül (kb. 1 óra). Az LCD kereső 5,2 cm átmérőjű és 210 000 pixel felbontású. 6 megapixeles felbontású CCD-je 2816x2112 pixel-es képeket készít, de 10 megapixeles (3680x2760 pixel), interpolált képeket is elő lehet állítani a géppel. 5-szörös optikai zoom (38-109 mm/F3,5-4,7, kisfilmmre vetítve), 12-szeres digitális zoom, 5 pontos autofókusz Szuper-Makro Funkcióval (1 cm-es távolságról), manuális élességállítás (15 fokozatban), két állású önkiválasztó (2 vagy 10 mp), 6 motívumprogram, különböző effektek (fekete-fehér, szépi), diktafon funkció, beépített vaku, nagy teljesítményű processzor (például a képhibák kiszűrésére, a vörösszem-effektus kijávitására) jellemzik még a készüléket a sok egyéb tulajdonságok mellett. A 2.0-s USB csatlakozás segítségével gyorsan letölthetjük videofelvételeinket, vagy kinyomtathatjuk képeinket, akár PictBridge kompatibilis nyomtatóval is.

A 68x108x23 mm-es és 160 gr súlyú fotó/videokamerát webkameraként is lehet használni, dokkoló egységgel lehet a különböző kiegészítő egységekhez (számítógép, nyomtató, hálózati egység, televízió, video/DVD felvevő) kapcsolni.

Paraméterek

bruttó ár:
189 900,-

Kategória: mini videokamera
Képszenzor: 3 db 1/6"-os, egyenként 0,8 MP teljes pixelés CCD
Objektív: F1,8-F2,8
Zoom: 10x optikai, 20x/500x digitális
Záróidő: kazettamód: 1/50-1/8000, kártya mód: 1/25-1/500 mp
Vaku: automata
Video: SP/LP
Belső memória: nincs
Memóriakártya: Secure Digital
Kereső: LCD (6,4 cm átmérő) és elektronikus, 113 000 pixel
Méret: 71x73x123 mm
Súly: 420 g (lakku és kártya nélkül)



Kibontva a dobozt, egy igazán tetszetős készüléket emeltünk ki belőle.

Már első pillantásra látszik, hogy nem egy sebtében összedobott sorozattermékről van szó, hanem a formatervezők megdolgoztak a vevők szimpátiájának elnyeréséért. Közelebből megvizsgálva a videokamerát, a belseje is tartott meglepetéseket. Biztosan látott már mindenki – élőben vagy filmen – tévéfelvételtkor használt kamerát. Ezek mérete sokkal nagyobb, mint egy otthoni készüléké, aminek az oka egyrészt a benne alkalmazott elektronika, másrészt az optika helyigénye. Ezekben a kamerákban ugyanis nem egy, hanem három

A Panasonic nemrég mutatta be új fejlesztésű, 3 CCD rendszerű videokameráját, s máris a boltok polcaira került, sőt, a szerkesztőségünkbe is eljutott, hogy kicsit megvizsgálhassuk képességeit.

képérzékelő szenzor található, amely a beeső fényt a három alapszínre – vörös, zöld, kék – bontja, sokkal jobb képminőséget biztosítva ezáltal. Ez pontosabb – élőben vagy filmen – tévéfelvételtkor használt kamerát. Ezek mérete sokkal nagyobb, mint egy otthoni készüléké, aminek az oka egyrészt a benne alkalmazott elektronika, másrészt az optika helyigénye. Ezekben a kamerákban ugyanis nem egy, hanem három

Nos, a Panasonic GS150-es modelljében is 3 darab 0,8 megapixel-es CCD végzi a képjelek feldolgo-

zását. A kamera a tesztelés során igazolta a hozzá fűzött reményeket. Nemcsak a színek élénkebbek, részletgazdagabbak, hanem a kép sokkal valóságosabb és szebb árnyalatú. Elmondhatjuk, hogy a lakásunkba lépett a csúcstechnológia, amit ezentúl bárki használhat mindennapjai során. A sztereo mikrofonnal és képstabilizátorral ellátott videokamerát kézbe véve megállapíthatjuk, hogy

a tervezők jól gazdálkodtak a készülék felületével, ugyanis minden kezelőszervet átláthatóan és egyben könnyen elérhetően helyeztek el a géptesten, így biztosítva annak könnyű kezelhetőségét. Érdemes megemlíteni a kis kezelő joystickot, amely az 5,6 cm átmérőjű LCD képernyőn megjelenő kis irányító-ábrával együtt egyszerű navigációt tesz lehetővé a különböző funkciók használata során.

A kazetta behelyezése a szokásos módon történik a markolat alá helyezett, oldalra nyíló és a kazettát felfelé kiadó kazettatartóba. A 10-szeres optikai zoommal bíró objektívet nem műanyag sapka védi, hanem egy gyűrű elforgatásával nyithatjuk ki a széthúzó védőlamellákat. Az objektív mellett található a vaku is, amely a sötétben segít a képek készítésében. Ezzel eljutottunk a kamera másik fontos képességéhez, nevezetesen a fényképezőgép funkcióhoz. Ugyanis a készülékkel 2,3 megapixel (1760x1320 pixel) fotók is készíthetők a már említett kitűnő minőségben – akár videofelvétel közben is. A gép érzékenysége továbbá lehetővé teszi, hogy éjszaka, 1 lux fényerő mellett is készíthessünk színes videofelvételeket. A GS150 nagy sebességű USB csatlakozóval is rendelkezik, mely gyors adatátvitelt tesz lehetővé. Így könnyen áttölthetők a videók és fotók a kameráról a számítógépre. Az elkészült fényképeket SD memóriakártyára rögzíti a kamera, és a PictBridge kompatibilitásnak köszönhetően akár számítógép közbeiktatása nélkül is kinyomtathatjuk azokat. Összességében elmondhatjuk, hogy egy nagyon jól használható készüléket láthattunk, amely mind szolgáltatásaival, mind megjelenésével kiemelkedik az átlagból.

MOBIL IT

értékelés - Panasonic GS150 digitális videokamera

➔ Kis méret, 3 CCD, 10x optikai zoom, fényképezési lehetőség.

➡ Viszonylag magas ár, kissé nehézkes joystick-kezelés.

✓ Mindazoknak ajánljuk, akik magas minőségű videofelvételek készítése mellett fontosnak tartják a praktikus méretet és a fotózási lehetőséget is.

Dizájn	●●●●●●●●●●	95%
Kezelhetőség	●●●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●●●	90%
Képminőség	●●●●●●●●●●	95%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	85%
Összesített		91%



Gyors fotónyomtató

Az Epson új fotónyomtatója, a mostanság a boltokba kerülő Stylus Photo R240, azon amatőr fotósok számára készült, akik digitális képeiket otthon szeretnék elkészíteni egy gombnyomással, akár A4-es méretben.

A Stylus R240-nal nyomtatott képek színei élénkebbek és tartósak, a nyomtató használata pedig egyszerű az egész család számára. Gyors, mivel a képek közvetlenül beolvashatók a digitális memóriakártyáról vagy a kameráról, 10x15-ös formátumban kevesebb mint 1 percn belül könnyedén kinyomtathatók, mivel nincs szükség számítógépre a nyomtatáshoz. További előnye a nagyon praktikus, közel 4 centiméteres színes kijelző, melynek segítségével kiváaszthatjuk a kinyomtatni kívánt képet, valamint szerkeszthetjük is azokat.

Az Epson eredeti kellékanyag - például a multipackban kínált festékek és papír - költségei megfizethető fényképek készítését teszik lehetővé. A multipack 4 különálló festékkazettát és 20 lap Epson Premium 10x15 cm méretű fényes fotópapírt tartalmaz. A Stylus Photo R240 készülékhez négy különálló festékkazetta tartozik, ezért a multipack csomaggal a megtakarítás elérheti a 25%-ot az egyenként történő csere költségeihez képest.

Az új fotónyomtatóval a képeken kívül kiváló minőségű levelek és egyéb dokumentumok sokszorosítása is lehetséges. A gép 34 000 forint körüli áron vásárolható meg.

Professzionális tükörreflexes gépek

A professzionális digitális fényképezőgépek alapvetően két nagy osztályra bonthatók. Az egyikbe tartoznak a hagyományos kisfilmes fényképezőgépek mai digitális megfelelői, a másikba a nagyobb formátumú (műtermi, műszaki) gépek, amelyek filmkazettái (roll, vagy síkfilmes filmtárolók) helyére ma már rendkívül nagy felbontású (20-30 megapixel) digitális fény szenzorok helyezhetők. Ez utóbbi kategória fontos, s mivel a mai fotóstársadalom legkisebb szegmensét érinti, ezzel most egyáltalán nem foglalkozunk. A másik kategóriába tartozó gépek felépítésüket tekintve az egyszerűbb kamerák továbbfejlesztett változatai, sokban hasonlítanak azokhoz. Bemutatásuk azért is célszerű, hogy az alsóbb kategóriák (kompakt és a zoom) jobban elhelyezhetők legyenek a fényképezőgépek széles palettáján.

A kategóriába tartozó fényképezőgépek az úgynevezett tükörreflexes készülékek, amelyet az angol elnevezése (Digital Single Lens Reflex, azaz digitális egyobjektív tükörreflexes fényképezőgép) alapján DSLR-nek szokás rövidíte-

ni. A tükörreflexes elnevezés egyik legfontosabb tulajdonságukból ered, nevezetesen abból, hogy a gép keresőjében az objektív által felfogott, tehát valós kép látható.

Az objektívbe jutó fény egy tükrös körre kerül, amely 45 fokos szögben helyezkedik el a fényérzékelő szenzorra jutó fény mennyiségét szabályozó zárszerkezet előtt. A képet ez vetíti egy mattüvegre, amelyen megjelenik az objektív által „látott” kép. Mivel ez a kép az objektív rendszere miatt (akár egy csillagászati távcsónél) fordított állású, szükség van egy úgynevezett pentaprizma (löt oldalú, tükröző felületekkel határolt üvegtest) közbeiktatására is, amely helyes állásúvá teszi a képet. Exponálás-kor rövid idő alatt először a tükör



Sorozatunkban elérkeztünk a legigényesebben kialakított és felépített fényképezőgépek, azaz a professzionális kategória bemutatásához. Igaz, e csoportja a kameráknak nem érint sokakat, de ahhoz, hogy teljes képet kaphassunk a kívánt készülékek kiválasztásához, nem árt e kategória jellemzőivel is megismerkedni.

csapódik fel, majd a zárszerkezet a beállított ideig a fényérzékelő lapkára engedi a fényt, így hozva létre a fényképet.

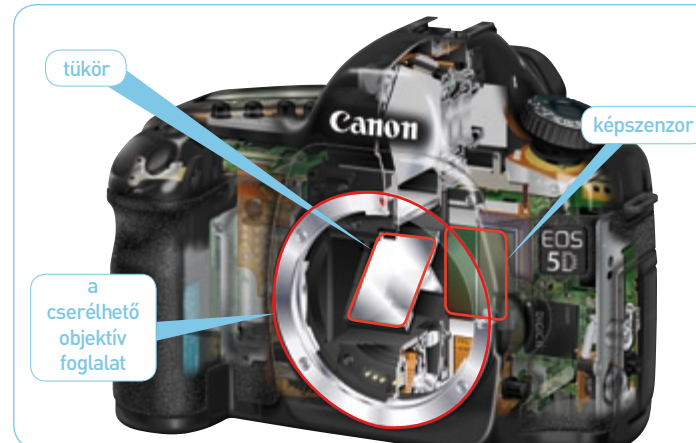
E gépek objektívjei nincsenek fixen beépítve a gépvázba, hanem egy mozdulattal kivethetők és így másikká cserélhetők. Egy-egy márkához, vagy típushoz többféle objektív kapható, amelyek precízebb, igényesebb felépítésűek, jobbakká paramétereik. Fotózás-

kor mindig a téma és a fotózás viszonyai határozzák meg, hogy milyen objektívet választunk, a felhasználási lehetőségek száma gyakorlatilag végtelen.

Mivel ezeket a gépeket a folyamatos és pontos munkára tervezték, jellemző rájuk a strapabíró ház (általában valamilyen fémötvözetből), a kitűnő kezelhetőség, számos segédprogram, a manuális beállítások elsőbbsége az automatikával

szemben, az egyes szerkezeti egységek igényesebb kialakítása, minőségi alkatrészek felhasználása, általában véve nagyobb tudás. Egy ilyen gépnek nemcsak a súlya többszöröse egy bridge gépnek, hanem az ára is. A 14 megapixeles, 24x36 mm-es érzékelővel felszerelt, 3024x4536 pixel felbontású, 12 bites színmélységű képek készítésére alkalmas professzionális digitális fényképezőgépek (melyek igen hamar elavulnak) milliók összegeért vásárolhatók meg, ehhez jön még az objektív(ek), a vaku és egyéb kiegészítők ára.

A professzionális kategória alsó részében a félprofesszionális gépeket találjuk. Ezeket leginkább igényes amatőröknek, vagy kezdő profiknak szánják a gyártók. Ezek a gépek egyszerűbb kialakításúak, áruk is kedvezőbb (már 2-300 000 forintért beszerezhető egy ház), és mivel ezekhez a gépekhez is vehetünk bármilyen objektívet, vakut, egyéb kiegészítőket, ha komolyabb szettet szeretnénk összeállítani (és már tisztában vagyunk a fotózás alapjaival), választhatunk ilyen gépek közül is (például a Nikon D70, a Canon 350D, a KonicaMinolta Dynax 5D, az Olympus E-300, vagy a Pentax *DL).





Drótmentesen

A Canon bemutatta első, az erre alkalmas informatikai eszközökhöz vezeték nélkül kapcsolható digitális fényképezőgépét, a Digital Ixus Wirelesst. A WLAN/Wi-Fi kompatibilis egészen 30 méter távolságig 11 Mbit/mp (=1,3 MByte/mp) sebességgel képes vezeték nélkül kapcsolatot tartani a számítógéppel, nyomtatóval (a megfelelő adapter a kamerával együtt kapható) és más WLAN/Wi-Fi-képes készülékekkel. Így a kamera használóinak ezentúl nem szükséges a kábelekkel bajlódniuk, hiszen az egyszerűen installálható kezelőprogram segítségével tölthetik át az elkészült fényképeket a számítógépükre vagy a nyomtatóra. Ez a vezetékek nélküli kapcsolat még azt is lehetővé teszi, hogy a képeket folyamatosan, elkészültük után közvetlenül küldjük át a számítógépre, így azok a kamera memóriakártyáját egyáltalán nem terhelik. Ezáltal akár az is lehetővé válik, hogy egy laptopot is magunkozz véve bárhol fotózhassunk, ráadásul az így elkészített képek mennyiségének csak az akkumulátorok vagy a számítógép memóriatárolójának kapacitása szab határt.

Technikailag a Digital Ixus Wireless a képernyő méretétől kezdve mindenben megegyezik a Digital Ixus 55-tel, csak éppen ellátták WLAN/Wi-Fi kapcsolattal, azaz 5 megapixeles felbontású, 3-szoros optikai (35-105 mm, kisfilmesre számolva) és 4-szeres digitális átfogású zoomobjektívvel, 5,5 cm-es LCD keresővel és egyéb-ként mindenben szinte „átlagos” képességekkel bíró, 132 grammos fényképezőgépről van szó.

A Digital Ixus Wireless a hazai üzletekben várhatóan jövő év januárjától mintegy 500 Euro (130 000 Ft) körüli áron lesz kapható.



Fujifilm S5600 Japán harcos

Megérkezett a Fujifilm S9500-as fényképezőgép kistesója, az S5600, és mi ki is próbáltuk, mit tud a feleannyiba kerülő „öcskös”.

Paraméterek

bruttó ár:
95 900,-

Kategória: kompakt bridge
Képszenzor: CCD, 5,1 MP
Objektív: F3,2-F8
Zoom: 10x, (digitális: 5,7x)
Záródő: 1/2000-15 mp
Vaku: automata
Video: VGA, 30 kép/mp
Belső memória: nincs
Memóriakártya: xD-Picture Card
Kereső: LCD (4,5 cm átmérő), elektronikus
Méret: 113x83x112 mm
Súly: 425 g (akkumulátor és kártyával)

keresőt is beépítettek a vázba. Ezt leginkább csak a kép komponálásához használhatjuk, ugyanis túl világos képet ad és az élesség állításához sem igazán megfelelő. Visszanézéskor legfeljebb 4-szeres nagyításban tudjuk a képet értékelni, ami az élesség beállításához még éppen megfelelő. A keresőkön csak a legfontosabb beállítások jelennek meg.

Az objektív gyújtótávolsága kisfilmes gépre átszámítva 38-380 mm között állítható, ami jónak

mondható, viszont a fényerőre ez már nem igaz: az F/3,2-3,5 érték nem tartozik a legjobbak közé.

A fényképezőgépbe egy 5,2 megapixeles fényérzékelő került, amellyel legnagyobb felbontásban 2592x1944 képpontos felvételeket készíthetünk. Lehetőségünk van 3:2 arányú képek készítésére is. A felvételeket JPEG tömörítéssel, vagy veszteségmentes RAW formátumban menthetjük el az xD memóriakártyára.

Élességállítást történhet egyszerűen vagy folyamatos üzemmódban, de emellett manuális üzemmód is rendelkezésünkre áll. Az autofókusz 49 mezős érzékelővel dolgozik, amelyek közül szabadon kiválaszthatjuk az akár egy darab aktív mezőt.

Egy sorozatban legfeljebb 3 képet tudunk készíteni, mintegy 2 kép/mp sebességgel. Automatikus expozíció-sorozat készítésekor a képek közötti fényerő maximum 1 fényértékkel módosítható, 1/3-os lépésekben. Videofelvételkor 640x480, vagy 320x240 pixeles felbontással dolgozhatunk 30 kép/mp frissítéssel. Ilyenkor a fénymérés használható, de az élességállítást

és a zoomolás nem.

A fényképezőgép energiaellátását 4 db AA méretű elem vagy akkumulátor biztosítja. Lemerülésük előtt egy piros akkujel tűnik fel a képernyőn, de egyébként nem jelzi a gép a töltöttség szintjét. A figyelemztetés kicsit későn történik, így kevés időnk maradhat a képek értékelésére, mentésre, ezért érdemes mindig pótakkumulátort is magunknál tartani.

A beépített vakut a gép nyitja fel, kézzel ezt sajnos nem tehetjük meg. A vaku teljesítményét sem áll módunkban megváltoztatni, azt teljesen a gép automatikája szabályozza. Külső vaku nem csatlakoztatható és vakupapucs sem található a gépen. Ez nem túl szimpatikus megoldás, hiszen a beépített vaku nagyon „eszi” az akkumulátor teljesítményét. A vaku feltöltése 5-6 mp alatt történik meg, ami nem nevezhető gyorsnak.



MOBIL IT | értékelés - Fujifilm S5600

➔ 10x optikai zoom, gyors bekapcsolás, hatékony képzajcsökkentés, RAW formátum.

⬇️ Teljesen automata és lassú feltöltésű vaku, nem túl jó fényerő.

✓ Mindazoknak ajánljuk, akiknek fontos a nagyobb felbontás, a nagy zoomátfogás és kedvező árfekvésű fényképezőgépet keresnek.

Dizajn	●●●●●●●●●●	90%
Kezelhetőség	●●●●●●●●●●	80%
Felszereltség	●●●●●●●●●●	85%
Képmínőség	●●●●●●●●●●	90%
Ár/érték arány	●●●●●●●●●●	90%
Összesített		91%

Képes ösvérek

A fényképező videokamera esete a videozó fényképezőgéppel

Manapság megfigyelhető, hogy a műszaki fejlesztők egyszerre több legyet is próbálnak lecsapni: mobiltelefonba épített kamera, számítógépben mobil és kamera, és ami cikkünk témája: videokamera fényképezőgéppel, vagy fordítva. Praktikusnak praktikus, csak van-e komolyabb értelme?



készülékek. Csak az a kérdés, hogy meddig mehetünk el a „mindent egyben” irányvonalán.

Hogy az alapkérdésünknel maradjunk, egy fényképezőgépet állóképek készítésére, míg egy videokamerát mozgóképek készítésére találtak ki, így az egyes szerkezeti egységek más fontosságot kapnak a két eszköz esetében. A fényképezőgépénél a felbontás,

mozgókép. Ez határozza meg tehát a szerkezet felépítését, az egyes egységek fejlesztésének irányát. Az optikai rendszer a már említett felbontásbeli problémák miatt nem igényel komolyabb minőséget, ezért találunk minden videokamerában sokkal egyszerűbb objektívet, mint egy fényképezőgépben (most az egyszerűbb, kompakt gépeket ne vegyük figyelembe, azok optikája a gép kis mérete miatt kicsi, nem pedig a minőség miatt). A megfelelő színvisszaadás itt is fontos, de ezt is a tévénk hasonló képességei határozzák meg, ami megint sokkal rosszabb, mint egy fényképezőgépé. Igaz, a jobb minőségű videokamerákban már 3 képszenzort találunk, amelyek a 3 alapszínre bontják a képet, még szebb színeket biztosítva ezzel. De ezt a rendszert is a gyors képfeldolgozás igénye alakította ki, ezért nem láthatunk hasonló fényképezőgépekben is.

a színvisszaadás, és leginkább a részletgazdagság a legfontosabb tényezők, ezért van nagy szerepe az objektíveknek és a képszenzoroknak. Ráadásul nincs [vagy csak nagyon ritkán van] szükségünk arra, hogy gyorsan, egymás után sokat exponáljunk, így a kép érzékelésének és feldolgozásának sebessége sem tartozik a fontosabb szempontok közé. Egy fényképezőgéppel általában másodpercenként legfeljebb 3 kép készíthető, erre is csak a komolyabb, profibb gépek képesek.

Egy videokameránál viszont a felvétel minőségét nagyban meghatározza az egymást követő expozíciók [„filmkockák”] rögzítésének sebessége, gyakorlatilag ez az elsődleges szempont, ettől lesz ugyanis mozgó kép a

A technológiák fejlődésével az utóbbi időben a két képkészítési eszköz felépítésben sokat közelített egymáshoz, ezért vált lehetővé, hogy ma már fényképezőgéppel videofelvételeket készíthessünk, illetve videokamerával fotózhasunk. Már létezik olyan videokamera (például a Canon MVX4), amellyel akár másodpercenként 5 fotó is készíthető 4 megapixel felbontásban, mivel a készülék külön csatornákon dolgozza fel a fotó- és videoadatokat. Emellett a kompakt fényképezőgépek szinte minden újabb és drágább változata képes már videofelvételek készítésére is [15 vagy 30 kép/mp sebességgel, általában 640x480 pixel méretben, például a Sony Cyber-shot DSC

Hát igen, az ötlet nem nagy: ha már úgys építettünk egy objektívet, miért csak videokamerát vagy fényképezőgépet építsünk mögé? Miért ne egyszerre mindkettőt? Így mindenkinek megadjuk a lehetőséget, hogy választhat: mozgó, vagy álló formában dolgozza fel az eléje kerülő témát. Az ötlet emellett nem is új. Már évtizedekkel ezelőtt az amatőr filmes [Super 8] kamerák is tudtak állóképet készíteni, elég volt csak egy gombot átállítani és máris kockánként exponált a gépünk. Viszont a rendszer alapvető hibája már akkor is megvolt: a felbontás.

Nagyításkor ugyanis egyből kiderült, hogy ha fényképezni akarunk, sokkal célszerűbb fényképezőgépet használni. A felvételével készült fotók felbontása ugyanis csapnivaló volt, ami nem is csoda, ha figyelembe vesszük a filmkocka méretét. A normál filmhez viszonyítva mintegy 27-szer kisebb formátum nem tette lehetővé komolyabban nagyítható és ezáltal jobban élvezhető állóképek készítését, viszont mozgóképekre kiváló volt. Igaz, léteztek olyan fényképezőgépek (lásd: kémkamerák, vagy a 16 mm-es filmet használó pocket gépek), amelyek ún. keskeny filmekre dolgoztak, de ezek előnye a kis méretükben ki is merült.

Ráadásul a filmfelvételkhöz a felbontás másodlagos fontossága miatt egyszerűbb objektívek készültek, s ez így van a videokamerák esetében is. Az ezekkel készült filmeket a teljesen hétköznapi tévékészülékeken szoktuk visszaneézni, amelyek képernyőjének felbontása messze elmarad a fénykép felbontásától. Így a videokamerák és a fényképezőgépek fejlesztése sokáig teljesen külön utakon haladt, és csak az utóbbi néhány évben közeledett egymáshoz. Ez nem utolsó sorban a digitális fényképezőgépek, mobiltelefonok és a különböző digitális adathordozók [CD, DVD, memóriakártyák, stb.] megjelenésének köszönhető.

Ezek az eszközök [vagy az ezek használatára buzdító marketingesek?] alakították ki bennünk a vágyat, hogy mindent rögzítsünk, ami az életben elénk kerül. Erre a célra kétségkívül alkalmasak a bevezetőben már említett ösvér





Persze a fentiek leginkább a magasabb minőségi kategóriát képviselő készülékekre igazak, hiszen az egyszerűbb, hétköznapi felhasználásra már ma is számos cég (Sanyo, Panasonic, Canon) kínál fotó-video hibrid készülékeket. Ezekkel egyszerűbb, kompakt kamera-színvonalú fotók ugyanúgy készíthetők, mint rövidebb, kisebb felbontású videofelvételek, amelyeket a számítógépünkön tudunk feldolgozni (vágás, effektek, színkorrekció, stb.), hogy aztán mondjuk e-mailben küldjük el barátainknak, vagy csak megőrizzük a családi archívumban.

T5), amely hosszának csak a memóriakártya kapacitása szab határt (ami 1GB-os kártya esetében kb. 12 perc).

A fenti példák ellenére azt le kell szögeznünk, hogy egy fényképezőgépet soha nem tudunk teljes értékű, igényes videokameraként használni és ez viszont is érvényes. A fényképezőgép memóriakártyája

ma még komoly akadály egy hosszabb videofelvétel készítésekor, és a gép már szerkezeti egységei sem (például a zoom, vagy a mikrofon – ha egyáltalán van, hogy a szoftverről és a képfelbontásról ne is beszéljünk) lesznek olyan fejlettek, hogy gond nélkül utolérjék egy videokamera hasonló egységeinek tudását. És viszont: egy videokaméra nem érdemes építeni egy igényes, jó felbontású objektívet, vagy (komolyabb) vakut, hiszen azok a használat legnagyobb részében felesleges túlsúlyt jelentenének.



Az alapelv azonban így sem változik: ha szép fotókat akarunk készíteni, használjunk fényképezőgépet, illetve a különböző családi események, ünnepnapok, utazások hangulatát a legjobban videokamerával tudjuk visszaadni.



HITEL?

számíthat ránk!



Summit Adásvételi Centrum

Autováslárnál nem kell a felesleges kiadásait számolgatnia, ha most számol velünk.

- teljeskörű autóhitel közvetítés **48 óra** alatt, külső, hozott autókra is
- az eredetvizsgálat díjának **100%-át** átvállaljuk
- közvetítési díj: **0 Ft!**
- akár **84 havi** törlesztés

Egyéb előnyök:

- jövedelemigazolás nem szükséges
- személyi hitel autó fedezettel
- maradványértékes, új hitelkonstrukciók
- kedvezményes Cascóval, vagy akár Casco nélkül is
- helyszíni kötelező- és Casco biztosítás



Summit Adásvételi Centrum
2040 Budaörs, Malomkő u. 2. (KIKÁ és a Praktiker között)
Tel.: 06/23-80-22-22, 06/20-465-50-50
www.summit.hu/hasznaltauto



Memóriakártyák



A fényképezésben a film szerepét a digitális gépeknél a memóriakártyák vették át. Erre rögzíti a kamera az elkészült kép adatait, ezért fontos szerepük van a képrögzítés folyamatában. De mit érdemes tudni az adatrögzítő eszközök e válfajáról?

A memóriakártya fel-tétlenül szükséges a digitális fényképezőgépekhez, és általában vásárolnunk kell az alaptartozékon túl további memóriakártyákat is, hogy a megfelelő mennyiségű és minőségű fényképeket tárolhassuk.

Az, hogy mekkora kapacitású memóriakártyát érdemes beszerezni, számos tényező függvénye. Vegyük figyelembe a fényképezőgépünk által készített

képek méreteit. A JPEG fájlok kisebb méretűek, mint például a TIFF fájlok, mert az előbbieket tömörített, az utóbbiak tömörítetlen formátumok. A jobb felbontás és képminőség értelemszerűen nagyobb méretű fájlokat eredményez. Nagyobb utazásra, hosszabb eseményre több memóriakártyát vigyünk magunkkal. Habár a memóriakártyák nehezen hibásodnak meg, érdemes inkább több kisebb kapacitásút beszerezni, mint egy nagyot, ugyanis így nem veszítjük

el egy esetleges meghibásodás esetén az összes elkészült képünket (hogy a kártya elvesztéséről ne is beszéljünk).

A memóriakártyáknak több típusa létezik, de mivel egy kamera általában egyféle kártyát képes kezelni (léteznek olyan gépek is, amelyeknek két kártyafoglalatuk van, vagy egy foglalóban kétféle kártyát kezelnek), nem mindegy, hogy milyen készüléket vásárolunk. Ha már van olyan eszközünk, amely memóriakártyát kezel, érdemes – praktikussági és takarékosági okokból – ehhez a kártyatípushoz igazítani a leendő kameránk típusát is. De ha a kameránk lesz az első ilyen készülékünk, akkor sem árt, ha többet tudunk a kártyák típusairól, mert mindegyiknek megvan az előnye és a hátránya is. Létezik olyan, amelyiket csak egy bizonyos márkájú készülékekhez fejlesztettek ki, vagy olyanok, amelyeknél inkább a nagy kapacitás, míg másoknál a kisebb méret az elsődleges.

SmartMedia

Ez volt a digitális fényképezés hőskorának első elterjedt adathordozója. Érdekessége, hogy nincs benne vezérlő elektronika, ezért



tud ilyen kicsi és könnyű lenni. De ebből származik a hátránya is: a különböző kapacitású és más feszültséget igénylő kártyákat minden fényképezőgép máshogy kezelte, így a kompatibilitás még formátolás után sem volt biztosított. A legnagyobb kapacitású változata 128 MB adat tárolására képes, legfőképp emiatt kezd eltűnni a piacról.

MultiMedia és Secure Digital



A legelterjedtebb típus. Valójában két különböző kártyatípusról van szó, amelyek csupán kívülről hasonlítanak egymásra: a Secure Digital kártyán egy retesz és egyel több (9) érintkező található. Működésük annyiban tér el egymástól, hogy a MultiMedia kódolatlanul tárolja az adatokat, az SD kártya viszont kódoltan, vagyis biztonságosan (Secure=bitbiztonságos). Létezik a „családnak” két utóda is: az RS-MMC és a miniSD, jelenleg ezek a legkisebb fizikai méretű memóriakártyák, kapacitásuk már meghaladja az 1 GB-t.

A SecureDigital memóriakártyát három cég fejlesztette ki: a Matsushita Electric, SanDisk és a Toshiba.

CompactFlash és MicroDrive

A CompactFlash az egyik legrégibbi formátum, nevét onnan kapta, hogy nem tartalmaz mozgó alkatrészeket, így a fizikai hatásoknak jobban ellenáll. Csatlakozását az 50 tűs csatlakozófelület biztosítja. A kártya különlegessége, hogy a memória mellett vagy helyett különféle csatlakozás, bluetooth adó-vevő, modem, stb. építhető bele.

A merev védőburkolat miatt ez az egyik legmasszívabb kártyatípus. A hosszú tűs csatlakozósor ilyen szempontból is előnyös, mivel a gyakori cserét jól viseli. A koszolóddást gátolja, hogy a csatlakozó tűk nem érinthetők meg és a kártyában lévő érintkezőkhöz sem férhetünk hozzá.

A CF kártya beépített vezérlőegységet tartalmaz, ami ugyan kedvezőtlenül érinti az adathordozó méretét és súlyát, de igen nagy előnyt is jelent. A régebbi gépekbe nyugodtan vehetünk újabb, nagyobb kapacitású kártyát, mert az gondoskodik saját vezérléséről.



A CF kártyáknak két típusa létezik: a Type I. és a Type II. Napjainkban az utóbbival találkozhatunk a legtöbbször, e típus foglalatjai képesek kezelni a Type I-es kártyákat is.

A MicroDrive egy forgó alkatrészeket tartalmazó miniatűr merevlemez tartalmazó eszköz, amelyet az IBM fejlesztett ki. Ez az adathordozó kompatibilis a CompactFlash Type II. foglalatokkal, de mivel nagyobb áramfelvételű, ha ilyen adathordozót vásárolnánk, előtte tanulmányozzuk a fényképezőgépünk leírását, alkalmas-e a gépünk az eszköz fogadására.

A CompactFlash és a MicroDrive memóriák írási és olvasási sebessége több tényezőtől függ. Egyrészt befolyásolja a kártya típusa és vezérlőegysége, másrészt a fényképezőgép megoldásai sem mellékesek.

xD Picture Card

A FujiFilm és az Olympus által készített kártyatípus. Az egyik legkisebb memóriakártya. A kis méret a vezérlőegység kihagyásával érhető el, ez a SmartMedia



kártyáknál már ismertett hátrányokkal jár együtt, habár a feszültség-probléma itt nem jelentkezik, mert az xD kártyák mindegyike 3,3 voltos. Az xD kártyák nem rendelkeznek fizikai írásvédelemmel, viszont minden kártya saját azonosítóval rendelkezik, így adataink egyedileg kódolhatók.

Memory Stick



A Sony cég szabványa. Bár más gyártók készülékei nem nagyon támogatják a formátumot, az adathordozónak van létjogosultsága, mivel nemcsak digitális fényképezőgépekhez, hanem digitális videokamerákhoz, PDA-khoz és Sony laptopokhoz is használható. A kártyának 4 változata létezik: MemoryStick, MemoryStick Magic Gate (az előbbi titkosított változata), MemoryStick Pro (nagy kapacitású változat), MemoryStick Duo (miniatűr eszközökhöz készült változat). A kártyák közös tulajdonsága, hogy mindegyik egyetlen mozdulattal írásvédetté tehető. Az érintkezősor perem gondoskodik, ami meggátolja azt, hogy hozzáérjünk.

Memóriakártya típusa	Maximális kapacitás napjainkban	Maximális kapacitás a technológia szerint	Adatátvitel sebessége [MB/mp]	Méret [mm]	Súly [gr]
SmartMedia	128 MB	128 MB	2	45x37x0,76	2
MultiMediaCard/Secure Digital	2 GB	n.a.	10 (elméleti), 2,5 (gyakorlati)	32x24x2	2
RS-MMC	512 MB	n.a.	10 (elméleti), 2,5 (gyakorlati)	24x18x1,4	2
miniSD	1 GB	1 GB	10 (elméleti), 2,5 (gyakorlati)	21,5x20x1,4	1
CompactFlash Type I.	12 GB	137 GB	16	43x36x3,3	6
CompactFlash Type II.	12 GB	137 GB	16	43x36x5	6
MicroDrive	10 GB	15 GB	3-4	43x36x5	6
xD Picture Card	1 GB	8 GB	5	20x25x1,7	2
MemoryStick	128	32 GB	2,5	50x21,5x2,8	4
MemoryStick MagicGate	128	32 GB	2,5	50x21,5x2,8	4
MemoryStick Pro	4 GB	32 GB	2,5	50x21,5x2,8	4
MemoryStick Duo	2 GB	32 GB	2,5	31x20x1,6	2

APC
Legendary Reliability®

Ha áram van, minden van...

... tartja a mondas, és ha belegondolunk, ez így is van: szinte minden tevékenységünkhöz elektromos áramra van szükségünk – kivéve talán az alvást. Kevesen üldögélnek esténként gyertyafényben, de annál többen nézünk televíziót, internetezünk, sütünk-főzünk. Ha áram van, minden van – hiányát pedig leginkább akkor érezzük, amikor hirtelen áramszünet van, vagy amikor odakint zivataros az idő, és egy villám épp a mi házukba vagy környékünkön csap le – tönkretéve elektronikai berendezéseinket.

Az áramellátásban háromféle probléma fordulhat elő: feszültségkimaradás, feszültségesés és túlfeszültség. Közös jellemzőjük, hogy a védekezés költsége minden esetben eltérül az okozott kár értéke mellett.

Túlfeszültséget okozhat villámcsapás, de sokszor az áramellátásban is előfordulhat a megengedettnél nagyobb feszültség. Általában a villámcsapás a veszélyesebb, mert ekkor kiugróan magas (több ezer voltos) feszültség keletkezik. Az ilyen nagy feszültség hatásától csak úgy lehet megvédeni az elektromos berendezéseket, ha több lépcsőben csökkentjük a feszültséget. Először a nagy áramot és feszültséget kell korlátozni, majd a már megszelídített túlfeszültséget finomabb készülékekkel csökkentjük olyan szintre, amely a védendő berendezés számára már elviselhető. A túlfeszültség káros hatásai ellen az úgynevezett finom védelmet a túlfeszültségvédelmi eszközök biztosítják, például az APC Surge Arrest termékek.

Óriási tévedés az a közkeletű elképzelés, hogy a villámok ellen úgy is lehet védekezni, hogy kihúzzuk a dugót a konnektorból. A villámcsapások közvetett hatásai ugyanis a kábeltelevíziós és a telefonos hálózat felől is elérhetik a berendezéseket. Évente több mint 30 ezer villám csap a földbe, és a villám nem csak ott okoz kárt, ahova becsap: mágneses erőtere indukció útján akár 1 km-es távolságban is kárt tehet az elektronikus berendezésekben.

Nem csupán a kifejezetten erre a célra készült túlfeszültségvédelmi berendezések, de a fejlettebb szünetmentes tápegységek is tartalmaznak túlfeszültségvédelmet. Az APC Back-UPS sorozat tagjai például az otthoni felhasználóknak és a kisebb irodáknak nyújtanak professzionális védelmet.



www.apcc.com

Kamera a fa alatt

Ünnepi ajánlatunkban a legnépszerűbb kategóriákból szemezgettünk egy-egy kamerát, hogy mindenki kiválaszt-hassa a neki legjobban megfelelő készüléket. Azonban ne felejtjük: szép képekhez nem elég a mindentudó kamera, némi széperzés is szükségeltetik.

Kompakt kamera: Leica D-Lux 2

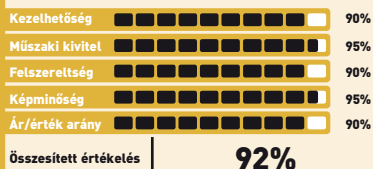
Kategória: kompakt digitális fényképezőgép
Képszenzor: CCD, 8,4 MP
Zoom: 28-112 mm, 4x (digitális: 4x)
Záridő: 1/2000-60 mp
Sorozatfelvétel: 3 kép/mp
Érzékenység: 80-400 ISO
LCD képernyő: 6,3 cm, 207.000 pixel
Makro közelpont: 5 cm
Beépített vaku: +
Video: 848x480
Memóriakártya: SD MultiMediaCard
Tápellátás: Li-ion akkumulátor
Méret: 106x58x25 mm
Súly (akkumulátor és kártyával): 220 g

Átlagos bruttó ár:
175 000 Ft

Pozitívum: Letisztult dizájn, kitűnő optika és képminőség, strapabíró és precíz felépítés.

Negatívum: Nincs optikai kereső.

Kinek ajánljuk: Sokat utazó, igényes felhasználóknak, akik könnyen kezelhető, strapabíró, mégis szép képeket készítő kamerát keresnek.



Kompakt kamera: Casio Exilim EX-P700

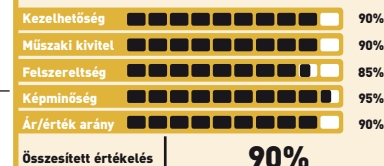
Kategória: kompakt digitális fényképezőgép
Képszenzor: CCD, 7,2 MP
Objektív: f/2,8-f/11
Zoom: 33-132 mm/4x, (digitális 4x)
Záridő: 1/2000-60 mp
Sorozatfelvétel: 3 kép/mp
Érzékenység: 80-640 ISO
LCD képernyő: 5,1 cm, 115.200 képpont
Makro közelpont: 10 cm
Vaku: +
Video: 320x240
Memóriakártya: SD MultiMediaCard
Tápellátás: Li-ion akkumulátor
Méret: 98x68x45 mm
Súly: 225 g (akkumulátor és memóriakártya nélkül)

Átlagos bruttó ár:
95 000 Ft

Pozitívum: Gyors autofókusz, sok információ a képernyőn, manuális beállítások.

Negatívum: Lassú USB (1.1), viszonylag rövid zoomtartomány.

Kinek ajánljuk: Mindazoknak, akik az izgó-mozgó gyerektől az utazások látnivalóig sokféle téma „leképezésére” keresnek fényképezőgépet.



Videokamera: Panasonic SDR-S100

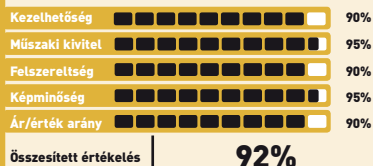
Kategória: 3 CCD-s, memóriakártyára rögzítő ultrakompakt digitális videokamera
Képszenzor: 3 db CCD
Video: 0,8 MP/CCD, MPEG2
Foto: 3,1 MP, JPEG
Zoom: 45,6-456 mm, 10x (digitális: 25x)
Záridő: 1/8000-1/25 mp
Sorozatfelvétel: folyamatos
Érzékenység: 50-400 ISO
LCD képernyő: 7,1 cm, 118.000 pixel
Makro közelpont: 10 cm
Beépített vaku: +
Memóriakártya: SD MultiMediaCard
Tápellátás: Li-ion akkumulátor
Méret: 50x96x80 mm
Súly (akkumulátor és kártyával): 283 g

Átlagos bruttó ár:
349 900 Ft

Pozitívum: Kicsi, korát megelőző készülék kitűnő képminőséggel.

Negatívum: A jelenlegi kártyákra viszonylag rövid videanyag rögzíthető jó minőségben.

Kinek ajánljuk: Akik a legújabb technológiát keresik, amely még évek múltán is használható és kompatibilis mindennel.



Zoom kamera: Sony CyberShot DSC-H1

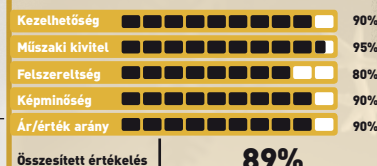
Kategória: kompakt zoom digitális fényképezőgép.
Képszenzor: CCD, 5,1 MP
Objektív: f/2,8-f/8
Zoom: 36-432 mm/12x, (digitális 2x)
Záridő: 1/2000-30 mp
Sorozatfelvétel: 13 kép/mp
Érzékenység: 64-400 ISO
LCD képernyő: 6,3 cm, 115.000 képpont
Makro közelpont: 2 cm
Vaku: +
Video: 640x480
Belső memória: 32 MB
Memóriakártya: MemoryStick Pro, MemoryStick
Tápellátás: 2 db AA elem/akkumulátor
Méret: 108x81x91 mm
Súly: 591 g (akkumulátor és memóriakártya nélkül)

Átlagos bruttó ár:
110 000 Ft

Pozitívum: Könnyű felépítés, kiváló makrofotózási képesség, képstabilizátor.

Negatívum: Sorozatfelvételkor a mentési folyamat alatt nem tudunk új felvételeket készíteni, lassú vaku feltöltés.

Kinek ajánljuk: A fényképezőgép könnyen magunkkal vihető bárhová, így utazások, kirándulások alkalmával hasznos kiegészítő.



Kompakt kamera: Nikon Coolpix P1, P2

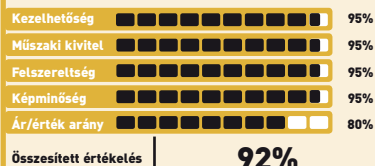
Kategória: kompakt digitális fényképezőgép
Képszenzor: CCD, 8 MP (P1), 5,1 MP (P2),
Objektív: f/2,7-f/5,2
Zoom: 36-126 mm/3,5x, (digitális 4x)
Záridő: 1/2000-8 mp
Sorozatfelvétel: 2,5 kép/mp
Érzékenység: 50-400 ISO
LCD képernyő: 6,35 cm, 110.000 képpont
Makro közelpont: 4 cm
Vaku: +
Video: 640x480
Belső memória: 32 MB (P1), 16 MB (P2)
Memóriakártya: SD MultiMediaCard
Tápellátás: Li-ion akkumulátor
Méret: 91x60x39 mm
Súly: 170 g (akkumulátor és memóriakártya nélkül)

Átlagos bruttó ár (P1/P2):
115 000 Ft/90 000 Ft

Pozitívum: Wi-Fi, igényes felépítés, egyszerű kezelhetőség, rekesz-előválasztás.

Negatívum: Optikai kereső hiánya, magyar nyelv hiánya a menürendszerben.

Kinek ajánljuk: Mindazoknak, akik meg akarnak szabadulni a fotózáskor használandó kábelrenggetőtől, akik sokat fotóznak és/vagy nagy háttérmemóriára van szükségük.



Félprofi kamera: Olympus E-500

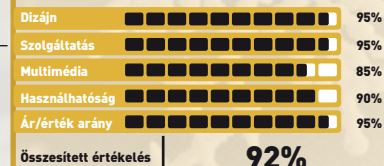
Képszenzor: CCD, 8 MP
Záridő: 1/4000-60 mp
Sorozatfelvétel: 2,5 kép/mp
Érzékenység: 100-1600 ISO
LCD képernyő: 6,3 cm, 215.000 pixel
Beépített vaku: +
Videokimenet: +
Memóriakártya: xD PictureCard, Compact-Flash Type I-II, MicroDrive
Tápellátás: Li-ion akkumulátor
Méret: 130x95x66 mm
Súly (akkumulátor és kártyával): 485 g

Bruttó ár (csak gépváz):
170 000 Ft

Pozitívum: Nagy LCD képernyő, dupla memóriakártya-foglalat, kis súly és méret.

Negatívum: Kis érzékenységtartomány, nem teljes lefedettségű kép a keresőben.

Kinek ajánljuk: Akik könnyen szállítható, praktikus fájkezelésű, sokrétű szolgáltatásokkal bíró kamerát keresnek.





Fábry Sándor, aki hisz a mives papírban és a sercegő tintában

Interjú a showmannel

Nemrég jelent meg a Dizájncenter című könyved. Kézzel, vagy elektronikus eszközön írtad?

A számítógéphez való viszonyom az elmúlt esztendőnkben a következő szakaszokra bontható: először nem érttem hozzá, és erre büszke is voltam. Azt gondoltam, hogy erre nincs szükség és ez egy hülyeség. Utána még mindig nem érttem hozzá változatlanul, de már nem voltam rá büszke. És az utolsó, ez most van, hogy nem értek hozzá és egy kicsit röstellem, vagy legalábbis belátom, hogy kellene hozzá érteni. Úgy vagyok ezzel az egész műanyag világgal, amit a számítógép jelent, hogy sikerült áttörni egy falat, mert a könyvemet lemezzel kontrolláltam. Idáig jutottam, hogy a laptopomat be tudom kapcsolni, bele tudok rakni egy lemezt, be tudom ütni a jelszót, és fejezetenként végig tudom nézni, de javítani nem tudok, hanem kiírom papírra és kijavítja valaki más. A könyvet, mint annak idején a cikkeimet is, egy 1937-es Olimpia írógéppel írogattam. Az

első években kijavítottam tollal, utána legépeltem még egyszer, majd abba ismét tettem bizonyos javításokat. Később már csak egyszer gépeltem és egy kicsit javítottam.

Mi alapján kerültek be gyöngyszemek a könyvbe? Amiket eddig a showban láthattunk, az több könyvet is megtöltött volna.

Két korszak van, ez egyik a show előtti korszak, a másik pedig a showbeli dizájncenter korszaka. A könyv 2002-ben fejeződik be és csak azokat a cikkeket tartalmazza, amik a Hócipőben jelentek meg. Mondhatni, ez egy erős válogatás. Igyekeztünk különféle anyagokat és az emlékeztetéseket összeválogatni, minőségi szitálás történt. A rovat jellegből óhatatlanul adódik, ha valakinek 12 évig kéthetente mindig valamit ki kell találnia, annak a színvonala nem mindig egyforma. Nem mondom, hogy méltatlan írás lenne közte, de igyekeztünk csak a színvonalas dolgokat beletenni.

Könyvet is olyan könnyedén írsz, mint ahogyan a szavakat forgatod, a mondatokat bonyolítod-kanyarítod, vagy leírva másképp fest, mint kimondva?

Ehhez a könyvhöz tartozik egy DVD, és a kettő együtt alkot szerkesztést. Különösen a fiatalabb nézők nem is tudták, hogy ez a Hócipőben is létezett, és az egész dizájncenter csak a showból ismerik. Abban a pillanatban, hogy ez a rovat átkerült a televízióba, egy más anyagkezelést igényelt. A Hócipő mivesebb, megfaragottabb. Nem írok nehezen, de a könnyű kéz egy rettenetes csapda, mert olyan, mint a festészetben az a virtuozitás, amit Szász Endre képviselt, akinél jobban nemigen rajzolt senki a háború után Magyarországon. A könnyű kéz (skill) birtoklása csábít a „kurvaság” felé és csábít arra, hogy a dolgokat ne gondold át megfelelően. Ilyenkor nagyon fontos az, hogy utána az ember tűhegyes filctollal vagy rosttollal nekiáll a papírnak és sitty, ez se kell, ez se kell, ez se kell....

Hemingway azt mondta, hogy ő két jelzőt is soknak tart, mert aki két jelzőt használ, az nem találta meg az egy jót, ami pontosan odailik. A televíziós dizájncenterben populárisabb poénokkal kellett operálni. Az írott Hócipő egy kis művészettörténeti paródia inkább, több intellektuális utalással, idézettel és miegyébvel. Ezt az utat a televízióban nem lehetett folytatni. Ugyanakkor, amikor az ott készült fotók alá megírtam a szöveget, akkor a műsorhoz képest vissza-hátráltam a Hócipő felé, de már nem abban a mélységben és in-

tenzitásban, mint az első években, amikor rengeteget fotóztam, több időt szántam rá magam is.

A könyv fogadtatása olyan, amelyet vártál?

Igazából még nem tudom. Én egy szép és méltó könyvet akartam készíteni, ami szép fotókkal, szép papíron, szép kötésben, öltetesen jelenik meg. Azt hiszem, hogy ez sikerült. Remélem, hogy karácsony felé beindul egy kicsit, egyelőre szolidan fogy, fogalmazunk így.

Akkor még hiszel a szép, mives papíron, szépen fogó tollal, netán tintával írt betű hatalmában?

Csak abban hiszek. Gondolj bele, hogy vannak több száz éves írott szövegeink, de fogalmunk nincs arról, hogy az új anyagok hogy fognak viselkedni. Hollywoodban elmennek a színes filmek színei, az általunk látott nagy és klasszikus filmeket mentik át digitális technikára. Most voltunk Prágában kirándulni, vittem egy-két Hrabal filmet videokazettán, amiből már kettőt nem tudunk lejátszani. Nem tudjuk, hogy a videoszalag meddig működik. Sokan felvetik, hogy a digitális fotózás sem maradandó. De ha te tintával egy papírlapra leírsz valamit, és nem rakod ki a napra, és nem égeted el, az a jelenlegi ismereteink szerint sokáig fennmarad. Mindezt erről a digitális és nylon kultúráról e pillanatban nem tudjuk.

Hidegrázást kapsz, ha humoristának titulálnak? Ridegh Sándor, az Indul a bakterház írója szomorúságában írt vidámat. Te hogy vagy vidám, és hogy vagy szomorú?

Ugyanúgy, mint bárki más. Én általában egy egészséges optimizmust örökölttem a szüleimtől, de ez a szakmától teljes mértékben független. Persze ez nem jelenti azt, hogy az ember néha nem szomorú, nem szkeptikus, én azt gondolom, hogy nem különbözöm másoktól.



Hangulatodon dobnak a kutyusok?

Nem, de az fontos, hogy az embernek legyen kutyája.

Aladár át tudta venni a szívedben szegény Bubi helyét?

Nem. Bubi nem pótolható.

Sokak helyett is kérdezem, miért nincs ott a showkban Aladár?

Pontosan ezért.

Kíváncsi vagyok a véleményedre, hogy művészként, életfilozófusként, gondolkodó emberként hogyan látod az utóbbi 30 év elektronikus, információs robbanását?

Leírhatatlan, ami történt. Amikor Bécsben először autóban láttam telefonálni embereket, akkor azt mondtam, hogy ilyen a világon nincsen. Őriási dolog történt, de mindez technika és mindez kényelem, mert a gondolkodás nehéz gyönyörűségét nem lehet megspórolni. És ez nem változott az antikok óta, akik a világról eszközök nélkül, pusztán spekuláció útján sejtették meg az atomot és minden egyebet.

Van valamilyen félelmed ezzel kapcsolatban?

Nincs, nincs. Sokan függők a televíziótól, és most már a számítógéptől is, de mindkettőt meg kell tanulni kikapcsolni. Az internet tényleg egy őriási dolog, bárminek utána tudsz

nézni. Amikor elutazunk, akkor az összes szállodát előre meg tudom nézni. Az elektronikus frissességet a nyomtatott frissesség nem tudja elérni. Én úgy gondolom, hogy ez egy használati eszköz, ami sem okosabbá, pláne boldogabbá nem tesz.

A világot átszelő túráidon milyen műszaki cikkek segítik stáb életét?

Nem sok minden. Volt műholdas telefonunk, de soha nem használtuk. Nem tudtunk olyan távoli helyre menni Szibériában, hogy az ottaniaknak ne lett volna fényképezőgép funkcióval ellátott mobiltelefonjuk. Jó, mondjuk a jakut pásztoroknak nem. Továbbá volt egy laptopunk is, ami azt se tudom, hogy hol volt, mert azt sem használtuk.

Volt valami műszaki malőr?

A két kamera ment tönkre, de 24 óra múlva hoztak egy újabb kamerát. Egy jégbarlangi forgatás után a hidegtől bepárasodtak és csak ki kellett volna szárítani.

Mi volt a legviccesebb esemény az életedben, ami technikai eszközökhöz kötődik?

Amikor volt a Táncdalfesztivál a 60-as évek végén, akkor villanyfelkapcsolással lehetett szavazni, ami nagy dolog volt. Egy tévécsatorna létezett, és mindenki a Táncdalfesztivált nézte. Arra a dalra, ami neked tetszett, úgy szavaztál, hogy felkapcsoltál otthon minden villanyt, meg bedugtál minden elektromos

kettyerét és a központban mérték, hogy hogyan nő a fogasztás. A papám Mary Zsuzsit nagyon szerette, bitang jó nő volt. A papa mondta, hogy „Zsuzsikám, nem is kell énekelni”, és már dugta is be a kenyérpíritót és izzottak a Bergman csövek, és a fater partvissal támasztotta fel a villanyórát, mert az „lecsapós” volt...

Hogyan vásárolsz műszaki termékeket? Színre, szagra vagy tudásra, okosságra? Elfogadod a szakértők segítségét?

Szenvedélyesen igényelek segítséget. Ez a bizalom vonala. Például a digitális kamerámat a következőképpen vettem: az egyik üzletben egy szimpatikus fickóra bukkantam. Azt mondtam neki, hogy akarok egy videokamerát venni, adja ide nekem a Volkswagen Golfot, és ő rögtön megértette. Tehát ne Bentleyt, ne Rolls Royce-ot, de ne is Skoda Fabiát. És akkor adott nekem egy nagyon jó közepkategóriás kamerát. Ez a vásárlási módszerem. Elektronikus cikkeknel van bennem bizonyos nőiesség is, mert a kinézet is számít. Mostanában megőrülök, mert minden ezüst, és nem kapsz már fekete televíziót.

Téged én olyan bejglis, hagyományosan ünneplő embernek képzelek. Lesz valamilyen műszaki cikk a fa alatt?

Nem valószínű, mert azt hiszem, teljes a műszaki park.

Köszönöm a beszélgetést. Kellemes ünnepeket és boldog új évet kívánunk!

Köszönöm.

Pioneer sound.vision.soul

Legjobb a legjobbak közt



PDP-506 XDE
Pure Vision Black Plasma TV
"2005-2006 legjobb plazma televíziója"



DVR-530H Digital videorecorder
"2005-2006 legjobb digitális videó-felvevője"



VSX-1015 HT Receiver
"2005-2006 legjobb házimozzi-erősítője"

BaSys 1040 Budapest, Építők útja 2-4., Tel.: 06-23-415-541 Fax: 06-23-415-182 busys@mail.baSYS.hu www.baSYS.hu

BaSys.net Budapest, MOM Park bevértékpont 1123 Árkád u. 53. Tel: 30/445-9612 • Alfa-AV Nyíregyháza, Szarvas u. 5. Tel: 42/313-625 • Audio Mokka Kecskemét, Vörösmarty u. 12. Tel: 76/426-694
Cinema Magic Debrecen, Plac u. 28/B. Gambinus köz. Tel: 52/536-489 • Cinemagia Eger, Csiki Sándor u. 52. Tel: 20/976-3306 • Electrolity Esztergom, Rudnay S. tér 26. Tel: 20/999-6524 • Elektro Zala
Plaza Zalaegerszeg, Stadion út 5. Tel: 92/500-222 • HáziMozit Stúdió Budapest, Budaytérre bevértékpont 1026 Széllay Erzsébet fasor 121. Tel: 70/333-0099 • Hi-Fi Club TV Szekes Baja, Kossuth u. 12.
Tel: 20/377-5985 • Sat-EIR Pécs, Külső Veszprémi út 37. Tel: 89/313-963



Tesztalanyunk az MSI hordozható média-lejátszói közül való, mégpedig a MegaView 588-as nagykapacitású video- és médialejátszó, ami sok egyéb mellett képes videókat is rögzíteni.

MSI MegaView 588 Zsebre vágott multimédia

A hordozható MP3 és egyéb formátumokat kezelő zenelejátszók napjainkra mindennaposak lettek, és egyre több gyártó készített olyan mobil eszközöket, melyek alkalmasak videolejátszásra, sőt, -felvételre is. Az MSI új, hordozható zene- és videolejátszó illetve -felvételre készülőke rengeteg funkciót egyesít, és teszi mindezt kompakt, zsebre vágható formában.

A MegaView 588 külsőre tetszetős, és a gyári csomagban minden szükséges kiegészítőt megtalálunk, többek közt övre

helyezhető tartót, fejhallgatót, valamint számos kábelt és csatlakozót. Az eszköz formáját úgy alakították ki, hogy egyik kezünkben tartva is könnyedén tudjuk kezelni, és mindössze két gombbal, valamint egy beépített joystickkal minden funkciót kényelmesen elérjünk.

Ha alaposan szemügyre vesszük a lejátszónkat, több mindent felfedezhetünk rajta.

Az egyik a beépített memóriakártya-olvasó, mely képes SD és MMC kártyák kezelésére, a másik pedig, hogy a videokimenet mellett AV bemenet is található rajta.

Képességek, használat

A videobemeneti csatlakozóval elérkeztünk a készülék egyik legérdekesebb tulajdonságához, ugyanis képes közvetlenül (TV-ről, vagy bármilyen RCA kimenettel ellátott eszköztől) videót és hangot is rögzíteni, így tulajdonképpen egy hordozható digitális videomagnóként is használhatjuk eszközünket. A rögzítési formátum és felbontás elsősorban a saját kijelzőjéhez lett optimalizálva, a legjobb minőségben ez 320x240 képpontot jelent. A rögzített videoformátum sajnos nem AVI, hanem egy speciálisabb és lényegesen jobban (azon-

Paraméterek

bruttó ár:
97 900,-

Főbb funkciók: Videofelvétel külső forrásból, diktáfon funkció, zenelejátszás, videolejátszás, adathordozás
Csatlakozás: USB, AV bemenet, AV kimenet, fejhallgató csatlakozó 3,5mm Jack
Képernyő méret: 3,5 col
Képernyő felbontás: 320x240 pixel
Merevlemez: 20 GB 18 colos
Memóriakártya-olvasó: SD, MMC
Támogatott hangformátumok: MP3, WMA, WAV
Támogatott képformátumok: GIF, JPEG
Támogatott videoformátumok: WMV, DivX 4.0, DivX 5.0, MPEG-4 SP, Motion JPEG
Akkumulátor: 2200 mAh lítium-ion, 4 óra videolejátszás, 8-10 óra zenelejátszás
Súly: 180 g
Méret: 120x76 x 25mm

ban rosszabb képminőségben) tömörítő ASF. Ezek körülbelül egy közepes VHS minőségű digitális felvételt tesz számunkra lehetővé, ami azonban elég jól néz ki az eszköz saját QVGA, vagyis 320x240-es 3.5 colos TFT LCD kijelzőjén. A médialejátszó támogatja mind a két elterjedt TV formátumot, a PAL-t és az NTSC-t is.

Ahogy arra már korábban is utaltunk, a felvételeinket vagy számítógépről áttöltött videóinkat az AV kimeneten keresztül akár vissza is játszhatjuk bármilyen TV-re, illetve megjelenítő eszközre, aminek van RCA bemenete.

Médialejátszónkat a beépített mikrofonnak köszönhetően használhatjuk akár diktáfonként is, így több órányi - esetleg napnyi

- hanganyagot rögzíthetünk a gép saját 20 GB-os merevlemezére. Az 1.8 colos merevlemez a mellékelt USB kábel segítségével külső adathordozóként is funkcionálhat, úgyhogy pendrive-ra sem lesz szükségünk.

A tesztalanyunk kiemelkedő kényelmi funkciójáról még nem esett szó, ugyanis a sok kiegészítő mellett a dobozban találunk egy távirányítót is, mely roppant hasznos, ha videóként használjuk a készüléket az otthoni TV-nkre rákötvé. Ezáltal a fotelból tudjuk irányítani a videók lejátszását és felvételét, akárcsak egy hagyományos videomagnó esetében.

A MegaView 588 sok más merevlemez médialejátszóhoz hasonlóan saját program segítségével képes frissíteni zenei, illetve videó adatbázisát, így kizárólag ezen keresztül kezelhetjük tartalmát. Ennek megvan a maga előnye, hiszen a program automatikusan konvertálja a lejátszónk

számára optimális formátumra a videókat, zenéket és képeket, így áttöltéskor már minden a megfelelő formátumban kerül az eszközünkre. A program kezelése roppant egyszerű és mindössze néhány kattintással elvégezhetünk minden szükséges műveletet.

Végszó

Néhány apróságtól eltekintve, egy roppant sokoldalú multimédia lejátszó és felvétel eszközét ismerhettünk meg, mely egyesíti több különálló készülék funkcióit. Az általa rögzített videók a saját kijelzőjéhez ideálisak, így hosszú utak során akár kedvenc TV sorozatainkat is visszanezethetjük a készüléken. Üzemidejét közepesnek mondhatjuk, hiszen ma már léteznek hosszabb használatot biztosító lejátszók is, azonban egyikük sem ajándékoz meg bennünket ennyi funkcióval és kényelemmel.



MOBIL IT | értékelés - MSI MegaView 588

➔ Videofelvétel és -lejátszás, diktáfon funkció, saját hangszóró, TV csatlakozás.

⬇ Nem minden videoformátumot támogat, alacsony felvételi felbontás.

✓ Utazóknak, filmek szerelmeseinek, valamint bárkinek, aki sokoldalú multimédia lejátszóra és felvételre vágyik.

Dizajn	●●●●●●●●	80%
Kezelhetőség	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	90%
Szolgáltatás	●●●●●●●●	80%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%

Összesített **86%**

Az irányítás harmóniája

Ma már szinte minden lakásban találunk a TV-n kívül videót, DVD lejátszót vagy felvétőt, esetleg valamilyen satelit egységet vagy dekódolót. Ez könnyen távirányító dzsungelhez vezethet, melyből nehéz kiutat találni.

A bevezetőben említett problémával jómagam is naponta küzdök. A sok távirányító közt megesik néha, hogy rossz vezérlőt nyomkodok és közben nem értem, miért nem kapcsolja a TV-t. Erre és még sok más problémára nyújthat megoldást a Logitech legújabb Harmony 885 univerzális távirányítója. A roppant tetszetős eszköz már külsejével is felhívja magára a figyelmet. Formája és kialakítása ideális, használata kényelmes, a gombok elrendezése pedig kellően átgondolt. A legtöbb távvezérlő tervezésénél nem sok

figyelmet fordítanak a logikus és kényelmes elrendezésre, de a Harmony 885 kialakítása olyan praktikus, hogy szinte ösztönösen tudjuk, mi hol van. Az eszköz egyik különlegessége a felső részén található színes TFT LCD kijelző, melyen további készülék-specifikus, valamint egyéb extra funkciókat érhetünk el. A dobozt kibontva találunk egy asztali dokkoló egységet, töltőt, lítium akkumulátort, leírásokat és természetesen számítógépes installáló CD-t egy USB kábellel. Első bekapcsolás után tegyük a készüléket a dokkoló egységbe, és hagyjuk néhány órán keresztül töltődni. Ezután

nekiláthatunk a telepítésnek és programozásnak. A távirányító beállítása és konfigurálása összetett folyamat, azonban mindig részletesen fel van tüntetve, mikor, mit kell csinálnunk. Az eszköz installálásához internetkapcsolatra van szükség, mivel a helyi kezelőprogram - telepítés után - az internetes központi oldal és szerver segítségével képes beállítani a távirányítónkra a megfelelő eszközöket. Miután végeztünk a programtelepítéssel, megnyílik a böngészőablak, ahol első használat esetén regisztrálnunk kell magunkat, majd elkezdődhet a konfiguráció.



Logitech Harmony 885

Paraméterek

bruttó ár: 59 990,-

Típus: Univerzális tanítható Vezérelhető eszközök: Bármilyen távirányítható készülék Irányítható eszközök száma: 15 Aktivitások száma: max. 255 Csatlakozás: USB porton keresztül Képernyő: 2. colos színes TFT LCD Súly: 102g Méretek: 33x20x5,8mm Nettó ár: 49 742 Ft Bruttó ár: 62 178 Ft

Első lépések

A Harmony 885 igen különleges több szempontból is, mivel a fő infra adóján kívül van a hátsó részén egy másodlagos infra vevő is, melynek segítségével megtaníthatjuk jelenlegi távvezérlőnk infra jeleire. Ahogy a program végigvezet minket a beállításokon, kérni fogja, hogy adjuk meg eszközeink nevét, típusát, majd három infra



jel alapján megpróbálja azonosítani az adott készüléket. Ehhez a Harmony mögé kell tennünk a régi távvezérlőt, majd miután megnyomtuk a kívánt gombokat a régi eszközön, a rendszer megkeresi az adatbázisban a legmegfelelőbbnek ítélt TV vagy bármely irányítani kívánt eszköz adatait, és ezek alapján lesz beprogramozva új univerzális segítőnk. Előfordulhat, hogy régebbi eszközök esetén nem találunk majd adatokat a távvezérlőről, azonban ekkor sincs probléma, mivel a készülék képes megtanulni teljesen ismeretlen eszközök infra utasításait is. Előfordulhat sajnos, hogy TV-nk vagy más eszközünk túl régi, esetleg speciális jeleket használ - ebben az esetben a Harmony tehetetlen. Néhány ma is kapható Nokia satelit egység távvezérlője olyan bonyolult jeleket használ, melyeket képtelen utánozni eszközünk, és a régebbi ITT Nokia készülékekkel is rendre kudarcot vall. Maximálisan egyébként 15 eszközt programozhatunk bele.

A Harmony 885-nek van egy másik speciális képessége is, mégpedig összetett aktivitásokat is beprogramozhatunk. Ez annyit jelent, hogy előre megadhatjuk, bizonyos helyzetekben milyen összetett feladatokat hajtson végre eszközünk. Például, ha DVD filmet akarunk nézni, értelemszerűen nem árt bekapcsolni a TV-t, azt

a megfelelő csatornára állítani, elindítani a DVD lejátszót, esetleg bekapcsolni a Hi-Fi-t - ezt megtehetjük egyetlen gombnyomással is, mivel az „aktivitások” elnevezésű funkció lehetővé teszi egész műveletsorozatok, vagy más néven makrók programozását.

Számos kényelmi funkció és figyelmesség közül, mellyel egy ilyen távvezérlő ajándékozhat meg minket, kiemelni az érzékelővel ellátott háttérvilágítást, mely azonnal bekapcsol, amint felveszünk az asztalról.

Konklúzió

A Harmony 885 egy igazán hasznos eszköze lehet otthonunknak, illetve otthoni szórakoztató központunknak. Azonban nem árt körültekintőnek lennünk, mielőtt egy ilyen borsos árú eszköz vásárlására adnánk fejünket, mert ha régi TV-nk vagy videónk van, és ezeket is a Harmonyra szeretnénk bízni, előtte feltétlenül érdeklődjünk, hogy biztosan megbirkózik-e velük. Mindent egybevéve, ha pénztárcánk engedi, bátran ajánljuk az eszközt bárkinek, aki megunta, hogy a halom távvezérlő között nem tud kiigazodni.

A távirányítót a Logitech Magyarország Kft. bocsátotta rendelkezésünkre.

MOBIL IT | értékelés - Logitech Harmony 885

Remek használhatóság, TFT LCD kijelző, tanítható és programozható.

Drága, nem képes minden régi eszközt kezelni.

Akiknek elege van a távirányító halmazokból és végre rendet szeretnének a szoba asztalon is...

Dizájn	●●●●●●●●	80%
Kezelhetőség	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	90%
Képmínőség	●●●●●●●●	80%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%
Összesített		86%



Paraméterek

bruttó ár:
40 000,-

Pioneer DV 585A

Támogatott formátumok: DVD-VIDEO-n felül DVD-AUDIO; DVD-R(WM); DVD-R(WM); DVD-R(WM); VCD; SVCD; CD; CD-R/RW; SACD; MP3; WMA; DivX/MPEG4; JPEG

Beépített dekódoló: Dolby Digital; DTS; DTS 96/24; DVD-Audio/MLP; SACD/DSD

Audio D/A átalakító: 24 bit / 192 kHz

Audio D/A átalakítás: Burr-Brown 6x192kHz 108MHz/12Bit Video DA-konverter

Vízszintes felbontás: 500 sor

Képarány-kezelés

Zoom funkció

Pure Cinema progresszív képfirésztés (PAL/NTSC)

5.1 csatornás hangkimenet

Új grafikus képernyőn megjelenő kezelőfelület Hangsugárzó beállítás

Méret: szélesség 420 mm, magasság 50 mm, mélység 215 mm

Súly: 17 kg

Fekete és ezüst szín

Paraméterek

bruttó ár:
55 000,-

Yamaha DVD S657

Támogatott formátumok: Dual Layer, CD-R, CD-RW, DVD-R/RW, DVD-R/RW, DVD-RW VR lejátszás, JPEG kompatibilis, MP3, VCD, SVCD lejátszás

DVD-Audio- és SACD-kompatibilis

108MHz/12Bit Video DA-konverter

DivX kompatibilis

Képarány-kezelés

Zoom funkció

Kodak Picture CD lejátszás

Dolby Digital, DTS Digital Surround

192 kHz/24-Bit-D/A-konverter

Progressive Scan (PAL vagy NTSC)

CD-Text

OSD

5.1 csatornás hangkimenet

Frekvencia-átvitel: 2Hz -44kHz között

Méret: (szélesség x magasság x mélység): 435 x 51 x 310mm

Súly: 2,6 kg

Fekete, ezüst és títán szín

Két stílusos DVD lejátszó hatalmas tudással

- Pioneer DV-585A
- Yamaha DVD-S657

Már megérkezett a Mikulás bácsi, és jön a karácsony. Biztos ebben az

évben is sokan vásárolnak/kapnak DVD lejátszókat, ezért alaposabban megvizsgáltunk két középkategóriás lejátszót, miben is nyújtanak többet „márkanélküli” társaiknál.

Mindkét versenyző azon felül, hogy DVD lejátszó, megbirkózik a DivX filmekkel, az MP3 zenékkel, megmutatják JPEG fényképeiket, kezelik szinte az összes DVD formátumot Dolby Digital és DTS hangokkal, de ők az árkategóriájukban az elsők, akik boldogulnak a DVD-AUDIO és az SACD többcsatornás audiolemezekkel is.

Külalak

A Yamaha mindössze 51 mm, a Pioneer 50 mm vastag, így az 5 centi körüli „vastagsággal” mindkettő a legvékonyabb lejátszók közé tartozik. Ez különösen hasznos

lehet, ha gyári TV állványt használunk, és a rendelkezésre álló hely nagy részét elfoglalja egy nagydarab házimozi erősítő. Mindkét eszköz formavilágára a leegyszerűsített, stílusos dizájn jellemző. A Yamaha előlapján 5, a Pioneer 7 db kezelőgomb kapott helyet, a többi funkciót a távszabályzóval tudjuk kezelni. A távkapcsolók is egyszerűek, könnyen átláthatóak. Meg kell még említeni, hogy színválasztékban a Yamaha győzött, mert amíg a Pioneer ezüst és fekete változatban kapható, addig a Yamaha ezen a két színben felül még títán színűt is kínál a vásárlóknak.

Csatlakozók

Ezen a területen teljesen egyformák, megtalálható: S-video kimenet, SCART csatlakozó, optikai digitális kimenet, koaxiális digitális kimenet, komponens videokimenet, RCA kép- és hangkimenet, 6 csatornás diszkrét RCA kimenet (SACD, DVD-audio esetén).

Működés

Az első bekapcsolást követően a beállító menük segítségével az alapbeállításokat viszonylag rövid idő alatt el lehet végezni. Mindkét menü jól kezelhető, de sajnos egyik sem tudja a magyar nyelvet. Zenehallgatással kezdtünk. A kanadai gitárvirtuóz Jesse Cook Vertigo című lemezét hallgattuk sztereó (normál két hangfalas) üzemmódban. A sztereó effektek megfelelően szólaltak meg, kellő dinamikával, magas és mély hangokkal. A Yamaha nagyon szépen szól: minden hang a helyén volt és az egész előadásmód nagyon harmonikus volt. Szébben szól, mint a Pioneer, mely a kissé fémes és talán túl élénk magas és közép hangok miatt kissé rendezetlennek tűnt. Persze a Pioneer „zeneisége” is messze felülmúlja az egy DVD-től elvárható CD hangot. Rádásul a Yamaha képes a 2- és a 4-szeres túlmintavételezésre is, és 4-szeresen már szébben szól, mint bármelyik középkategóriás CD lejátszó és még a CD-TEXT funkciója révén is többet nyújt, mert ezáltal képes a lemez

és a számok címeit is megjeleníteni parányi kijelzőjén. Meg kell még említeni, hogy a halkabb részeknél picit zavaró lehet a Pioneer „hangos” mechanikája.

Ezután előkerült Andrea Bocelli SACD-je, és kíváncsián vártuk, mit is tudnak a lejátszók térhangzásban. Az SACD csatornához be kellett kötni a 6 csatornás diszkrét RCA kimeneteket az erősítő 6 csatornás diszkrét bemeneteibe, mert ebben az árkategóriában még nincs i-link, ezért nem elég egy vezeték, hanem külön-külön kell az 5.1-es hangcsatornákat továbbítani. Bocelli hangja csodálatosan betöltötte a szobát, mindkét versenyző szépen teljesített.

A házimozi teszthez belovagolt a Gladiátor: Maximus Decimus Meridius DTS hangsávvál. A szám-szeríjakat a hátunk mögött feszítik meg, és a tűzbombák körülöttünk repkednek. Hangilag ismét rendben volt mindkettő.

Képileg is teszteltük a két lejátszót, ehhez A csodás álmok jönnek című filmet vettük elő. Mindkét eszközben 108 MHz/12 bites DA konverter van (ez pont duplája egy

normál DVD-ben lévő 54 MHz/12 bites DA konverternek), ennek és a progresszív letapogatásnak hála, ragyogó, vibrálásmentes képeket, természetes színeket élvezhettünk. Olyan jól teljesített a két tesztalany, hogy azon vettük magunkat észre, hogy a felülmúlhatatlan látványvilág ismét lenyűgözött bennünket, s szinte ismét végignéztük a filmet.

Az írt lemezeket is „csont nélkül” lejátszották: a DivX-es lemeznél mindkettő jól kezelte a feliratokat is, s a JPEG képekkel is simán megbirkóztak.

Összegzés

A Pioneer ára 40.000 forint, a Yamaha kicsit drágább, 50-60.000 forint között szerezhető be. Igaz, ennél sokkal olcsóbban is lehet már DivX-es DVD lejátszót vásárolni, de azok nem képesek megszólaltatni az SACD-t, és a DVD-audiót. Mind képmínőségben, mind hangminőségben egy hajszállal jobb választás lehet a Yamaha, de az olcsóbb Pioneer is bátran ajánljuk mindenkinek, aki igényesebb DVD-lejátszót keres. Igaz, hogy ezek a készülékek még nem tudják az i-link csatlakozást (az a kategória bőven 100 ezer forint felett van), de szolgáltatásban és ár/érték arányban kimagasló értékűek. Bármelyik készüléket is választják kedves olvasóink, nem fognak bennük csalódni. Kellemes moizást és jó szórakozást!

MOBIL IT | értékelés

Pioneer DV585A	Dizájn	●●●●●●●●	90%
	Kezelhetőség	●●●●●●●●	90%
	Felszereltség	●●●●●●●●	80%
	Képmínőség	●●●●●●●●	100%
	Összesített		90%

Yamaha DVD S657	Dizájn	●●●●●●●●	90%
	Kezelhetőség	●●●●●●●●	90%
	Felszereltség	●●●●●●●●	90%
	Képmínőség	●●●●●●●●	90%
	Összesített		90%

Bizonyára mindenki tapasztalta már, hogy ha egy többcsatornás hanggal ellátott DVD filmet

játszik le a noteszgépén, akkor nem minden esetben kielégítő a hangerő. Egy kétcsatornás (sztereó) zenei CD-vel szemben egy 5.1, vagy 6.1 csatornás (DD, DTS, DD-EX, DTS-ES) DVD korongnál úgy érezzük, hogy szinte elhalkul a beépített miniatűr hangfalunk. A hangerő utáni vágyakozásunk kielégítésére négy út áll előttünk:

- szoftveresen sztereó üzemmódra állítjuk számítógépünket, ezzel csekély mértékű hangerő-növekedést érhetünk el;
- csatlakoztatunk egy normál sztereó, vagy egy többcsatornás surround fejhallgatót, igaz, ekkor is jobb hangzást érünk el, de sajnos ezt csak egyedül élvezhetjük (kb. 20-30 ezer forint);

- vásárolunk egy 2.0, 2.1 vagy egy 5.1-es hangfalszettet (pár ezer forinttól akár százezres nagyságrendig);

- csatlakoztatjuk noteszgépünket a már meglévő Hi-Fi berendezésünkhöz (ekkor csak vezetékekre kell költenünk, ez pár ezer forintos költséget jelenthet).

Mielőtt megteesszük az első lépést bármelyik megoldás irányába, nézzük meg, milyen csatlakoztatási lehetőségek vannak eszközünkön. Ezek lehetnek analóg (fejhallgató kimenet) és digitális (optikai digitális hangkimenet) csatlakozók, de lehetőségünk van egy külső USB-s 5.1-es hangkártyával is bővíteni készülékünket. Ez esetben



Manapság már elmondható, hogy nem adnak el olyan notebookot, melyben ne lenne DVD meghajtó, és sok felhasználó természetesen használja is ezt az eszközt.

digitális és analóg csatlakozók is rendelkezésünkre állnak.

Ha a hangfalszett vásárlása mellett döntünk, és tisztában vagyunk azzal, hogy analóg vagy digitális kimenet áll rendelkezésünkre, relatíve már könnyű helyzetben vagyunk, mert csak azt kell eldöntenünk, hogy elegendő-e 2 hangfal, vagy egy mélysugárzóval megerősített 2.1-es (2 hangfal + mélysugárzó), vagy esetleg 5.1-es (5 hangfal + mélysugárzó) hangfalszettelre van szükségünk. Természetesen ebben az esetben is igaz az az állítás, hogy a drágább rendszer szebben, tisztábban és jobban szól. Mi azt ajánljuk mindenkinek, hogy pénztárcájához

mértén döntse el, mennyit szán a beszerzendő eszközre és ehhez mértén válogasson a lehetőségek között.

Ha csak fejhallgató kimenetünk van, akkor elegendő egy olyan szett vásárlása, amely normál fejhallgató csatlakozót (sztereó 3,5" JACK dugó) tartalmaz, mert azt a notebook oldalához csatlakoztatva már használhatjuk is rendszerünket. Igaz, ilyenkor csak kvázi 5.1 hangzást érhetünk el, mert a noteszgépünk a fejhallgató csatlakozón keresztül „csak” sztereó jelet bocsát ki, melyet a hangfalszettel központi egységében megtalálható DOLBY PRO LOGIC dekódor állítja elő a többi csatorna hangját.

A notebook és a házimozsi

Itt megkülönböztetünk PRO LOGIC és PRO LOGIC II. dekódert. A fő különbség az, hogy a PRO LOGIC II. esetében a hátsó, úgynevezett „surround” hangszórók is sztereó effekteket szolgáltathatnak meg, szemben az előző rendszerrel, ahol a hátsó hangszórókhoz csak mono jelek jutnak el. Ha optikai digitális kimenetünk is van, akkor viszont mindenképpen olyan hangfalszettet keressünk, melynek van optikai digitális bemenete és beépített DOLBY DIGITAL, esetleg DTS dekódere is. Ugyanis ezek a tulajdonságok teszik lehetővé, hogy igazi mozis élményeket kaphassunk. Az optikai digitális kábel igaz, hogy csak egy kábel, de ennek ellenére az összes hangcsatorna jeleit továbbítja és nincs szükségünk kábelrengetegre, illetve jelvesztés nélkül élvezhetjük a mozis hangzást.

Ha nem vásárolunk új hangfalszettet, hanem a már meglévő Hi-Fi berendezésünkhöz csatlakoztatjuk számítógépünket, akkor is két lehetőségünk van:

- analóg (fejhallgató kimenet),
- digitális (optikai digitális kimenet).

Ha előrelátóak voltunk és úgy vásároltuk erősítőnket, hogy van rajta előlapi csatlakozási lehetőség, akkor az erősítő mozgatása nélkül egyszerűen tudjuk csatlakoztatni noteszgépünket a rendszerhez. Természetesen ez a megoldás komolyabb mozis élményt nyújthat, mert itt a Watt számok már közelebb lehetnek a „mozis” hangzáshoz.

A fejhallgató kimenethez ebben az esetben nekünk kell beszerezniünk egy olyan átalakító kábelt (pár száz forint), amely egyik vége sztereó 3,5" JACK dugó (ez csatlakozik a notebookba) és a másik vége 2 db RCA (ez csatlakozik az erősítőbe). Ebben az esetben az erősítő beépített PRO LOGIC dekódere állítja elő a többcsatornás hangzást.

Ha van optikai kimenetünk, akkor csak egy optikai digitális kábelt

kell beszerezniünk (pár ezer forint), amely akár több méter hosszú is lehet, mert a digitális hangtovábbításnál nem kell félnünk a jelromlásától. Ebben az esetben a film hangmérnöke által megálmodott hangzást hallgathatjuk, mert az optikai kábel külön-külön továbbítja a jól elkülönített hangcsatornákat és élvezhetjük a DOLBY DIGITAL, vagy DTS hangképet.

Végezetül a számítógépes DVD lejátszásnál minden esetben megvan a lehetőségünk - az asztali DVD lejátszókhoz képest -, hogy a legújabb DVD szoftver segítségével újabb funkciókhoz és effektekhez jussunk.

Reméljük, nem rémítettünk el egy notebook tulajdonost sem attól, hogy még jobban kihasználja gépe adottságait, mert higgyék el, minél széleskörűbb a noteszgépünk kihasználtsága, annál elégedettebbek lehetünk vásárlási döntésünkkel.

Kellemes moziást, és jó szórakozást kívánunk!

Szómagyarázat

2.0: mélynyomó nélküli sztereó hangfalpár

2.1: sztereó hangfalpár aktív mélysugárzóval

5.1: 5 csatornás hangfalszettel aktív mélysugárzóval (1 center, 2 front, 2 háttér + mélysugárzó)

6.1: 6 csatornás hangfalszettel aktív mélysugárzóval (1 center, 2 front, 2 háttér, 1 hátsó center + mélysugárzó)

7.1: 7 csatornás hangfalszettel aktív mélysugárzóval (1 center, 2 front, 2 oldalfali háttér, 2 háttér + mélysugárzó)

DOLBY PRO LOGIC: 2 csatornás sztereó jelből előállított 5.1-es hangzástér, melyben a háttérsugárzók mono jelet kapnak és nincs sztereó effekt közöttük

DOLBY PRO LOGIC II.: 2 csatornás sztereó jelből előállított 5.1-es hangzástér, melyben a háttérsugárzók már sztereó jelet kapnak és jól hallhatóak a sztereó effektek

DOLBY PRO LOGIC II.x(6.1): 2 csatornás sztereó jelből előállított 6.1-es hangzástér, amely abban különbözik az előzőtől, hogy megjelenik egy hátsó center is

DOLBY PRO LOGIC II.x(7.1): 2 csatornás sztereó jelből előállított 7.1-es hangzástér, amely abban különbözik az előzőtől, hogy a hátsó center helyett 2 háttérsugárzó van és természetesen sztereó effekteket szolgáltathat meg

DOLBY DIGITAL: ez egy digitális térfelhagyás-rendszer, 5 teljesen elkülönített teljes sávú csatornával + egy hatodikkal, amelyet a mélysugárzó szolgáltathat meg

DTS (Digital Theater System): ugyanaz a rendszer, mint az előző, csak természetesebb és nagyobb dinamikatartományú hangzásokkal

DOLBY DIGITAL-EX: ugyanaz, mint a DOLBY DIGITAL, azzal a különbséggel, hogy itt 6 +1 csatornáról beszélünk (lehet 7.1-es is, ha az erősítőnk 7.1-es rendszerű)

Tovább gyorsul

a ViewSonic VX924-es monitora

A ViewSonic szupergyors TFT monitorának legújabb változatát teszteltük, mely már 3 ms-os képfrissítési idővel rendelkezik.

Paraméterek

bruttó ár:
126 990,-

Képtípus: 19 colos
Natív felbontás: 1280x1024 képpont
Kontrasztarány: 550:1
Fényerő: 270cd/m2
Reakcióidő: 3 ms (Overdrive)
Látószög: 160°/160°
Csatlakozási lehetőség: VGA, DVI
Méret: 431x467x200mm
Súly: 6,7 kg



A ViewSonic VX924-es korábban az egyik leggyorsabb TFT monitor volt a világon. A gyártó, hogy az élvonalban maradjon és megszerezze az abszolút első helyet, megújította a szériát, mely most már 3 ms-os képfrissítési idővel rendelkezik. Mielőtt azonban a dolgok elébe mennénk, vizsgáljuk meg egy kicsit a monitor külsejét! Aki már korábban is találkozott az X szériába tartozó ViewSonic monitorral, annak egyből szembetűnhet, hogy a VX924-es szinte teljesen megegyezik a VX910-essel. A monitor letisztult és elegáns formájú, pont olyan, mint amit egy ViewSonic monitorról elvárhatunk. A monitor-

kábeleket a tartókonzolon keresztül tudjuk vezetni, így azok szinte alig látszódnak. Természetesen lehetőségünk van analóg és digitális kábelben keresztül is csatlakoztatni a monitort (a jobb képminőség érdekében, amennyiben van rá lehetőség, a digitálisat ajánljuk). A minden irányba forgatható mechanika és talpszerkezet azonban még mindig nem került bele a frissített modellbe sem. A kezelőszervek a monitor elején helyezkednek el, használatuk magától értetődő. Az OSD menüben is megtalálunk minden szokásos beállítási lehetőséget, és kitűnően használható az automatikus beállító-opció is, miután már csak az igazán kekeckedők végeznek finombeállítást.

Mit is jelent ez a 3 ms?

Az elődje már jóval a tényleges piaci megjelenés előtt nagy vihart kavart. Azóta hazánkban is kapható, és minden bizonnyal voltak páran, akik alig várták, hogy asztalukra helyezhessék az itthon kapható leggyorsabb monitort. A korábbi „szupergyors” monitor azonban most még tovább gyorsult. Így jelenleg ez a monitor a világ leggyorsabb reakcióidővel rendelkező monitorok egyike, mely sok profi játékost is meggyőzhet a TFT monitorra való áttérésről. Azok kedvéért, akik nem lennének teljesen tisztában azzal, mit is jelent a reakcióidő, illetve miért olyan fontos, ismertetnénk néhány mondatban.

gó alakzatok mögött szellemképet láthatunk, mely egy bizonyos érték felett már zavaró. A profi játékosok nagyon figyelnek erre, minden zavaró tényezőt igyekeznek kiszűrni, ami ronthatja az eredményüket. A monitorban ugyanazt a TFT panelt találhatjuk, mint a korábbi 4 ms változatnál, „mindössze” a vezérlőelektronikán fejlesztettek, ezért minden más tulajdonságában megegyezik az elődjével.

A 3 ms-os reakcióidő (fekete-fehér-fekete) lenyűgöző, és egy ilyen monitoron már nem lesznek problémáink a gyors mozgás során jelentkező szellemképpel. (Hozzátennénk, hogy egy átlagos felhasználó nem érez komoly és látható különbséget a 8 ms-os reakcióidőhöz képest.)

Képminőség

Képminőség szempontjából vannak némi fenntartásaink a monitorral kapcsolatban, ugyanis ennek a sorozatnak a modelljei elsősorban a sebességre lettek optimalizálva. A fényerővel meg lehetünk elégedve, és a képernyő láthatósága is kielégítő. Oldalról, körülbelül 60 fok körüli szögből nézve is mindössze egy enyhe színeltolódás és tükröződés figyelhető meg. A tesztképekkel és különféle mintaábrákkal végzett próbák után azonban meg kellett állapítanunk, hogy a színhűség te-

rén nem ez a legjobb monitor, amit valaha láttunk. Ennek oka, hogy a modell panelje nem változott, csak az overdrive technológián javítottak, mely a reakcióidőért, valamint annak gyorsulásáért felelős.

Összegezve

A monitor professzionális grafikai munkára nem a legalkalmasabb, viszont átlagos irodai munkára és profi játékra is kiváló. Egy átlagos felhasználó számára mindenképpen jó választás a ViewSonic VX924-es. Tulajdonságai, ár/érték aránya, teljesítménye alapján is kiérdemli az élvonalbeli versenyző titulust.



MOBIL IT | értékelés - ViewSonic VX924

- ➔ Attraktív dizájn, gyors képpont reakcióidő, átlátható menürendszer.
- ➡ A képernyőmagasság nem állítható, nincs képernyővezérlő program, közepes színhűség.
- ✓ Minden játékosnak és otthoni felhasználóknak egyaránt, valamint akiknek nem mindegy, hogy min nézik a digitális világot.

Kívitel	●●●●●●●●	80%
Kezelhetőség	●●●●●●●●	90%
Felszereltség	●●●●●●●●	90%
Képminőség	●●●●●●●●	80%
Ár/érték arány	●●●●●●●●	90%
Összesített		86%

A Mercedes S osztály informatikai rendszere



„A látó autó” – ezzel a szlogennel hirdeti legújabb zászlóshajóját a Mercedes. Mivel ez a modell nemcsak a legkelendőbb luxusautó, hanem innovációban is mindig úttörő szerepet játszott (hárompontos biztonsági öv, ABS, AIRBAG, ESP, DISTRONIC, PRE-SAFE), ezért kíváncsian vártuk, mivel rukkol elő a csillagos márka. Nemcsak az éjjellátó funkció és a radararzenál izgatott minket, hanem a multimédiás megoldások is érdekeltek, hiszen az informa-

tikai újdonságokat az autógyártók csak a 6-8 éves modellváltások vagy a köztes ráncfelvarrások alkalmával tudják alkalmazni az egyes modellekben.

A BMW indította el az egeret helyettesítő I-DRIVE rendszerrel, a teljes mértékben menürendszer által vezérelt all in one fedélzeti vezérlést. Rengeteg kritikát kapott bonyolult használhatósága miatt. Pedig aki elboldogul akár egy szövegszerkesztővel, annak gyerekként volt használni. Persze



ezeket az autókat általában a konzervatívabb vásárlóréteg preferálja, ezért nem mindenki tudott azonosulni ezzel a fejlődési iránnyal. Az idő igazolta a BMW úttörő megoldását, és lám-lám, most a Mercedesben is egy ehhez hasonló rendszert találunk. Hogy miért? Azért, mert működik. És mert a hihetetlen mértékben fejlődő technika irányítása csak így lehetséges. Ma már képtelenség lenne minden funkciót külön gombbal irányítani, amire azonban a menürendszeres vezérlés tökéletesen alkalmas. A stuttgarti gyártnak kedvezett az idő, hiszen gyakorlatilag az összes luxusmárka modellváltása megtörtént, így volt idő levonni a tanulságokat a többi gyártó rendszere alapján.

Úgy tűnik, sikeresen. Olyannyira, hogy mindenféle használati útmutató nélkül elsőre „megadta” magát. Megtalálták a középutat: a rendszer teljesen logikus, egyszerű, ráadásul vizuálisan támogatott (rengeteg a gyönyörű grafikai elem). Nehéz írni egy olyan dologról, amit látni kell. Röviden csak annyit, hogy a rendszer tervezésénél rengeteg külső „felhasználót” voltak be és ez nagyon átgon-

doltta tette a rendszert. Minden funkció úgy működik, ahogyan azt elvárja az ember. Semmilyen leírást nem kellett elolvasni ahhoz, hogy a legbonyolultabb beállítást megtaláljuk. Külön említést érdemel a megszokottól jóval nagyobb kijelző, mely a korábbiakhoz képest minden paraméterében sokat javult.

NIGHT VISION

A rendszer lényege ugyanaz, mint a harcászati éjjellátó berendezése-ké, vagyis az éjjeli látás. Egy nagy teljesítményű infralámpa megvilágítja előttünk az utat, egy erre alkalmas kamera ezt veszi, és a műszerfal helyére épített kijelzőre vetíti. A rendszer célja, hogy növelje az éjjeli látómező hosszát anélkül, hogy két léghárító reflektort szerelnének az autó orrára. Most már csak egy hőérzékelő rendszer hiányzik, és padlógáz a legnagyobb ködben...

DISTRONIC PLUS

Mint érdekességet említjük meg, hogy rendelhetünk az autóhoz olyan radarrendszert is, mely

nemcsak az autópályán követi az előttünk haladó autót (biztonságos távolságot tart, gyorsít és fékezik automatikusan), hanem ugyanezt megteszi csigatempóban a belvárosi dugóban is. Sem a féket, sem a gázt nem kell nyomnunk. Az már szinte csak hab a tortán, hogy ugyanez a rendszer állandóan figyel és automatikus vészfékezést kezdeményez, ha akadályt érzékel előttünk (BAS PLUS). Főleg ködben vagy rossz látási viszonyok közt jelent ez az opció hihetetlen nagy biztonságérzetet.

Navigáció

Van Magyarország térkép és Budapest is utcaszinten!!! Végre! Ez minden S osztályban szériafelszerelés. Eddig hiába próbáltuk használni gyári navigációkat, egyszerűen nem volt rá térkép. Ennek a miertje egyszerű. A gyári rendszerek navigációs térképeit az összes gyártó két cégtől szerzi be. Ezen cégeknek eddig nem igazán volt érdeke Unión kívüli térképeket gyártani, mert hihetetlen összegekbe kerül igazán használható és egy ilyen szintű autóhoz méltó adatbázis létrehozása.



egyetlen ember nem akadt, aki kielégíthette volna kíváncsiságunkat a rendszer részleteit illetően. (Későbbi cikkünkben fogjuk ezeket részletezni.)

Hi-Fi

Térhatású hangzás. Kismillió hangszóró. (Harmann Kardon rendszer) Mit is írhatnánk róla? Hallgatni kell!

Ugyan tartósan nem volt alkalmunk tesztelni a Mercedes navigációját, de azonnal látszik, hogy alaposan átgondolt, profi rendszerrel van dolgunk. Tapasztalataink alapján ez az eddigi legjobb megoldás. Újdonság, hogy itt nem DVD alapú a háttér adatbázis, hanem egy 20 GB-os merevlemez (opció) tartalmazza az információkat. Sokkal egyszerűbb így a térképek frissítése (no meg több mint 10 GB a komplett európai adatbázis mérete).

Telefon-bluetooth

A tesztelt példányt nem tudtuk semmilyen telefonnal kipróbálni, de a gyártó egy sor készülékhez kínál igényes adaptert, mellyel a középkonzolon elrejtett kis aljzathoz csatlakozhatunk mobilunkat. A kommunikációból már nem hiányozhat a bluetooth technológia sem, PDA vagy notebook eszközeinket is kábel nélkül illeszthetjük a rendszerhez.

MP3

Ipod mánia itt is. Csatlakoztatható és a gyári kezelőszervekről ír-

nyíthatjuk. Ezt sajnos nem tudtuk kipróbálni, de higgyük el, hogy így van. Az opcionális (egyébként nagyon igényes) CD-DVD tárbá behelyezett, MP3 fájlokat hordozó diszkeket szintén lejátszsa a rendszer. A kormány meletti középkonzolon való elhelyezés roppant előnye, hogy menet közben is cserélgethető, és nem egy tárat kell kiemelni, hanem intelligensen az a CD jön ki, amelyikre rábökünk.

A középkonzolon kapott helyet egy PCMCIA aljzat is. Hogy ezt pontosan mire lehet használni, emberfia nem tudta megmondani, de ha tippelnünk kellene, akkor memóriakártya és/vagy GSM kommunikációs eszközök fogadására alkalmas. A rendszer olyanira új, hogy egész magyarhonban

Hangvezérlés

Nem újkeletű dolog, de várhatóan kevesen fogják itthon használni - annak ellenére, hogy szinte minden funkciót irányíthatunk vele -, mert magyar nyelvű legjobb tudomásunk szerint nem létezik.

Hosszasan ecsetelhetnénk még, mennyi paraktikus megoldás van az autóban. Úgy gondoljuk azonban, hogy a luxusautókat vásárló réteget a felhőtlen és kényelmes használat érdekli. Mindenből a legkifinomultabb, a legjobb...és a Mercedes Benz ilyen. A stílus, a minőség, a megbízhatóság és a stabilitás megtestesülése a legmagasabb színvonalon. És az új S osztály már nem is autó...ez narkotikum...és mosoly...és béke.



Gépjárművezető-képzés új dimenzióban

Napjaink gépjárművezetői még mindig hagyományos módszerekkel, időhöz, valamint egyéb költötségekhez láncolva kénytelenek elvégezni a KRESZ-t, melynek megfelelő oktatására egyre kevesebb figyelmet fordítanak az autós iskolák. A helyzet azonban javulhat, köszönhetően a számítástechnikának és egy új, jövőbe mutató fejlesztésnek.



Török Lajos, aki a Profi autós iskola tulajdonosa, maga is naponta szembesült a bevezetőben említett problémákkal. Ő azonban továbblépett és létrehozott egy, a XXI. század technikai lehetőségein alapuló, hálózati rendszerű, elméleti képzési szolgáltatást a korábbi oktatási módszerek előnyeit megtartva - és azokat újabb didaktikai megoldásokkal, továbbá a megfelelő helyekre beszerkesztett látványelemekkel kiegészítve -, amely „térben és időben függetlenül” képes eljutni az ügyfelekhez.

Az új szolgáltatás - kiemelkedő minősége mellett - nagyságrendje

és működési hatékonysága miatt árban is rendkívül versenyképes, ezért a piacon a legjobb ár-érték-arányt biztosító szolgáltatásként pozícionálható, ráadásul jelentős minőségi fejlődést hozhat a KRESZ-oktatás területén.

A leendő tanulók helyszínétől és időszaktól függetlenül ugyanazt az egységes minőségű „előadást” láthatják, kérdéseikre a választ a szakoktatótól - a modern technikai eszközök segítségével - azonnal megkapják (mintha csak mellettük állna), mert „nonstop” szakoktatói ügyelet szervezésével mindenki maga oszthatja be az idejét. A digitális oktatóprogram nem csupán

grafikai látványelemek sorozatát tartalmazza, hanem a tanítási-tanulási folyamat hatékonysága céljából szigorúan didaktikai alapokon épül fel, következetesen alkalmazza a pedagógia tudományának alaptéziseit.

A webes alkalmazás révén, internet segítségével a szolgáltatás a már meglévő kb. 300 szolgáltatási helyről (emeltszintű szolgáltatásra már szerződött Tele Start Rendszerház végpontok) és a további tervezett TSR végpontokról - ahol a szükséges kiszolgáló személyzet is rendelkezésre áll - könnyen elérhető, ezáltal nagyon sok ügyfél részére kínálhatja előnyeit.

Születésnap fergeteges évváró gála

EVO Gyorsulási Verseny, október 22., Hungaroring



Fergeteges évváró show volt október 22-én szombaton a Hungaroringen. Az EVO Gyorsulási Verseny 9. születésnap partyja igazi ajándék- és meglepetésözön volt. Szerencsére az eső csak kacsingatott az égből.

Rengetegen tették tiszteletüket az először kiírt Gyorsulási Kupa utolsó futamán, ahol egyszerre két pályán, több nemzet résztvevői taposták a gázpedált. Érkeztek Angliából, Szlovákiából, Ukrajnából, Horvátországból és Ausztriából is a fiatalok, hogy összemérjék erejüket a legjobb magyarokkal. De nemcsak a nemzetközi megmérettetés vonzotta

az embereket Mogyoródra, hanem a beígért borzasztó sok nyeregmény is, s nem utolsó sorban az, hogy idén utoljára jelentkezett az EVO Gyorsulási Verseny. A születésnaphoz dukált a Starwars öltözkébe vedlett személyzet, mely szolgálta a seregletet, az óránkénti 100000 Ft készpénznek pedig igen sokan örülhettek. A szerencsések aztán akár el is költthették a pénzüket a boxutcában, ahol a tuning- és Hi-Fi csodák mellett minden földi jót meg lehetett találni, aminek csak egy kis köze is van a benzingőzhöz.

Már a belépéskor izgalmaikkal telt a jegyárutás, hiszen minden századik autó tulajdonosa nyert egy asztali DVD-lejátszót, s összesen 52-t sikerült elpasszolni. A mintegy 20 ezer kilátogató folyamatosan

tapsolhatott a hihetetlen adrenalinnal párosított küzdelmeknek, valódi szupersportautók is rótták a pályát, s a versenyek közben két streetfighter show színesítette a programot. De hogy ez se legyen elég, a 602 futam alatt mintegy 3 millió forint össznyermény került kiosztásra, a fődíjat pedig a Suzuki Hollós robogója szolgáltatta. De más is hazatérhetett

egy új robogóval, hiszen az őszi SMS-játék keretében is kisorsolásra került egy kétkerekű. A születésnap tortára a tűzijáték tette fel a habot, így adva méltó búcsút az idei küzdelmeknek, de a téli szünet se szegje kedvét senkinek, hiszen március 14-én újra jön a buli, de addig is irány a www.gyorsulas.hu!

2006. Éves versenynaptár Hungaroring 18 óra

2006. március 14. kedd
2006. április 16. vasárnap
2006. május 21. vasárnap
2006. június 4. vasárnap
2006. augusztus 11. péntek
2006. szeptember 15. péntek
2006. október 22. vasárnap

IRÁNY A **HUNGARORING** SPORT RT.

EVO **GYORSULÁSI VERSENY**

10 **1996-2006 JUBILEUMI ÉV**

2006. MÁRC. 14.
START: 18:00
ÉVNYITÓ SZUPERBULI!

INFO: 06-209-227-666 • WWW.GYORSULAS.HU

Új Nokia kollekció *a Három Gráciáról*

1. A Nokia legújabb kollekciója a L'Amour, vagyis a szerelem nevet viseli, és nem véletlenül. Romantikus külsejével elsősorban a hölgyeket veszi célba. A L'Amour három telefont takar, mindegyikük a maga nemében új és egyedi. Külső megjelenés szempontjából a stílus eklektikus, de mégis egységes. A tervezők visszanyúltak

Igen, a telefongyártó cégek immár nem szériákat dobnak a piacra, hanem kollekciókat. A mobiltelefonok világa egyre jobban összefonódik a divat világával és ez további lehetőségeket nyújt a terjeszkedésre.

őket, mint a türkiz, a selyem vagy a borostyán, mely a színvilágban is visszaköszön. Mindhárom készülék két színkombinációban kapható: az egyikben a világos kávé, a másikban a sötét borostyán dominál. Vegyük hát sorba, mit tudnak ezek a szépségek!

Az első a 7380-as ceruzamobil, mely formavilágát tekintve a korábbi 7280-es utódja. Itt sincs hagyományos billentyűzet, helyette egy tárcsa tölti be ezt a funkciót. Használata kényelmes, könnyen hozzá lehet szokni. Újítás azonban, hogy a háromsávú működésre alkalmas telefon a GPRS-nél jóval gyorsabb EDGE adatátviteli technológiát is támogatja. Emellett egy lehelettel kisebb és ebből adódóan könnyebb is elődjénél. A versenyt azonban nem ezzel, hanem a 2 megapixeles, beépített vakuval felszerelt kamerával nyeri meg. Az elkészített képeket a 104x208 pixeles

kijelzőn nézhetjük vissza. De nem csupán fotókat készíthetünk, hanem videofelvételt is, és a 7380-as ezek fogadására is képes. A kijelző egyébként tükröként is szolgál, ha véletlenül elkenődne a szemfés-ték fényképezés közben, azonnal helyrehozhatjuk. Anyagát tekintve abszolút teljesíti a divattelefonokkal szemben támasztott követelmé-

nyeket. Felszíne kellemes tapintású bőrrel kombinált fém. A zenekedvelő mobilhasználók is imádni fogják, hiszen a polifonikus csengőhangok mellett, hallgathatunk FM rádiót vagy MP3/AAC formátumban tárolt zenéket. A Nokia 7380-ast bluetooth kontrollerral is felszerelték, és 52 MB beépített memóriát tartalmaz, amely azonban sajnos, úgy tűnik, nem bővíthető.

2. A kollekció második darabja a Nokia 7370. Ennek a felületét is ugyanaz a mesés indás ornamentika jellemzi, mint a 7380-asét. Kijelzője azonban a formából adódóan nagyobb, mint karcú kistestvére: 240x320 pixeles. A kamera 1.3 megapixeles, kisebb felbontású, mint a 7380-asé, de ezt a sztereo kihangosító és a háromdimenziós hang tökéletes-sége ellensúlyozza. Az FM rádió és az MP3/AAC formátum ennek a telefonnak is fontos részei,



PARAMÉTEREK - NOKIA 7380

Méret: 114 x 30 x 20 mm
Tömeg: 80 g
Kijelző: felbontás/szín: 104 x 208 / 65000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 52 MB / -
Wap böngésző (verzió): +(2.0)
HTML böngésző: -
GPRS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + 1600x1200 (2 MP)
MP3 lejátszó/rádió: +/-



PARAMÉTEREK - NOKIA 7370

Méret: 88 x 43 x 23 mm
Tömeg: 104 g
Kijelző: felbontás/szín: 240 x 320 / 265000 (TFT)
Memória/memóriabővítés: 10 MB / -
Wap böngésző (verzió): +(2.0)
HTML böngésző: -
GPRS/EDGE/UMTS: +/-/-
Bluetooth/infra: +/-
Beépített kamera (felbontás): + 1280x960 (1.3 MP)
MP3 lejátszó/rádió: +/-

csakúgy, mint a GPRS, az EDGE és a bluetooth. Egyetlen hátránya, hogy a beépített tárolókapacitás csupán 10 MB. A dizájn nagyon ötletes, billentyűzete kifordítva nyílik. A fém szegély ridegségét pedig a finoman

a középkori kézművesség világába, a zománcozott, gravírozott felületek valóban az akkori ötvösremlékekre emlékeztetnek. Saját bevallásuk szerint olyan anyagok ihlették meg



NOKIA
7360

belevéselt minták teszik barátságossá. Megemlítendő még, hogy híváskor videolejátszásra is képes, és a Li-ionos akkumulátor 3,5 óra beszélgetést, valamint 240 óra készenléti állapotot biztosít.

A sort a klasszikus formavilágot képviselő 7360-as zárja. Tulajdonságait tekintve nagyjából megegyezik a 7370-essel. Apró különbség, hogy csak 24 szólamú polifonikus csengőhangra képes és 4 MB a tárolókapacitása. Akkumulátora azonban kicsit többet bír, mint a másik két modellel, a leírás szerint 4 óra beszélgetést tesz lehetővé. A megszokott formát különféle

kiegészítőkkel ellensúlyozza a gyártó, mivel kapható hozzá színben harmonizáló szíj és kis tárolótáska is.
Mindhárom modellel várhatóan jövő év elején kerül a boltokba.

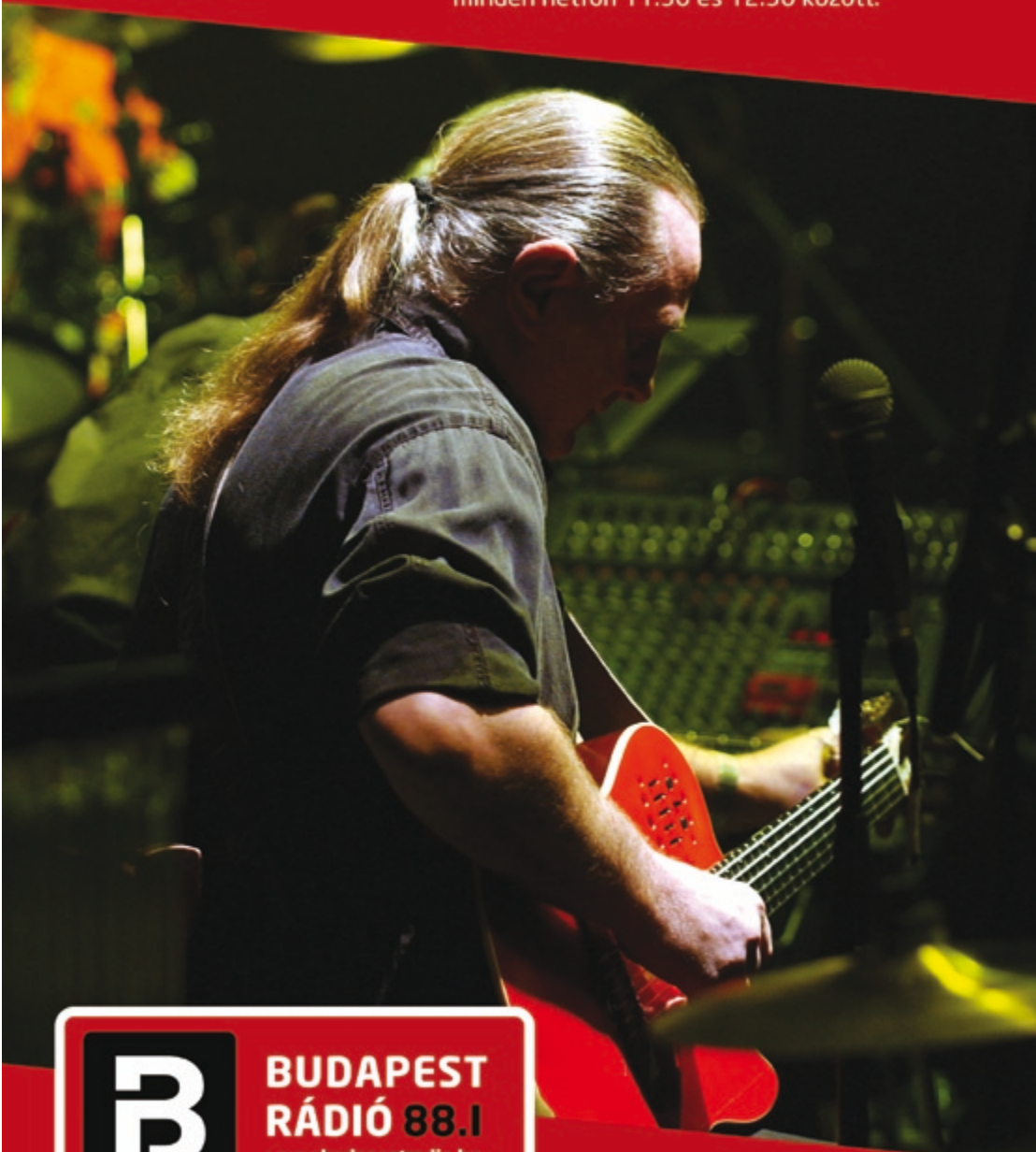
PARAMÉTEREK - NOKIA 7360

- Méret: 105 x 45 x 18 mm
- Tömeg: 92 g
- Kijelző: felbontás/szín: 128 x 160 / 65000 (TFT)
- Memória/memóriabővítés: 4 MB / -
- Wap böngésző (verzió): +/-(2.0)
- HTML böngésző: -
- GPRS/EDGE/UMTS: +/+-
- Bluetooth/infra: -/+
- Beépített kamera (felbontás): + 640x480 (VGA)
- MP3 lejátszó/rádió: -/+

Jár már neked az állásfutár hírlevél?



Babos Péterrel és Rónai Eggonal
minden hétfőn 11.30 és 12.30 között.



**BUDAPEST
RÁDIÓ 88.1**
www.budapestradio.hu

MAGYAR ZENE ÉJJEL-NAPPAL

[Tátrai Tibor] fotó: Fényes Gábor

Hello Kitty újra, de másképp

Pályafutása során volt már plüssfigura, gyerekjáték, műanyag fésű, tolltartó, felfújható baba, hűtőmágnes és papucs is. Most pedig betört az elektronika világába. Elkészültek az első kittys mobilok, MP3 lejátszók és még egy digitális fényképezőgép is.

OKWAP A267

Kezdjük a sort a kínai OKWAP cég A267-es névre keresztelt, babarózsaszínben és pirosban kapható mobiljával. Kinyitható formája kényelmes és divatos. A kisméretű mobil mindössze 85 gramm. A külső kijelző 96x48 pixeles, a belső pedig 128x128-as és mindkettő színes (65K). A telefonban gyárilag megtalálhatók a kittys képernyővédők és háttérképek. Amikor pedig megszólal valamelyik a 64 szólamú polifonikus csengőhangok közül, a telefon a beépített ledeknek köszönhetően akár hét különböző színben is pompázhat. 640x480-as beépített kamerájával videók és képek egyaránt rögzíthetők. Felszerelték beépített vakuval, így gyengébb fényviszonyok között is egész jó képeket lehet készíteni. Küldhetünk és fogadhatunk rajta MMS-t és SMS-t, vagy használhatjuk a GPRS és a WAP nyújtotta le-



A267

hetőségeket. A csengőhangok és a hívó fél fényképe természetesen hozzárendelhető a barátokhoz vagy csoportokhoz. Szabad perceinkben pedig használhatjuk a játékokat vagy a kalóriaszámlálót, mert a hölgy-párti gyártók erre is gondoltak. A háromsávú GSM (900/1800,1900)/



i516

GPRS modul lehetővé teszi, hogy szinte bárhol a világon telefonálni lehessen vele, a 3G telefonokkal azonban nem kompatibilis. A készlethez tartozik még hello kittys headset, rózsaszín telefontartó és kittys kulcstartó.

OKWAP i516

Az A267 utódja az i516, melyet Kitty harmincadik születésnapjára adott ki az OKWAP. Ez is kagylómobil, de kicsit nagyobb külső és belső kijelzővel, mint az A267. Méretei 42x84x19mm, súlya pedig szintén 85 gramm. Beépített 1 megapixeles kamerájával ugyan nem fogjuk megnyerni a sajtófotó kiállítást, de a célunk tökéletesen megfelel. Funkcióit tekintve nem sok újat hoz elődjéhez képest. Különlegessége, hogy a felhajtható fedél, amin a belső kijelző van, 180 fokban elfordítható a tengelye körül, illetve újdonság még a beépített FM rádió. Ára Angliában körülbelül 125 ezer forint.



Bluetooth headset

A mobilokhoz persze headset is dukál, ezért a brit Expansys a Kitty-rajongó mobilozók legnagyobb örömére piacra dobott egy bluetooth headsetet. A ríktó pink csoda akár 10 méterig működik, és mindent tud, amit egy bluetooth headsetnek tudnia kell. Hangtárcsázás és számisméltés, de mindenekelőtt trendi dizájn - ezek a fő jellemzői.

Ha komolyabb minőségben szeretnénk fényképezni, akkor itt van a Hello Kitty digitális kamera 3.21 megapixeles CMOS képérzéklővel. A slim, azaz karcsú formának köszönhetően kényelmesen elfér zsebben vagy kezünkben. Három felbontás közül választhatunk:

2048x1536-os, 1600x1200-as, illetve 800x600-as. Az önkkioldó 10 másodperces késleltetést tesz lehetővé. Háromféle képmínőség variálható a felbontásokkal: jó, normál és gazdaságos. A zársebesség és a fohéregyensúly állítható manuálisan vagy a gép által kínált lehetőségek valamelyikével.



A csúcs azonban az Apple iPod Minijének kittys kiadása. Itt a minőség garantált, a külső pedig csak annyiban változott az eredeti iPod Minihez képest, hogy egy apró Kitty figura bújjik meg a hátlapon. A hangsúly a kiegészítőknél van: tartó szállításhoz és otthoni használatra, persze mindez rózsaszínben. És mi jöhet még? Ki tudja, talán legközelebb egy Kitty formájú laptopon írom a cikkeim...

Közeleg a karácsony és az áruktól roskatag polcok között nem könnyű megtalálni az ideális ajándékot. Ez hatványozottan igaz, ha kedvesünk rajong a technika újdonságaiért. Az ilyen férfinak olyasvalamit kell venni, ami kapcsolódik élete központi tárgyához, legyen az a számítógépe, a mobilja vagy valamilyen más elektromos kütyü. Íme néhány ötlet, amelytől biztosan el lesz ragadtatva, vagy legalábbis jókedvre derül!

USB-s papucs

Ha azt látod, hogy szerelmed számára a PC nem pusztán munkaeszköz, hanem naphosszat előtte ül és csetel, e-maileket ír, zenét hallgat, filmet néz vagy játszik rajta, akkor a legjobb ajándék ez az USB csatlakozós papucs. Miután a sok üléstől vérkeringése lelassul és lassan lefagynak a végtagjai, biztosan értékelni fogja ezt a puha lábbelit, mely a számítógép USB csatlakozójának segítségével felmelegszik. A fagyos végtagok ideje lejárt, mert a papucsot kiegészítheted egy kézmelegítővel is. Ez az ujjakat szabadon hagyja, de a kézfejet és a tenyeret melegíti.



USB-s porszívó



Az igazi PC-függő mindent a gépnél csinál. Nem ritka, hogy enni sem áll fel. A billentyűzet letakarítása pedig általában a hölgyek hálátlan feladata. Ha nem akarsz te végezni a piszkos munkát, akkor ajándékozz neki USB-s miniporszívót, mellyel maga tarthatja rendben birodalmát.

Karácsonyi ajándéktippek hölgyeknek,

avagy mit vegyünk, ha mindene a PC?



Szexi egér

Egyik barátnőm története döbrentett rá a következő kellék felbecsülhetetlen értékére. Férje napok óta a gép előtt ült és dolgozott. Ügyet sem vetett feleségére, aki pedig nagyon szeretett volna egy kis törődést. Mivel a csipkés hálóing sem tudta elmozdítani a férfit a gép mellől, a hölgy cselhez folyamodott. Amikor a férfi kiment a mosdóba, a hagyományos egeret kicserélte Pat Say Now egyik legcsábosabb modelljére. Ez egy fehérenműbe bújtatott női testet formáz és rikító piros, így nem lehet figyelmen kívül hagyni. A csel bevált és jót nevettek mindketten!



Gumikalapács

Biztosan te is tapasztaltad már, hogy a számítógép mennyi bosszúságot okoz, ha valami nem működik. Ilyenkor sokan fizikai erejükkel próbálják megjavítani a problémás részt, és felváltva püfölik a billentyűzetet vagy a monitort. Ha attól félsz, hogy szívszerelmed netán kárt tesz magában, vagy ne adj' isten a százezrekért vásárolt gépben, akkor vásárolj neki felfújható gumikalapácsot! Multifunkciós ajándék, mellyel levezetheti a stresszt, miközben megóvját önmagát és a PC-t is. Olcsó, de szellemes meglepetés és bevált hangulatjavító.



Extra széles képernyő

Ha komolyabb összeget is rá tudunk szánni a karácsonyi ajándéokra, akkor itt van az összes játékfüggő, PC-barát álma, egy csodamonitor az Athen Monitorstól. Az egyes szám talán nem is helytálló, mert ez a monitor olyan, mintha öt másiktól lenne összeillesztve. Igen! Az öt widescreen UltraSpeed LCD panel együtt akár 19200 x 2400 pixeles felbontásra is képes. A monitort kizárólag rendelésre gyártják és minden apró kis részletében úttörőnek számít. Képmérete 200 colos, azaz több mint öt méteres, de vastagsága nincs több hat centiméternél. Alumínium dizájn, elegáns forma, talán csak az elhelyezése nem lesz egyszerű. No, meg elég sok csomagolópapír kell hozzá...



NE HAGYD
LAZÍTANI LAPTPOD!

HotSpot



Vezeték nélküli Internet

Úton van, de szeretné

- elolvasni leveleit
- információt keresni az interneten
- csatlakozni vállalata belső hálózatához
- interneten keresztül telefonálni
- chatelni
- letölteni
- vagy csak egyszerűen böngészni

és mindehhez van egy vezeték nélküli adapterrel rendelkező laptopja, PDA-ja vagy telefonja, akkor regisztráljon a www.wiera.hu-n 2006. január 31-ig, és

100 percig INGYEN internetezhet a Wiera BASIC

HotSpotjainl

(további információ: www.wiera.hu)



The Standard for
Wireless Fidelity.



www.wiera.hu



Mekkora flottaajánlat

kényelmes, kockázatmentes, költséghatékony

Szeretne csak a vezetéssel foglalkozni? A bérleti díj ellenében mi vállaljuk ...

Kényelmes

- a vállalati autóflotta beszerzését és üzemben tartását
- a szervizelés, üzemeltetés költségeit
- az autózárkötést, autózárkötést
- a gumibroncs kezelést (beszerzés, tárolás és az évszaknak megfelelő gumicsere, költségeivel együtt)

Kockázatmentes

- a biztosítások (GFB, törés és lopás Casco) költségeit, és az ezzel kapcsolatos ügyintézés
- a káresemények ügyintézését
- a 24 órás Assistance szolgáltatást

Költséghatékony

- az amortizáció költségeit
- akár 40%-os realizált megtakarítás vállaltánál
- más konstrukcióhoz képest
- a vállalatán belüli értékes munkaerők mentesítését a flotta kezelés alól

Summit vállalati flottabérlés
teljeskörű flottakezeléssel már
napi **2900** forinttól!*

* Az ár ÁFA nélkül, 36 hónapos flottabérlés esetén értendő.
További információkért forduljon a Summit Bérauto
munkatársaihoz.



2040 Budaörs, Malomkö u. 2. Telefon: 06/23-802-220
e-mail: rent-a-car@summit.hu - web: www.summit.hu/berauto